

教育部 96 年度卓越實習輔導教師
教育實習輔導示例彙編

教育部

序

面對全球化競爭及新科技之快速進展，教育成為國家深植競爭力之重要基礎，教育之成敗，端賴師資之良窳，而師資之培育，更繫於教育實習之紮實規劃與實施。

為持續高素質及高品質之師資要求，本部於 96 年度廣續辦理教育實習績優獎甄選及獎勵活動，遴選教育實習三聯關係之卓越楷模，包括指導老師與師資生之「指導關係」、師資培育之大學與實習機構之「夥伴關係」及實習輔導老師與師資生之「輔導關係」，作為落實「優質適量、保優汰劣」政策目標及「師資培育素質提升方案」之具體方案。

教育實習是一種引導教育，在教師生涯中居於承先啟後的關鍵地位，師資生必須透過教育實習來驗證理論與方法、獲得實用的方法和技能、培養專業的精神、體會出教育工作的重要性，是以，在教育實習現場扮演師資生分享與學習對象的實習輔導教師，其重要性不言而喻。

本彙編係邀集 96 年度教育實習績優獎獲獎之卓越實習輔導教師，將輔導師資生之輔導理念彙編成冊，提供全國實習輔導教師參用之多元輔導方法與規劃，除秉承師資培育優良傳統之經驗傳承外，並匯集相關教學理論、教育實習要領，藉以培育更優質卓越之教師，可謂教育實習階段中相當珍貴之參考資料。

本部期許已在職場執教的教師能詳加研讀全書，務使教育線上的實習輔導教師能成為優秀的領航者，凝聚培育新一世代新血的力量，帶領師資生步向專業的教育場域，共同開創教育新紀元。

教育部部長

杜正勝

謹誌

中華民國九十六年十二月

再造師資培育的進步

學生到學校來，除了追求知識的成長之外，就是學習具備生活的能力，所以，教師的角色，除了傳統的經師，也應是人師，更應是良師。然而，自從新制「師資培育法」實施以來，對於我國師資培育的養成實已產生很大的衝擊，師資培育固然多元化了，教師品質是否能相對應提昇，已然是另一個值得重視與深究的問題。

不論如何，長久居於引領我國師資培育之政策與績效管理的教育部，為積極落實教師專業標準本位之核心理念與優質適量、保優汰劣之目標，首度倡導實習學生、輔導教師與指導教師之「三聯關係」的緊密結合，並由九十五年度開始舉辦教育實習績優獎甄選及獎勵活動，遴選教育實習三聯關係之卓越楷模，以此型塑教育實習典範，殊堪記憶。

本年度，本校很榮幸再度承辦教育實習績優獎甄選及獎勵活動，尤其，獲得教育部經費支持、中教司的鼎力支持、所有審查委員的協助，還有，本校師資培育中心王主任國華率同仁全力投入，方能順利遴選出 96 年度教育實習三聯關係之績優人員，並將卓越實習輔導教師之輔導理念彙集成冊，提供輔導教師更多元的實習輔導方法，俾培育更優質卓越之教師。當然，深諳教育本質的杜部長慨允寫序，對於本彙編增光不少，甚且，對於所有教育工作者亦為莫大鼓勵。同時，這樣的期許也直接或間接顯現國家對於教師教學品質與專業成長的重視。

台灣在進步之中，師資培育的理念、制度與實踐亦然。至盼能集合大家的心志與力量，培育更優質的教師，產出豐碩的教育果實。

國立彰化師範大學校長

張惠博

目錄

教育部長序

國立彰化師範大學張惠博序

壹、幼教組

- 陳淑美 快樂實習、踏實獲得..... 1

貳、國小組

- 江婉祺 讓教育的愛長遠..... 15
李惠芬 教室裡的合夥人..... 29
陳素絹 愛的學習與榜樣..... 41
黃瑞香 轉角遇見教育愛..... 53
陳素娥 用心改變，創意無限..... 67
張憶如 雙糖瑪奇朵～教學更 MATCH 81
呂淑華 當輔導老師與實習教師相遇
～激盪出教學創新、教育專業的火花 97
康心怡 薪火相傳～記錄一段真善美的故事
～實習輔導老師與實習教師的互動歷程 111

參、國中組

- 魏秀芬 共創美麗新境界..... 127
盧怡伶 兩造雙贏的實習輔導..... 141

肆、高中職組

- 宋琦華 杏壇小子蹦出芽..... 149
高翠玲 樂做教育薪傳人..... 161
王春華 一段真善美的歷程..... 175
蕭文俊 教學輔導之夥伴關係與專業成長..... 189

快樂實習、踏實獲得

新竹市頂埔國小附設幼稚園 陳淑美

壹、實習輔導理念

期許實習教師能事先為自己的人生畫下藍圖，步步踏實耕耘，把握人生的每一天，只要每天都進步一點點，累積起來就是我們成長的一大步。

貳、實習輔導規劃

訂定「實習願景」、設定「實習具體目標」、安排「實習行事曆」、進行「實作」、「回饋、省思再改進」、「再次進行實作」、「分享成果或可再進步的空間」、實習結束後「再次檢視實習願景和具體目標」、期許自己「一天比一天進步」透過此流程和實習教師一起學習和成長。

參、實習輔導過程

採以循序漸進的輔導方式，實習教師（學生）的角色由觀摩、見習至參與、協助，進而達到較全面性的實際運作，而實習過程將兼顧「做中學」的精神及學習不斷省思的態度。

肆、實習輔導成果

愛我所選擇、選擇我所愛，實習老師除了對於實習環境要有所了解之外，更要抱持著既然是我所選擇的，就要愛我所選擇的心態去接受環境、去用心學習，凡走過必留下足跡，努力播種用心給予養分和陽光，一切付出都在開花結果中。

伍、實習輔導心得

「在人生的旅途中，每一天都是學習與成長的開始」，實習教師在實習過程中，應時時回顧和檢視自己的實習成效，累積實戰經驗、架構教學…等能力外，並且學會感恩，謝謝每一位曾經指導過我們的人。相信懂得感恩的人，永遠都能碰到自己的貴人。期待和所有實習教師共勉之。

壹、實習輔導理念

完整的師資教育體制包含了三個階段：第一階段是「師資養成教育」的職前階段、第二階段是「實習教師階段」即是導入階段、第三階段是踏入職場後的「在職進修」的在職階段（陳美齡，2004）。尤其是實習教師階段的經驗，更可能是決定一位教師是否於未來會踏入幼教職場、是否能對自己的工作感到有成就、或是有更高的興趣去充實自己的專業知能，在實習時間所獲得的經驗，扮演了非常重要的關鍵點。

目前的幼教職場並不像其他教育單位，如國小、國中…等有較多的公職服務機會，可讓實習教師去擔任教職。幼稚園教師若要踏入公職教育單位，其教師缺額比國小、國中教師來得少之又少。因此，大部分的實習教師，在實習或取得教師合格證後，多數都任教於私立幼兒園所，而其福利和保障並沒有的一致性，有較多的懸殊和落差。除了園所工作較沒有穩定及保障外，在江麗莉與鍾梅菁（1998）的研究中，也發現初任教師在現實的工作場所中，常會產生理論與實務的衝突；而這樣的衝突也影響了教師踏入幼教職場的意願。而為了解決這樣的衝突產生，除了多用心學習外，最重要的是實習教師要學會設定自己的人生目標和生涯規劃。

所以，擔任實習輔導的教師扮演了非常重要的角色。在指導實習教師轉化及運用「師資養成教育」所學得的專業，極需要實習輔導教師的帶領。而一個實習老師學習的過程最重要的是在輔導老師的帶領下實際進入園所環境去接觸、體會才會有所得，學習若只是停留在「我曾聽過，但我忘記了，這就不容易學得；我有看過，我瞭解了，這樣的記憶不永久；我自己動手做過，我記得了，下次我會做了。」因此，我們可以瞭解到所有學習，都是需要自己動手做進而內化，若只聽他人之言，在園所工作有多辛苦或多快樂…等，都不及自己參與來的印象深刻。傑出的幼兒教育家杜威主張，我們要「做中學」，我們要從實際操作過程中去學習，個體才能獲得知識，而且許多知識都是從經驗中獲得的，這樣的學習是透過經驗不斷的重組和改造才能產生（蔡淑桂，2005）。而在操作的過程中，更重要是要學習如何將理論與實務結合運用，才能產生最大的成效。

因此，在規劃實習教師的輔導計畫便朝此模式進行，透過和實習教師的溝通，一起設定「學習目標和執行計畫」，期許實習教師為自己設下實習時間的成長進步目標；亦與其分享生涯規劃，鼓勵實習教師能事先為自己的人生畫下藍圖，步步踏實耕耘，把握人生的每一天。「只要每天都進步一點點，累積起來就是我們成長的一大步。」我和所有的實習教師便以此為信念，共同走在實習時間的每一天，也讓我們一起產生了許多成長的火花呢！

貳、實習輔導規劃

教師的專業素養與專業知識會影響教師的專業行為，更進而決定教師的教學信念、思考

與決定。因此，教育理念的落實需要教師以厚實的專業知識與素養為基礎，經過努力加以實踐，才能收到預期的成果（吳慧玲，2003）。而教師的工作具有專業性，教師需要成為持續發展的個體，透過持續的學習和探究的歷程，提昇專業水準和表現（饒見維，2003）。教師專業成長的歷程是階段性、持續性、知識不斷轉化的過程，在此過程中需要努力、主動積極的增進自我專業的成長，以提昇教師的專業素養。實習老師亦是如此，實習教師在實習過程中，更需要不斷的自我學習和省思，才能充實自己的專業知識和技能。因此，在實習輔導規劃上，除了彼此的瞭解認識外，也需要進一步認識園所所有夥伴和園所的軟硬體設備，而確立工作情境後，便開始和實習教師共同討論設定實習願景和目標（如：圖 1 輔導實習教師流程圖），在這過程中我們一起成長努力，共同期許自己一天比一天進步，讓自己成為每位幼兒的貴人。

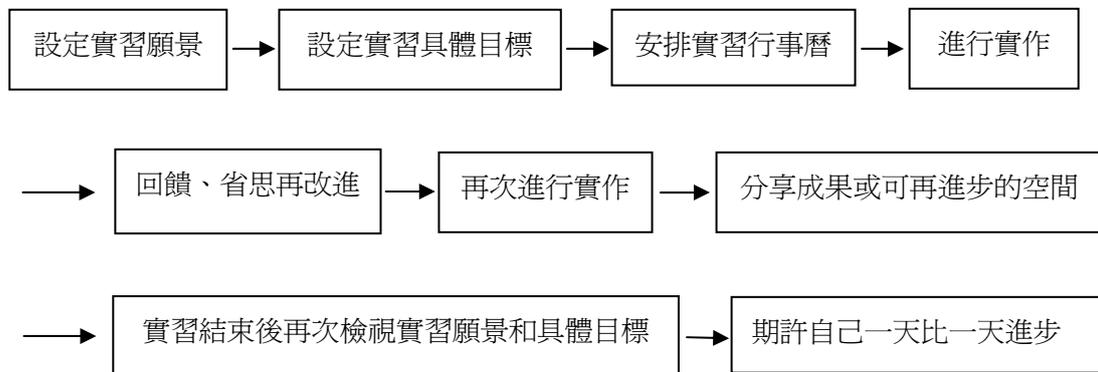


圖 1 輔導實習教師流程圖

參、實習輔導過程

在輔導實習老師的過程，因適逢實習法修訂，更改實習時間。由原本的一年實習完即可辦理合格教師證，修改為半年實習並需經過教師檢定考試通過，方能取得合格教師證。實習時間不同在輔導過程的實習行事曆，也會給予調整，以便在有限的時間內給予最多的實習空間和內容，以下表 1-1 為一年制實習之實習計畫書，表 1-2 為半年制實習之實習計畫書。

◎ 一年制實習之實習計畫書

一、實習目標：

- (一) 瞭解實習園所之實務運作。
- (二) 藉由實習的機會增進各領域的教學能力。
- (三) 學習個人班級經營及學生輔導的能力。
- (四) 增進個人表達及人際溝通能力。
- (五) 培養省思、探究與解決問題的能力。
- (六) 學習親師溝通的方式及技巧。

二、實習活動與進程：

表 1-1 一年制實習之實習計畫書

月份	教學實習之進程	行政實習進程與研習活動
七月	<ul style="list-style-type: none"> * 建立實習教師聯絡網： 聯絡各園所實習教師，將實習園所及實習教師之聯絡地址、電話…等相關資料製作成表。 * 製作個人專業檔案二份： 1. 一份交給實習幼稚園。 2. 一份郵寄給指導教授。 	<ul style="list-style-type: none"> * 聯絡實習學校，以確定報到日期與相關事宜。 * 蒐集相關研習資料及日期。 * 研擬個人實習願景、具體目標和實習計畫書，與輔導教師討論其進程與內容。 * 撰寫園所概況報告。
八月	<ul style="list-style-type: none"> * 至實習學校報到：認識實習學校人事物。 * 學習製作一給班級家長的一封信。 * 開學前置作業： 1. 協助教室整理及佈置教室。 2. 熟悉園所之各項教學資源。 3. 製作幼兒名冊、平安保險資料、幼兒名牌、姓名標籤、製作角落標示牌、分類卡。 	<ul style="list-style-type: none"> * 了解各處室業務及其他办理流程。 * 研讀個案研究書籍及撰寫個案研究計畫書。 * 學習準備第一學期教學主題教案及學習計畫本學期各項校內活動策劃。 * 實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。
九月	<ul style="list-style-type: none"> * 觀摩輔導教師教學技巧及班級經營。 * 擔任輔導教師之教學助理： 1. 參與課程內容安排之討論。 2. 協助教學主題之情境佈置。 3. 和輔導老師討論幼兒學習活動觀察記錄的方式。 * 熟悉幼兒、幼兒生長及其家庭背景。 * 參與親師座談會： 1. 參與親師座談會之討論。 2. 相片攝影。 * 教育實習專業檔案建檔。 * 出席返校座談。 	<ul style="list-style-type: none"> * 參加校內外教師進修活動： 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 * 了解輔導老師如何配合學校行政。 * 協助園所行政事宜： 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 學習辦理家長會日活動。 * 實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。
十月	<ul style="list-style-type: none"> * 觀摩輔導教師教學： 1. 擔任輔導教師之教學助理。 2. 填寫幼兒學習活動觀察紀錄。 3. 學習影片剪輯軟體。 * 教育實習專業檔案建檔。 * 出席返校座談。 * 實習省思札記。 	<ul style="list-style-type: none"> * 參加校內外教師進修活動： 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 * 了解輔導老師如何配合學校行政。 * 協助園所行政事宜： 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 學習規劃收集幼兒生活照片。 3. 討論如何將教學日誌和省思電腦化。

		<p>4. 學習規劃「親子加油站」園刊。</p> <p>* 實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>
十一月	<p>* 協助輔導教師班級經營。</p> <p>* 觀摩並記錄老師的上課內容與技巧。</p> <p>* 協助教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 <p>* 教育實習專業檔案建檔。</p> <p>* 專題研究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與輔導老師商討研究內容及對象。 2. 擬訂主題大綱。 <p>* 實習省思札記與幼兒教學紀錄。</p> <p>* 出席返校座談。</p>	<p>* 參加校內外教師進修活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 <p>* 見習輔導老師如何配合學校行政。</p> <p>* 協助園所行政事宜：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 學習規劃親子旅遊活動---金雞蛋農場。 3. 規劃幼兒欣賞兒童劇。 <p>* 實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>
十二月	<p>* 協助輔導老師班級經營</p> <p>* 協助教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 3. 實際進行教學。 <p>* 專題研究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資料收集。 2. 擬訂計畫與執行。 3. 報告撰寫。 <p>* 教育實習專業檔案建檔。</p> <p>* 實習省思札記與幼兒教學紀錄</p> <p>* 參與返校座談。</p>	<p>* 參加校內外教師進修活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 <p>* 見習輔導老師如何配合學校行政。</p> <p>* 協助園所行政事宜：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 學習尋找社區資源支援教學。 3. 學習辦理聖誕節活動。 <p>* 實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>
一月	<p>* 協助輔導老師班級經營</p> <p>* 協助教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 3. 實際進行教學。 <p>* 專題研究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資料收集。 2. 擬訂計畫與執行。 	<p>* 參加校內外教師進修活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 <p>* 見習輔導老師如何配合學校行政。</p> <p>* 協助園所行政事宜：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 學習規劃親子圍爐活動。 3. 學習尋找社區資源支援教學。



<p>一月</p>	<p>3. 報告撰寫。 *教育實習專業檔案建檔。 *出席返校座談。</p>	<p>4. 製作幼兒光碟照片。 *實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>
<p>二月</p>	<p>*協助教學： 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 3. 實際進行教學。 *專題研究： 1. 資料收集。 2. 擬訂計畫與執行。 3. 報告撰寫。 *教育實習專業檔案建檔。 *出席返校座談。</p>	<p>*參加校內外教師進修活動： 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 *見習輔導老師如何配合學校行政。 *協助園所行政事宜：協助行政資料電腦文書處理。 *實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>
<p>三月</p>	<p>*協助教學： 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 3. 實際進行教學。 *實習省思札記與幼兒教學紀錄 *專題研究： 1. 資料收集。 2. 擬訂計畫與執行。 3. 報告撰寫。 *教育實習專業檔案建檔。 *出席返校座談。</p>	<p>*參加校內外教師進修活動： 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 *見習輔導老師如何配合學校行政。 *協助園所行政事宜： 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 學習尋找社區資源支援教學---大賣場。 3. 學習規劃「親子加油站」園刊。 *實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>
<p>四月</p>	<p>*協助教學： 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 3. 實際進行教學。 *專題研究： 1. 資料收集。 2. 擬訂計畫與執行。 3. 報告撰寫。 *教育實習專業檔案建檔。 *出席返校座談。</p>	<p>參加校內外教師進修活動： 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 *協助輔導老師辦理行政工作。 *協助園所行政事宜： 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 尋找社區資源支援教學---參觀汽車賣場。 *實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>

五月	<p>*協助教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 3. 實際教學。 <p>*擔任園內教學觀摩會之教學演示者（學年評量）。</p> <p>*專題研究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資料收集。 2. 擬訂計畫與執行。 3. 報告撰寫。 <p>*教育實習專業檔案建檔。</p> <p>*出席返校座談。</p>	<p>*參加校內外教師進修活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 <p>*協助輔導老師辦理行政工作。</p> <p>*協助園所行政事宜：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 協助行政資料電腦文書處理。 2. 學習籌劃畢業典禮活動。 <p>*實習回饋、省思，和輔導老師討論再改進及進步空間。</p>
六月	<p>*擔任完整主題的教學：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 與輔導老師商討教學時間及內容。 2. 準備教學資料與教具。 3. 實際教學。 <p>*實習省思札記與幼兒教學紀錄。</p> <p>*專題研究：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 資料收集。 2. 擬定計畫與執行。 3. 報告撰寫。 <p>*教育實習專業檔案建檔。</p> <p>*出席返校座談。</p>	<p>*參加校內外教師進修活動：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 收集研習活動相關訊息。 2. 撰寫研習心得。 <p>*協助輔導老師辦理行政工作。</p> <p>*協助園所行政事宜：</p> <ol style="list-style-type: none"> 1. 辦理畢業典禮活動。 2. 製作幼兒光碟照片。 <p>*與輔導老師進行實習回顧、檢討和展望。</p>

◎ 半年制實習之實習計畫書

一、實習目標：

- (一) 瞭解班級教學環境，培養教學知能。
- (二) 瞭解教育對象，培養班級管理知能。
- (三) 體認教師職責與角色，培養專業精神。
- (四) 學習親師溝通的技巧。
- (五) 培養省思、探究與解決問題的能力。

二、實習活動與進程：

表 1-2 半年制實習之實習計畫書

週別	教學實習之進程	行政實習進程與研習活動
開學前	<ul style="list-style-type: none"> ◆研擬半年之實習計畫。 ◆認識實習學校(特色、文化、風氣等)。 ◆熟悉學校各項教學資源。 ◆擬訂實習願景、目標和計畫。 ◆學習製作一給班級家長的一封信。 ◆完成「Yes, I do! 實習自我守則」。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆聯絡實習學校，進行報到。 ◆與輔導教師討論，共同研擬實習計畫書和願景 ◆瞭解園所的行政組織，撰寫園所概況報告。 ◆與輔導老師規劃辦理家長會日活動。
第 1 至 2 週	<ul style="list-style-type: none"> ◆觀察老師與幼兒及家長互動模式。 ◆熟悉班級課程的流程及內容。 ◆撰寫省思札記、實習日誌。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆了解相關處室之業務 ◆研讀個案研究書籍及撰寫個案研究計畫書，與輔導教師討論確認執行方式。 ◆學習計劃各項校內活動策劃。
第 3 至 4 週	<ul style="list-style-type: none"> ◆擔任輔導老師之教學助理。 ◆觀察老師與幼兒溝通的方式及態度。 ◆熟悉班級課程的流程及內容。 ◆觀摩輔導老師之教學。 ◆擔任小組活動教學。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。 ◆學習影片剪輯軟體。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆瞭解輔導老師如何進行學校行政事宜。 ◆每月一次週五返校參與實習座談。 ◆專題研究： <ol style="list-style-type: none"> 1. 與輔導老師商討研究內容及對象。 2. 擬訂主題大綱。 ◆學習準備第一期學期教學主題教案。
第 5 至 6 週	<ul style="list-style-type: none"> ◆觀摩輔導老師之教學。 ◆觀察師生互動的情形。 ◆協助輔導老師班級經營。 ◆觀察角落使用及規劃情形。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆學習規劃收集幼兒生活光碟照片之要點。 ◆學習規劃收集幼兒學校生活光碟影片之要點。 ◆學習尋找社區資源支援教學。
第 7 至 8 週	<ul style="list-style-type: none"> ◆研擬 11~12 月實習計畫。 ◆觀察老師之教學內容及安排。 ◆協助輔導老師班級經營。 ◆協助導護工作。 ◆學習影片剪輯軟體。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。 	<ul style="list-style-type: none"> ◆返校實習座談。 ◆學習規劃「親子加油站」園刊。 ◆學習規劃辦理萬聖節活動。

	◆學習錄製幼兒學習活動狀況。	
第9至10週	◆規劃一天的教學活動。 ◆協助輔導老師班級經營。 ◆參與園內所規劃之親子活動。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。 ◆學習錄製幼兒學習活動狀況。	◆擔任主題小方案的教學。 ◆見習輔導老師如何配合國小部進行行政工作。 ◆學習規劃親子旅遊活動—農場。
第11至12週	◆學習班級經營及親師互動。 ◆協助輔導老師書面作業。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。 ◆學習錄製幼兒學習活動狀況。	◆每月一次週五返校參與實習座談。 ◆擔任主題小方案的教學。
第13至14週	◆規劃1份完整教案 ◆學習處理班務及實務工作。 ◆學習班級經營及親師互動。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。	◆學習規劃辦理聖誕節活動。 ◆學習規劃親子圍爐活動。 ◆參與及協助親子旅遊活動的進行。
第15至16週	◆規劃1份完整教案。 ◆學習處理班務及實務工作。 ◆協助輔導老師班級經營。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。	◆擔任2~4週的教學 ◆學習尋找社區資源支援教學。 ◆練習製作幼兒生活光碟照片。
第17至18週	◆學習規劃1份完整教案。 ◆學習處理班務及實務工作。 ◆學習班級經營及親師互動。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。	◆擔任2~4週的教學 ◆練習製作幼兒學校生活影片。
第19至20週	◆完成學習檔案。 ◆完成期末工作報告。 ◆協助輔導老師班級經營。 ◆與輔導老師討論本週實習之心得與進度。 ◆完成實習學習檔案。	◆協助園方期末結業活動。 ◆與輔導老師進行實習回顧、檢討和展望。

半年制的實習，因考量教師甄試的期程，所以一般實習教師參與實習的時間多在剛開學的第一學期，這段時間不只是教師在熟悉剛進入園所的幼兒習性，更是許多幼兒在適應團體環境，融入學習生活的時間。所以，若實習教師參與前半年的實習，可以把幼兒融入環境、學習如何參與活動的主題，以及教師如何經營班級特色和親師溝通當成實習的重點。因為一位教師要能做好教學，首先班級經營的技巧和親師的能力培養是相當重要的，因此在參與第一學期的實習教師，可多用心著眼在此點上。

另外，若參與的是第二學期的實習，則可看到較多教師和幼兒一起成長和學習的火花，也較能瞭解幼兒的成長、教師經營教學的技巧以及大型活動的參與和親師互動的回饋。因此加入此團隊時，最好的學習就是跟著輔導教師的腳步，多參與、動手做，經驗在動手做的過程中就能獲得了。

肆、實習輔導成果

實習教師以學習者的身分進入實習機構和實習輔導教師一起參與課程設計、教學活動、班級經營…等活動，並且一同克服在職場上所面臨到的疑難雜症和經驗分享，這些訓練對於未來踏入幼教職場時有很大的助益。若有這樣的體會，實習教師在從事任何園所活動時，較不會有負面心態一覺得做事情是找自己麻煩，反而更會以積極的態度和目標，去學習和看待實習園所的人、事、物。在大家攜手合作學習之下，產生了許多成長豐碩的果實，以下便是我們走過的足跡：

成長足跡一：

改變傳統教室日誌和省思—僅能呈現文字資料，並且無法永久保存的困擾，進階至「教室日誌電腦化—圖文並茂、資料永久保存，並能放置網站和大家進行交流分享」。



圖 2 傳統教室日誌和省思



圖 3 教室日誌電腦化

成長足跡二：

提昇教師專業，耕耘主題教學，用心經營幼兒學習內容並仔細記錄及省思，將走過的足跡留下。



圖 4~圖 6 主題教學：美麗的建築

成長足跡三：

將每個月單張發回的園訊，發揮創意改編成主題性每學期一本的豐富園刊，這也是實習教師創作投稿園地—「親子加油站」，在出版時也都受到園裡大朋友（校長、主任、家長）、小朋友的喜愛呢！更成為記錄幼兒成長獨一無二的刊物。



圖 7~圖 9 親子加油站

成長足跡四：

將一張一張傳統的照片沖洗，晉升至幼兒光碟照片，讓家長能永久保存幼兒的童年回憶。

成長足跡五：

將幼兒在學校的學習狀況錄下，並剪輯成幼兒學習光碟影片，受到學校主管及家長肯定、稱讚及熱烈迴響。



圖 10 幼兒光碟照片



圖 11 幼兒學習光碟影片

成長足跡六：

重視幼兒健康，推廣幼兒運動，在九十一年度榮獲健身團隊表演賽，團隊精神表現優良殊榮。

成長足跡七：

「快樂實習、踏實獲得」素瑛老師實習結束，當年度便考取幼稚園教師合格證。



圖 12 九十一年度榮獲健身團隊表演賽



圖 13 素瑛老師考取幼稚園教師合格證

成長足跡八：

經過多年的努力耕耘，每位實習教師也都奉獻心力，讓頂埔附幼的教學獲得大家肯定，並多次登載在報章中。



圖 14 自由時報 B7 版
「學環保、傾耳聽」95.02.23



圖 15 自由時報 A14 版
「做舞獅一頂埔娃兒化腐朽為神奇」96.01.20



圖 16 自由時報 A13 版
「不一樣的畢業體驗學童捐物資助人」96.06.07

「走過必留下足跡」這句話，在和每位實習教師互動時，都有很深的體會。頂埔附幼一路走來十個年頭，每位實習教師都努力播下了種子，給予養分和陽光，今日才有頂埔附幼這棵大樹，可以提供給大家乘涼。這些成果只是一些成長過程，我們期待未來的實習教師更能成為我們成長的好伙伴，相信成長不寂寞，歡迎大家一同加入頂埔附幼的大家庭。

伍、實習輔導心得

以往社會大眾對於幼稚園教師的刻板印象總是停留在帶小孩、哄小孩的褓母，但是隨著

時代的進步，各行各業都走向分工精細的專業化，而專業的幼教老師和非專業的幼教老師，其最大的差異在於專業的幼教老師懂得運用專業知識來做正確的判斷，並能考慮到幼兒長遠的發展；非專業的幼教老師則只想到眼前的狀況，並只想用最短的時間來解決事情，不會考慮到幼兒長遠的發展性（Katz，1972）。因此在出生率逐年降低，少子化的階段已產生的情形下，家長愈來愈重視幼兒的受教品質；再加上親職教育的推廣，幼教老師漸成為家庭幼教資訊的提供者，促使家長有效率的和孩子溝通，進而與學校教育的銜接配合，這也是學校教育努力推廣的領域（蔡春美、翁麗芳、洪福財，2001）因此教師的專業在潛移默化中愈來愈受重視，而教師的專業成長歷程更是階段性、持續性、不斷地在做知識的轉化。實習階段是從事教職前的暖身預備階段，每一位教師在從事教職的過程中都應努力的、主動的、積極的增進自我專業的成長，以提昇教師的專業素養，並且在教學過程中需要不斷的自我反省和思考，持續進修自己所不足，才能充實自己的專業知識和技能（陳淑美，2004）。簡單來說：「在人生的旅途中，每一天都是學習與成長的開始」，實習教師在實習過程中，應時時回顧和檢視自己的實習成效，累積實戰經驗、架構教學能力；現職的教師更要秉持積極的態度成長，並且隨時都要抱持著感恩的態度，謝謝每一位曾經指導過我們的人，懷著知足、惜福的心讓自己的人生和生活的每一站都是收穫滿滿、滿載而歸，也期待幼教這個大家庭，有更多的幼教伙伴一起加入，共創幼兒學習的良好環境，陪伴幼兒學得符合二十一世紀所需的知識。



參考文獻

- 江麗莉、鐘梅菁 (1998)。幼稚園初任教師對師院課程、師院教授、幼稚園及教育局之期望。新竹師院學報，11，263-280。
- 吳慧玲 (2003)。高雄市國民小學教師不同在職進修方式與其專業成長之比較分析。國立屏東師範學院國民教育研究所碩士論文，未出版，屏東縣。
- 陳淑美 (2004)。新竹市幼稚園教師在職進修需求之調查研究。朝陽科技大學幼兒保育系研究所碩士論文，未出版，台中縣。
- 陳美齡 (2004)。屏東縣公私立幼兒教師在職進修現況與其專業成長之研究。國立屏東師範學院國民教育研究所碩士論文，未出版，屏東縣。
- 蔡淑桂等(2005)。幼兒保育概論。台中市：華格那。
- 蔡春美、翁麗芳、洪福財 (2001)。親子關係與親職教育。台北市：心理。
- 饒見維 (2003)。教師專業發展理論與實務。台北市：五南。
- Katz, G.L. (1972). Developmental stage of preschool teachers. *Elementary School Journal*, 73(1), 50-54

讓教育的愛長遠

台北市大安國民小學 江婉祺

壹、實習輔導理念

對準教師做「品質」的控管，將初出茅廬的準老師，引領他們邁向成功教師的關鍵，就在於實習輔導的歷程。

貳、實習輔導規劃

實習輔導的範疇依內容與性質分爲：教學實習、級務實習、行政實習、研習活動等。實習輔導教師應提供實習教師「KNOW HOW」的完整流程做爲參考，也期待提供更多其他的環境或機會，讓這些年輕人能成長茁壯。

參、實習輔導歷程

實習輔導歷程分爲幾個階段：平日的演練、教學觀摩、修練其他武功、教育實習個別化計畫等四個部分。

肆、實習輔導成果

- 一、品越老師的實習輔導成果：班級經營與教學實務。
- 二、又禎老師的實習輔導成果：行政規劃與教學實務。

伍、實習輔導心得

透過實習輔導讓筆者回頭檢視自己，教學相長。在實習的過程，讓每個實習老師都能獲得完整的學習歷程，擁有豐富生命的機會。在當今少子化的衝擊下，很多待業教師紛紛轉行，令人惋惜！希望這些年輕人在教育實習的過程中，已經把我們對於教育的這份情傳下去，讓愛能長遠，散播在社會的每個角落。

壹、實習輔導理念

教育是國家的百年大計，是一種投資國家競爭力的方法，但是如何產生優質的老師，從師資培育過程中就需細緻用心才能見成效。師資培育多元化的影響下，使師資培育政策朝向為未來的準教師做「品質」的控管，對於將初出茅廬的老師，引領他們邁向成功教師的重要品管關鍵，就在於實習輔導的歷程。茲將實習輔導的目標整理如下：

- 一、增進實習教師教學效能、行政知能、專業素養、服務熱忱、生活適應。
- 二、輔導實習教師適應學校生態、體認社會責任。
- 三、輔導實習教師應用教育理論、培養良師風範。
- 四、協助實習教師通過教師資格複檢，取得合格教師資格。

實習輔導教師與實習教師之間是以何種關係相處呢？就一般常見的情形有恩威並濟的師徒關係、無私付出的親子關係、工作平行的夥伴關係、分享生活體驗的朋友關係，或是只求及格另有規劃的過客關係、唯命是從的主僕關係…在筆者個人的經驗，實習輔導教師與實習教師的關係，還是取決在於彼此對「實習」的認定。雖然我們期許自己能帶領年輕人走得平順穩健，也多以師徒關係比喻兩者之間的關係，很清楚彼此的角色和任務。不過多次擔任實習輔導教師之後，筆者發覺這些關係和角色的呈現，就像是生活中的不同面向，會因時因地而自然呈現各種屬性。因重要的課題是讓雙方的能力、專長都有機會充分發揮，產生相輔相成的功效。

實習教師如果是直接安置在教學現場，需面對教學現場中層出不窮的突發問題，常常讓一位新手老師忙亂得不知所措，可能產生負面效應。所以，透過實習輔導老師的教學演示，儲存實習教師現場的基本能量，實習教師就能漸漸被啟發或產生了教學個人基本的教學模式，學習獨當一面。除了當時身旁的實習輔導老師之外，也可以把握機會向其他班級的老師多多請教，相信他們都很慷慨且樂意的傳授許多班級經營的方法，讓實習老師可以很快的摸索出屬於自己的教學方式與風格。

筆者很榮幸至今擔任三屆的實習輔導教師，總是希望能盡心盡力的在工作崗位付出，透過最真實完整的呈現，提供年輕新進人員一份教戰守則參考。秉著戰戰兢兢的心情，用心仔細的審視實習手冊，回憶著自己昔日初為人師時，在摸索和省思中成長，點滴於心；在筆者逐漸熟悉教學工作後，惶恐的接下這份輔導實習教師的工作，希望能貢獻一點心力，與實習教師互相學習切磋，「如何有效率的培養實習教師獨當一面的能力」，是輔導教師相當重要的一個課題。在共同經歷實習的過程中，去協助實習教師的迅速成長，同時實習輔導教師也獲得專業成長，才是教學相長的最佳印證。

貳、實習輔導規劃

實習輔導規劃時應考慮主要目標、實習輔導策略、實習輔導實踐期程等。實習面向依內容與性質分為：教學實習、級務實習、行政實習、研習活動等。從本校輔導計畫的運作特色來看，本校教育實習輔導計畫，依據教育部頒佈的師資培育實習作業原則，和學校的校務發展計畫而制訂。學校在暑假期間為實習老師尋覓輔導老師，多方考量各種需求和優先的條件後，經過電話訪談，尋找配對成功的機會；確定實習輔導教師首肯後、召開實習輔導小組就任前的會議，以期達到職前教育的目的。

安排實習老師上午隨班見習，下午行政實習，行政實習內容可配合處室職掌分工實習之（每三個月輪換處室一次）。實習老師也依專長編組，協助學校相關事務工作（例如：專案研究、攝影、記錄、海報製作…等），例如數學行動輔具的研究小組，這一年每週二的下午 3：00 到 5：00 都會定期開會，參與的實習老師也與會協助事物或研發電腦動畫教材，有助於提升數學的專業能力。每週五下午實習教師自組學習機制，進行讀書會或是分享實習經驗。實習座談：每月最後一週週四下午，視需要邀請校長、實習輔導小組及相關人員共同舉行。以下為本校實施教育實習的內容與期程表以及評量的方式：

週次	教學實習	級務實習	行政實習	備註	
第一學期	第 1 週 ↓ 第 4 週	1.座談暨研討會。 2.擬訂實習計畫。 3.蒐集相關資料。 4.實習及見習心得之撰寫。	1.認識班級。 2.導師座談。 3.參觀班級活動。 4.擬訂個人計畫。	1.認識各處室及環境熟悉。 2.行政指導。 3.行政實習。	開學後前二週為實習見習週，第三週起得每週教學實習兩節。
	第 5 週 ↓ 第 20 週	1.教學實習。 2.實習報告及見習心得之撰寫。 3.蒐集相關資料。 4.教學活動設計。	1.級務實習(實習報告及心得之撰寫)。 2.教學檔案製作及專題研究。	行政實習(實習報告及心得之撰寫)。	教學實習之最高節數依相關規定規範之。
	(半年制第 4~14 週)				
第 21 週	1.實習教學檔案觀摩。 2.座談暨工作檢討。	座談暨工作檢討。	座談暨工作檢討。	實習成績評量	

第二學期	第 1 週 ↓ 第 16 週	1.座談暨研討會。 2.擬訂計畫。 3.研究專題之擬定撰寫及發表。 4.蒐集相關資料。 5.教學活動設計及教學觀摩。 6.教學實習。	1.導師座談。 2.參觀班級活動。 3.擬訂個人計畫。 4.教學檔案製作及專題研究。	行政實習（實習報告及心得之撰寫）	
	第 17 週	1.實習教學檔案觀摩及實習成果發表。 2.座談暨工作檢討。 3.實習成績評定。	1.座談暨工作檢討。 2.完成教學檔案及專題報告。	座談暨工作檢討。	實習成績評量
	評量方式	1.日常表現及觀察。 2.實習觀察記錄及省思。 3.教學觀摩及演示：每人一次，需撰寫教學活動設計 4.教學活動設計：年級主題或班級教學活動設計。	1.日常表現及觀察。 2.實習觀察記錄及省思。 3.試擬班級經營計畫及教學計畫。 4.其他。	1.日常表現及觀察。 2.實習觀察記錄及省思。 3.試擬相關工作計畫。	

參、實習輔導歷程

一、平日的演練

實習輔導的過程，大致可分為幾個階段：在「相見歡」階段，除了認識對方，了解其未來的生涯規劃外，筆者會依照其目標調整實習輔導的內容。在「充電」階段，先由實習輔導老師示範一個月，請實習老師用心觀察導師教學及級務處理，尤其是班級經營、教學策略、批閱作業的模式、學生組織架構和分工、教室情境佈置、突發事件處理等方面，在這期間筆者會隨機提供示範和討論，希望能讓實習老師瞭解筆者處理的原則。「試教練習」階段的輔

導方面，輪流各科教材，由一週一節課到一週一單元，課前先決定試教科目，討論教材重點、提示教具或資源。當實習老師初試啼聲的過程中，筆者就隨時記錄實習老師教學的注意要點。一下課，就即刻與實習老師分享觀察心得，就教材、教法、師生互動和個人特質等，給予鼓勵和建議，並加入可以延伸的活動。

二、教學觀摩

對於教學觀摩這場決定性的戰役，是每一位實習老師的挑戰，不但師資培育的母校教授會來，下至實習學校的各層行政人員、學年老師、以及實習老師也會齊聚一堂，這種大場面下壓力不小，實習老師們莫不戰戰兢兢，所以在準備教學觀摩的過程中，筆者和實習老師都是嚴陣以待，這些程序如下：

（一）選定科目和單元

實習老師針對自己比較有興趣和能力的科目出發，選為教學演示的主要內容，可更有信心。避免給予實習老師過度的壓力，前後兩位實習老師選擇自己的專長的課程，品越老師選擇綜合活動的單元「把愛傳出去」一課，為了貼近學生的生活經驗，也加入南亞大海嘯的延伸內容。又禎老師選擇了數學單元的「多邊形面積和體積」，非常巧妙加入電腦動畫課程，將自己的數學資訊系的專長發揮。

（二）分析了解教材，並努力完成了整個單元的教學活動設計

對教材先做詳盡的分析了解，並努力完成了整個單元的教學活動設計，在書面上先討論可行性，再求演示的該節課程內容精緻和充實。

（三）討論教學演示的內容、重點以及活動

討論這一場教學觀摩要融入何種教學方式來呈現，可以加入的活動有哪些？開場和結束的效果和目標確定，要設計出最能讓實習老師發揮、孩子也能熱烈參與、又能明確點出教學目標的活動，實在需要一次次的討論，和實習老師沙盤推演。對於班級學生的狀態和屬性也需要考慮，本班的孩子對於演戲最認真也最願意表現自己，所以品越老師決定採用演戲的活動帶入這次的綜合活動教學演示。又禎老師則是用心找尋可以納入教學動畫，自己也設計動畫題目，可增加學生對抽象概念的理解及興趣，我們為了最後數學課如何以活動呈現教學目標並增加趣味性研究了許久，以期豐富教學的題材。

（四）討論教具或教材來源

運用適當的教具可使教學節奏明快，提升學生學習興趣、並可提昇教學效果。品越老師上網擷取南亞大海嘯各種相關的實況報導和紀錄，喚起學生對於他人疾苦的同理心。又禎老師則使用了很多可以操作的海綿柱狀體立體教具，可方便學生重複使用組合。

（五）模擬教學

前置作業就緒後，在沒有學生的狀態下實際演練，對於時間的掌握與教學過程的流暢性，需要再進行調整。品越老師甚至找其他班級實地演練一次，之後進行討論，對於最後的演出方式才定案。

三、修練其他武功

除了前述的基本功夫，也鼓勵修練其他武功：爲了因應教師甄試的考試多元和多樣性，也期待教師涵養全方位能力，發揮個人潛力和特質，應鼓勵實習老師多把握校內外各種學習的機會，只要不影響實習輔導的本業，不妨多伸展各方觸角，做好萬全的準備。將來，在教師工作上除了事事都能應付自如，勝任愉快，也可以發揮第二專長，在學校的某些領域中，佔有一席之地。因此鼓勵參與下列各項活動：

(一) 媒體資訊製作和應用

1. 參與建立班級網頁。
2. 協助編輯班級刊物。
3. 協助編輯畢業紀念冊。
4. 協助編輯畢業光碟。

(二) 涵養教與學基本能力

1. 進修或參與童軍活動。
2. 參與各類大型活動的籌劃與主持。
3. 參加各種語文競賽與活動。
4. 參加大型方案計畫或教案編寫競賽。
5. 參加各種研習。

四、教育實習個別化計畫

除了通則性規劃其實習內容，最重要的要考量其特質或生涯規劃，所以每一次面對新的實習教師，都需適度修正自己的輔導方式。對於筆者的實習老師另外給予個別化的培育計畫或機會，詳述如下：

(一) 學校依據實習老師填寫之實習意願需求表安排。或依據實習老師專長，像品越老師被安排在體育代課頗多經驗，課後社團也教授街舞。他曾請假去參加直排輪教練的晉級考試，多一項證照多一分實力證明。又禎老師在數學行動輔具的專案中，貢獻自己的專長在電腦動畫的教學教材，課後社團也教授 FLASH 的電腦課程，將專長發揮極致，每週六又禎老師不辭辛苦上陽明山學習教師電腦課程，習滿也有結業證書，相信這些都是對未來的投資。

(二) 身爲實習輔導老師，筆者爲實習老師考量的個人化的部分如下：

1. 分析實習老師的 SWOT 給予協助和機會

實習老師	優勢	弱勢	機會	目標	成果
品越老師 (94 學年度)	1.體育（直排輪、街舞）專長 2.童軍	1.國語文深入教學較弱 2.無擔任國小老師的意願	1.從事整合體育和教育的專業，開創新的整合型事業。 2.國人重視休閒運動	體育研究所	考取體研所

又禎老師 (95 學年度)	1.電腦動畫 2.數學教育 3.善於和兒童相處 4.有志於教職	1.學生行為導正技巧 2.國語文深入教學技巧	1.從事運用企劃和電腦專業技能的工作 2.數學教師	公職或教職	考取公立醫院行政企劃助理
------------------	--	---------------------------	------------------------------	-------	--------------

2. 儘量兼顧情理，達到多贏

事先溝通，針對實習老師未來的生涯規劃訂出實習的重點，同時也要達到熟悉班級級務處理，完成教育實習的目的和生涯規劃的目標，所以筆者把班級經營視為一種企業管理，實習輔導老師應提供實習老師「KNOW HOW」的完整流程做為參考，也期待提供更多其他的環境或機會，讓這些年輕人能如願以償。

綜合前述的過程，對於每一位實習老師，可以檢視下列幾項基本作法，來掌握實習的成效：

- 一、瞭解實習教師的背景、特質、專長、以及實習階段的期待及需求。
- 二、認識實習輔導教師個人的教學理念和方式，提供教學現場的示範和資源提供。
- 三、關懷實習教師的心理層面、減低負面情緒和壓力。
- 四、現場指導，以漸進方式，逐步引導實習教師面對教學現場的種種問題並加以解決。
- 五、鼓勵實習教師多方學習，開拓更多就業機會。

肆、實習輔導成果

一、品越老師的實習輔導成果

(一) 學習如何建立班級運作

品越老師是一位多才多藝、允文允武、瀟灑隨性的男老師，對於未來的生涯規劃另有安排，他對於建立一個班的班級經營和常規之所見，感到導師是非常辛苦，他的實習輔導記錄寫著：「因為我實習的是五年級，是個全新的班級，有許多班級常規得全新建立，而教學內容也隨著班級常規的影響有所變換。而學期一開始有許多事情小朋友都搞不清楚狀況，老師需一再地耳提面命，才能讓學生慢慢進入軌道，因此在上課時也是必須把教學流程和作業內容、上課方式等講解清楚，讓學生習慣這新模式。這兩個禮拜學到最多的應該是建立模式！輔導老師是非常厲害的一位老師，不只在班級經營方面可說是面面俱到，教學上也是循序漸進。而我發現教學上比較特殊的是會舉非常多生動活潑的故事，不只抓住學生的心，也補充了學生很多基本的常識，更是能藉這機會春風化雨一番，進行品德教育。」(94 年度品越老師實習心得紀錄)

筆者相信在班級經營的規劃細緻用心，就長遠的運作是有效益。新接一個班，建立班級的制度常規，讓人人都是幹部，大家都有發揮的空間，老師不斷提醒和指導，從做中學，彌補學生生活體驗之不足，培養責任感和榮譽，進而營造一個包容、體恤他人，充滿愛的環境。

（二）教室佈置專題報告

配合教務處當年度的研討專題「教室佈置」，和品越老師討論各種構想，如何兼具理論和實務，讓研討會更顯效能？品越老師希望負責到各班拍照順便取經，實地觀察擷取佈置的菁華和創意，筆者將學年內各班老師布置的特色歸納並統計結果，再和理論結合作完整的專題報告，在週三教師進修的研習，代表五年級向全校報告。（94.11.03 大安國小教室佈置研討會）

（三）品越老師在國語科教學技巧上漸臻純熟

品越老師的邏輯思維訓練有素，上數學課時從容不迫；但在人文課程中要做延伸時比較吃力。筆者和品越老師每次上完課後一定要討論，讓他下一次可以更游刃有餘。在他第一次的國語課的教學實習上紀錄：「上課內容在國語方面進行的沒有很順暢，大概因為我跟老師的教學方法不一致，所以小朋友有很多意見，我想要免除這種問題，要嘛就是把老師整套都學完，要嘛我自己應該堅定自己的立場，才不會被小朋友拉著跑！」

後續的國語課的省思：「國語課算是比較難上的科目，畢竟這牽扯到很多的國學常識，而且內容深究、型式深究要讓學生了解的話，都需要一定的經驗和技巧。型式深究方面我覺得我最不足的大概是修辭法，像是譬喻法的喻體、喻依等我不太知道怎麼教，在時間掌控和拿捏上也有很大的問題，雖然能讓小朋友很快樂地造句，可是卻不太能把氣氛拉回主題，在造句的結構上也該要再多琢磨，感覺有小部分的學生並不太了解哪種造句比較好而怎樣不適合。」

而內容深究方面，關於內容的提問，應該是沒什麼問題。只是一樣不能讓小朋友太天馬行空，要能放能收才是好的引導啊！內容深究是比較文意或情境的面向，但是只要了解課文情境，再配合適當的提問，引起學生的興趣，則學生似乎比較容易瞭解。但形式深究不只要考驗教師的教學經驗和技巧，似乎還要加上國學常識，在國學的架構上要非常清楚，才可以清楚的傳達給學生，像是統整大意、句型結構、修辭法等，總覺得自己沒有上得很好，課文大意要怎麼鋪陳才可以訓練學生自己抓大意？修辭法要怎麼帶入才能讓學生活學活用？造句要如何才能讓學生語句通順、合情合理？在這些部分我都還要琢磨。」（94 年度品越老師實習心得紀錄）

（四）多語文競賽鼓勵孩子參加，成果豐碩

提升學生語言表達和表演的深度及技巧，囊括校內多項獎項，展現如何指導和激勵的策略和方法。在國語課程中，大量提升孩子們發言和表演的機會，在無形中培養起小孩的自信心和踴躍參與課程的習慣，讓學生在回饋中獲取改進和進步的機會。

（五）處理特殊兒的態度和方法

圖 1 校內多語文競賽，本班得獎眾多，特地請校長合影留念



品越老師觀察實習輔導老師對於班上的特殊兒的處遇，在班級內不是以「讓」為出發，而是要在合理範圍內的尊重，包容先天的不同，但是要訓練他們自立的能力。他曾寫到「班上的特殊兒，因為是自閉症的學童，在經過半學期的學習之後，還是有許多問題，一個新的行為問題就要有一個對應的策略，為此老師也有許多的相應辦法，老師的作法的是不須把他當成有問題的小孩，可以完成的事情還是要自己完成。關於自閉症的特殊兒童，針對他們的各種訓練，應該是以未來能夠適應社會的狀況為主、培養自理能力，能自我照顧等等，所以平常的確該讓他能自立一點，聽懂別人的話願意去做，能完成事情的能力，都可以慢慢地培養出來，我想老師這樣的教導方式很好，正因為他特殊，所以很多事情更是特別不能放棄，才是因材施教，一次又一次的提醒最後達到制約的效果！真的需要過人的毅力和恆心。」（94年度品越老師實習心得紀錄）

（六）綜合活動科—教學觀摩後心得

最初，品越老師覺得教學觀摩的教案設計只要依照教學指引，所以自己也不想要脫離原貌，沒有很認真的去思考教學目標是否有達成，如何添加活動使課程進行的更加活潑與順利，必須就原本的教材上，設計比較吸引小朋友的內容，所以在設計教案的時候，當然也得考慮要如何設計才能以學生的角度出發。從一開始的準備心態就是「平常心」應付，是很難有突破；在我們一次次的討論過程，到後來他的一次次精進，最後品越老師卯足勁全力以赴，其實這種蛻變是令筆者與有榮焉的感動，更值得喝采。

在他的實習輔導紀錄回饋是這樣：「這次觀摩其實我花了很多的心力，在教案撰寫上面，其實從很早就開始了，和輔導老師討論多次，也不斷地修正方向，充實內容，因此到最後能呈現出一份完整的教案，而且大家給與教案都是很正面的回饋，我覺得很開心而除了教案設計之外，各種方面我都盡量去照顧到，讓他們能有回饋反省的部分，引起動機怎麼貼近生活，課程如何達到高潮及怎麼將他們引導至內心層面，教室佈置、多媒體製作等，做了很多種活動，而且不至於太雜亂。」

「為了配合學生的興趣和專長，我也特別設計了符合他們的課程，其實班上真的很有演戲的潛力，卻因為緊張沒有發揮出來，讓我覺得很可惜。不過這也是一種考驗，其實經驗和教學技巧實在不夠。這次教學結果我並不滿意，最主要被臨場的氣氛感覺打敗了，顯出一份很沒有精神的感覺，在帶動氣氛和自己的表達方式還要再加強，不能因為學生反應不佳，自己就冷下來，要更有活力，其實私下很活潑好動，應該要能夠發揮自己特性，帶起學生的熱情，達到更好的教學品質，也學習著面對更多的臨時狀況，增加自己的經驗，快樂地和學生一起成長。」（94年度品越老師實習心得紀錄）

二、又禎老師的實習輔導成果

（一）數學行動輔具計畫的研討設計

又禎老師是數學資訊系的背景，在實習期間很認真用心的為教師甄試儲備能量，雖然因緣際會在實習期滿前就找到了公職，但是她和孩子們相處融洽，努力的過程是值得肯定喝采

的。最初由我們參與方案的教師訂出教學計畫、教材編寫、實施辦法後，和又禎老師討論電腦動畫的教材包的重點，同時聘請國北師的譚教授（又禎的實習指導教授）來共同討論，避免數學上的迷思發生，方便又禎老師和動畫製作小組分工，歷時一年完成，在方案「麥斯的移動城堡」團隊合作中自己不斷成長，開創新的數學教學平台：**榮獲 96 年度教學卓越獎優選**（附件一）。

（二）示範並引導實習教師提升語文科活動

在筆者的作文教學活動中，依設定的目標按部就班，提升學生作文能力，批改的用心可以在每篇作文的評語看出；學期中提供又禎老師一次上作文課和批改的機會，和又禎討論如何作文教學，對於孩子的寫作，在批改過程可以達到哪些效能？每學期結束時，讓孩子們任選一篇，自行打字製成作文大觀，以供親師生共同觀摩欣賞給予回饋。深入國語文修辭學技法，自行編纂講義，在班級特色和國語課雙管齊下，提供範例、解析、分組討論、發表和指導等過程，使修辭學成爲本班孩子的強項。又禎老師可以直接運用筆者的教學活動和資料，看著她很認真的製作筆記，心裡很是欣慰。

（三）優質教學的數學課

每單元筆者和又禎老師都會設計教材，或構思延伸活動，達到寓教於樂，使學生樂於學習。又禎老師是數學系的背景，在數學課的分項能力和目標上均能確實掌握，而且運用她在電腦資訊上的優勢，也會設計電腦的圖例，但是有時太依賴電腦，也會使得上課時師生互動的關注力減少，這個部分需要輔導老師協助，提醒使用的最佳時機，並避免類似情況發生。

（四）成績單設計用心傳承

近年來以具體目標爲導向的質化評量成績單成爲主流，先讓又禎老師自行設計成績單，赫然發現他們仍然是以分數報表呈現，所以指導評量的廣度和細目，應包含生活習慣、學習態度、人際互動等，如何具體評量的呈現，讓實習老師在成績單設計上更精進。

（五）輔導策略多元化

針對特殊生以及學習較慢的孩子，提供各種協助，並主動爲他們尋求其他的資源管道，安排班級內的協助人力，爲他們量身打造個人的提醒單；導師更因爲特殊生的需求自己不斷進修或研習，提升特殊教育專業技能，全心全力爲弱勢的孩子找尋生命的出口。對於輔導的方法和原則，又禎老師如有疑問會直接和筆者討論，在教學現場的體悟，因爲每一位老師的特質不同，執行同一種方法的強度和感受也不同，所以唯有不斷地充電或向特教老師取經，才能提供最符合特殊孩子的教育方式。

（六）訓導處的防火劇公演

接下防火的宣導，筆者期待的是能讓班上都動員起來，從帶領學生編寫劇本、串組劇情化零爲整、認領工作、造型服裝設計、場務的分工、道具製作、彩排和預演到正式的公演，每個過程我們都討論執行方向，讓第一次嘗試指導大型公演的又禎老師，可以貫徹執行，讓整齣戲贏得全校師生滿堂采。

圖 2 防火劇公演—自編、自導



圖 3 防火劇自演、自製服裝道具



（七）製作班級畢業光碟

輔導教師事先研習魅力四射的軟體製作流程，再和學生們以及又禎老師以接力的方式，將每一張照片加以註記標語，化刹那為永恆，也將畢業班兩年來的點滴，做最完整的呈現，最後檔案的串連和首頁連結的製作，由又禎老師完成，讓班上的凝聚力重現。

（八）見習舉辦大型活動的企劃能力

本校的慣例畢業旅行是由六年級自行主導辦理，各處室協辦。畢業旅行全部的規劃和執行：從篩選行程、為全學年印製問卷調查、統計結果、撰寫招標初稿、得標後發文給學生和家長各項注意事項、甚至畢業旅行的手冊製作、編排師生的行車食宿等事宜，這一段長達半年的業務，很自然的讓筆者成為學校和旅行社聯絡接洽的窗口，為將近 400 位師生服務，是榮幸也是考驗！但是因為下學期實習老師多需要時間準備甄試或求職，所以只有部分雜事庶務等由實習老師協助，這一項大型活動籌備的始末，又禎老師全程見證。

伍、實習輔導心得

近年來擔任實習輔導老師責任大壓力重，加上國小教師職場已經飽和，實習老師人數不但寥寥可數，實習的心態也有不同，許多老師都不願意擔任這種吃力不討好的工作，但是擔任實習輔導老師的工作，還是需要各位優秀的老師堅持下去，教育的傳承不能停，讓更多優秀的新老師注入教育新血，才能讓我們的教育更有生機。這曾是老師與教育先進交給我們的期許，曾幾何時，我們也有此機會繼往開來，把這份情傳下去。

透過實習輔導這個機會，讓筆者回頭檢視自己，因為要輔導別人，就不由得戒慎恐懼的回顧自己，審視往日在教育現場所習以為常的教學模式、技法或態度等；去評析自己在教育的課程規劃、教學技巧、輔導和特教的專業知能、溝通和管理等各方面的作為，更加淬礪精進，也將個人的教學模式更系統化，方便實習老師隨時切割介入，以便見習全貌，也感謝有這三位可愛的實習老師，相扶相持的與筆者共同走過這段歷程，這些美好的經驗都成為筆者更精進的動力。

我們了解每位老師的教學模式是無法完全複製，尤其實習輔導教師和實習教師的人格特



質、處世風格、甚至對於身為一位老師所應有的使命和期待也不同，價值觀差異等，在這交會時互放的光亮，讓筆者學習以更包容和接納的心，去實踐君子的成人之美。

實習的過程不論對於實習教師或是我們輔導教師，都在不斷地關照人我的過程中找尋真正的自我。對於每一位實習老師而言，在實習的這一段相遇，不僅是學習到實習輔導老師的教學方式、做人做事態度和方法，也在這一個班級的孩子們心中，留下互動時的美好回憶。從另一個角度，在實習的過程，體會實習輔導老師無私的付出、孩子們誠摯純真的友誼、以及實習教師的青春歲月的努力奮鬥，讓每個實習老師都有可能獲得完整的歷程，擁有豐富生命的機會。

實習輔導老師應體恤年輕人的壓力，給予實習老師更充分的時間準備教甄或生涯規劃的其他目標，對於年輕人茫茫然的未來給予支持和安定的力量，新制的實習老師期限只有半年，時間實在不是很長，相對於在教學現場所學，實習的效果恐怕難以彰顯，再加上因為少子化的趨勢，超額教師問題逐趨嚴重，工作機會渺茫，未來教甄也可能要停辦，迫於無奈，很多待業教師紛紛轉行，令人惋惜！希望這些年輕人在教育實習的過程中，已經把我們對於教育的這份情傳下去，讓愛長遠，散播在社會的每個角落。

附件一

麥斯的移動城堡－數學行動輔具（96 年度教學卓越獎優選）

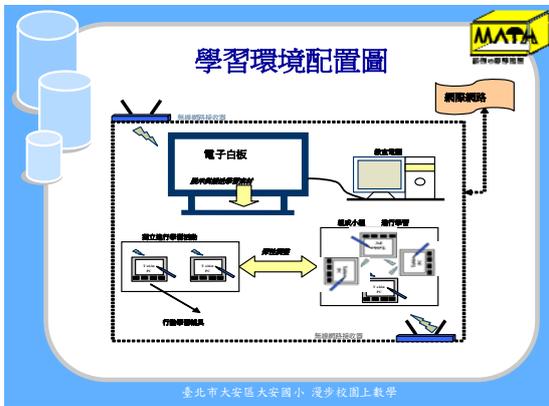


圖 1 學習環境配置圖

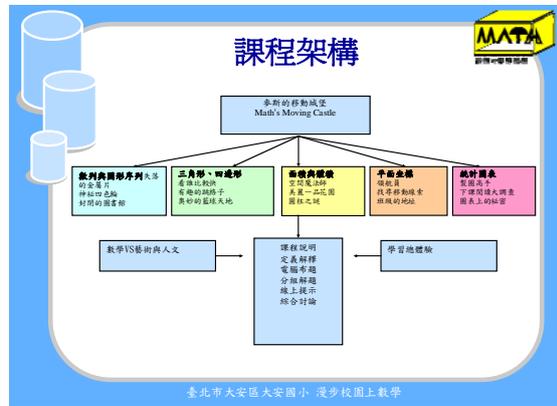


圖 2 課程架構

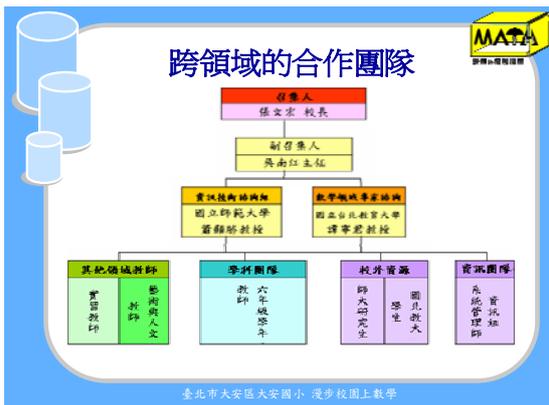


圖 3 跨領域的合作團隊

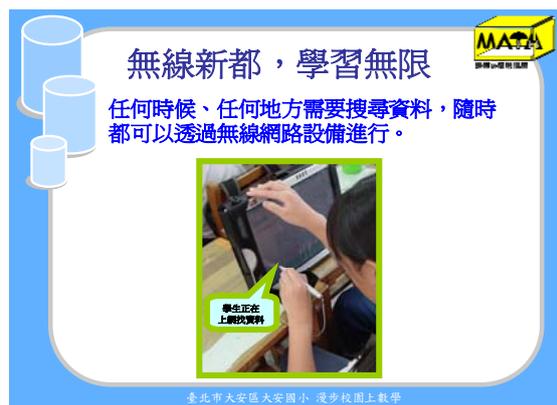


圖 4 無線新都，學習無限



圖 5 活化課程學習內容



圖 6 建構網路教學平台



創新學校本位課程

- 國小第一座**行動學習數學步道**
- 融合多元智能及遊戲理論
- 數學生活化，生活數學化

臺北市大安區大安國小 漫步校園上數學

圖 7 創新學校本位課程



提昇團隊專業知能

- 專業指導，提昇教材設計能力
- 釐清數學概念，改善教學技巧
- 引導學習，激勵成長

臺北市大安區大安國小 漫步校園上數學

圖 8 提昇團隊專業知能

教室裡的合夥人

台北市中正國民小學 李惠芬

壹、實習輔導理念

相互學習、輔導和示範是筆者對身為輔導教師，與實習教師不斷互動過程中漸進形成的想法，因此輔導教師的角色也從單一的師徒關係轉變為合夥人。一個實習教師所要面對的角色和學習範疇相當的多，輔導教師以示範、輔導和合作學習的觀點來達到更好的傳承，所要關注的層面包含班級經營、學科教學知識、專業知能和溝通能力的傳承及示範，從情感層面的相互支持建立討論的機制和分享。最後示範身為一位優良教師的人格展現，是終極的目標。

貳、實習輔導規劃

教育是一個複雜的歷程，所包含的面向除了個體的身心因素外，社會的因素更讓教學背後的問題顯得更加棘手，因此規劃讓問題趨於簡化，在擔任輔導教師的歷程從文獻中，了解與實習生的互動是有階段性的，因此從情感的支持面、教學示範與觀察、建立討論的機制和教學省思與資料整理的四大層面進行，其過程結合客觀和主觀的因素，從閱讀後的行動、改變、發現問題後修正，再閱讀和透過討論再出發。

參、實習輔導過程

情感的支持面所強調的是一種群體的認同及互相支助，因此在歷程中以「親和力」來展現彼此對教室和學校的認同，多元的溝通管道以建立良好的「溝通」，從不斷的公開、公平和尊重的討論或對話，以建立對教學的「真實性」，達到最佳的教學想法和觀點，產生最理性的教學「溝通」和營造生動的教學。

肆、實習輔導成果

不斷地課程討論、教學資料的紀錄和蒐集整理成教學的檔案，除了作為省思外，也經由參與分享教學，從公開分享及專業的檢驗中，讓教學的視野更加寬廣，擁有更多的可能性。專業對話的助益及成長已經成為筆者與實習教師在教學歷程中的一種習慣，當這些實習教師成為真正教師後，我們仍然是教學上的遠距夥伴，在網路上分享教學設計與心得，是我們在專業成長上細水長流的情感與資源。

伍、實習輔導心得

「幫助」與「學習」是教學上的一大樂趣，我們因「幫助」而茁壯；因「學習」而懂得更多的教學與專業知識，兩位教室的「大人」也帶給教室的「小孩」許多學習的典範，實習教師與輔導教師各有其優劣勢，給予實習教師真正學到能實踐的教學法、教室的管理技巧和共同負起責任，及當一位有經驗的良師、情感支持和一起學習的同事。從這十年來不間斷的與實習教師相處中，我們彼此快速的擴展「教學」與「生命」的格局。

壹、實習輔導理念

在後現代主義的氛圍裡，生活中充滿著不確定感，只有努力的打破藩籬，才能為人生開啓不斷改變的另一扇窗，生命中的許多偶然，讓我成為現在的我，唯有不斷地突破修正，才能看得更清晰更有條理。與實習教師的一次次接觸，讓自己在教學的生涯不斷改進。他們帶給筆者不同的思考，刺激著筆者不斷地修正教學，得以更好的教學態度和示範更佳的教學，這些進步是背後支持著筆者一年一年的接受輔導教師這個角色的最大理由。

保羅·田立克(2000)在「信仰的動力」一書中一開始就提出，信仰就是一種終極(ultimate concern)的態度，信仰的動力也就是終極關懷的動力。在一個教師的生涯中如何持續的保有動力持續的保有熱誠，也唯有對教育有終極的關懷才能保有對教育愛的熱誠。面對實習教師除了技術層面的切磋，最想散播的就是這一份對教育愛的信仰及讓更多教育愛投入未來。在與每一位實習教師的互動開始總是從對話中，找到彼此的平衡點及創造成功的經驗，故事的開始來自第一次的相見歡，從迎接加入團隊到讓實習教師快速的接納新環境後，正式的開始我們的專業之旅。

教室有如一個小型的社會，讓這個社會能順利的運作，從班級經營的理念、對教師和孩子的圖像及背後的教學信念進行溝通與瞭解，進而共同設計教學和討論各種教學理論和教學策略，其中最重要的是提出輔導教師要示範的教學策略，也讓實習教師對於自己想要學習的項目和順位作一番的溝通，這些都是在規劃中需要納入，以幫助彼此教學成長的要素。

所有外在的行為其最終的目的是要讓彼此朝著一個對教育有愛、願意真心投入教育的好老師邁進。

貳、實習輔導規劃

如何在一個複雜的教育現場，有把握的進行一場場的教學，所要關注的面向應包含教師的學科知識、專業能力、了解學生及社會的因素，因此完善的規劃讓問題趨於簡化，也應證了「凡事豫則立，不豫則廢」的道理。在輔導的歷程從文獻中了解與實習生的互動是有階段性的，因此從情感的支持面、教學示範與觀察、建立討論的機制和教學省思與資料整理的四大層面進行規劃及行動，進行的過程因為客觀和主觀的因素，從行動、改變、發現問題後修正再出發。

一、相見歡後的故事發展歷程

次 / 時間	討論內容	完成與否
第 1 階段 六月底	第一次以 E-mail 溝通瞭解實習的目的，確定實習的決心與實習教師認識，自我介紹認識實習教師的背景和對教學的想法。	<input type="checkbox"/> 完成 <input checked="" type="checkbox"/> 未完成

第2階段 七月底	提出實習計畫的初稿。八月討論實習計畫初稿請實習教師閱讀教學檔案並溝通輔導的策略瞭解班級經營的理念與目標。	<input checked="" type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
第3階段 八月底	溝通彼此的教學想法及實習計畫的可行性極可能遇見困難。	<input checked="" type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
第4階段 九月初	修正計畫後，完成計畫定案並按時實施。 並能對於修正的部份提出優點給予鼓勵。	<input checked="" type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成
第五階段 九月～一月	正式進入班級並逐步詳細計畫，提出大目標下的具體做法和想法逐步的進行。	<input checked="" type="checkbox"/> 完成 <input type="checkbox"/> 未完成

規劃的過程常流於交作業，而忽略了可行性和真實性。在規劃的歷程放入過去使用過好的策略及想法和困難或問題。例如先和實習教師來個相見歡增加彼此的親和力，讓實習教師閱讀自己的教學檔案，了解自己在課程設計的想法和曾設計的課程走向，瞭解實習教師實習的動機及對教學的經驗和理念等。在困難和問題方面，實習教師常帶著學長給予的實習經驗，通常是不愉快的居多來面對自己未來的實習，尤其是在行政實習諸多的抱怨或錯誤資料，容易讓行政或教學實習落入先入為主及裹足不前的觀念，當彼此深入了解以後，所做的規劃比較不會因不了解起始行為而落入失敗或抱怨中，所以建立應有的問題意識及保留好的經驗會給予自己更大發展進步的空間。

對於可能遇見的困難先納入規劃中，讓自己可以先閱讀相關的文獻或尋找一些專家詢問可預見的問題，問題的來源除自己想像外，累積每一年與實習教師共處時所遭到的問題如下：

- (一) 實習教師的實習意願低落：了解其實習的動機和對教師所抱持的想法。
- (二) 實習教師計畫未能按時完成：生活的壓力和局勢的改變讓往前的動力受到動搖。
- (三) 難以建立觀察教學紀錄的實際行動：在養成教育的歷程有的實習教師已經有教室觀察的概念，有的則無，兩者都有其困難點，實習教師的學習態度對工具的嘗試有很大的關係，願意接受挑戰者則願意嘗試，反之則保守。因此需要有深入的了解，再討論如何使用觀察工具或用自己的方式來進行，但沒有工具很難抓住觀察的重點，除非彼此的觀察力及企圖心很強。

二、進行規劃及教學後檢核內容～舉例

階段性的目標	試教時間	輔導及共同討論的內容	完成○ 未完成×	備註
情感的 支持	閱讀教學指引和相關教學資料蒐集	* 溝通實習計畫進行的方式 * 閱讀教學指引及共同蒐集教學的相關資料 * 認識實習教師的最終學習目標 * 協助規劃實習計畫 * 鼓勵建立自己的教學檔案	○ ○ ○ ○	實習教師的實習目的(只是想得到證照與真正想當老師的掙

建立討論的機制	第 7~10 週 【一個領域九節】 示範教學和試教交叉進行	<ul style="list-style-type: none"> * 閱讀策略示範~故事線 * 學生學習檔案整理教學示範 * 數學領域小組討論教學示範 * 討論生活領域教學情形 * 以教學影片來進行討論的依據 * 依據觀察工具討論教學觀察的內容及工具優缺點 * 建立本班的多元評量策略 * 練習用多元評量來檢視生活領域的教學 * 觀摩英語教學並與教學者討論 * 每週五根據教學札記進行討論 	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	生活領域的範疇大都是一般老師較難掌握的部份，因此課前的討論非常重要。
教學期成總果評量的展現及	第 11~15 週 【兩個領域十二節】 示範教學和試教交叉進行	<ul style="list-style-type: none"> * 閱讀策略示範~小組共讀和提問 * 討論數學與生活領域教案 * 教學觀摩相關事宜討論（選擇本科系為觀摩的科目，實習機構規定） * 觀摩高年級的語文教學 * 利用繪本進行提問練習並共同討論 * 討論紙筆測驗好壞的評鑑 * 每週五根據教學札記進行討論 	○ ○ ○ ○ ○ ○ ○	實習教師以自己的專長進行更多的教學經驗，建議在晨光時間進行教學和學生建立默契。
教學資料總整理	第 16~21 週 【兩個領域十二節】 歸納整理	<ul style="list-style-type: none"> * 檔案評量的討論 * 建立教學檔案彼此觀摩並給予回饋 * 練習評量試卷的好壞 * 共同設計寒假作業~設計一本師生共同討論的作業 * 舉辦教學成果展~師生共同展出本學期的學習成果 * 準備下學期教學的設計 	○ ○ ○ ○ ○ ○	資料整理以耐心和方法互相切磋可以學習現代實習老師的想法和作法。

整個規劃的完整性包含時間、空間和資源的考量，最後檢核是否達成所規劃的目標，檢核的目的讓規劃與實際的行動有更多的謀合，在檢核的歷程常常發現教學的精緻來自事先的規劃，及事後的檢討和一顆願意改變的心，過程中的紀錄和討論，這些寶貴的資料可以讓自己在教學上有真正的改變，讓彼此真正的看到所達到的目標及待改善的問題，給自己一個努力最大謝意。辛苦中有許多的感動和成長，一切因事先的規劃使得航行的歷程更加的順暢！

參、實習輔導歷程

教學現場的觀察和記錄是我們對話的重要資料。當筆者示範教學之前，一開始筆者是理所當然的教，心中也認為實習教師應該是可以理解的，後來發現觀察是一種能力，很多教學的策略未必會看到，因此教學前的會談溝通很重要，說明自己想示範的策略和理念並期待實習教師能記錄教學過程，而輔導教師要先做教學觀察的示範及提供觀察工具（或由實習教師以養成教育歷程所習得的觀察方式為主），因此整個輔導的歷程，在教學方面是以教學前教學示範溝通、輔導教師示範教學、實習教師根據所觀察的教學歷程提出問題，實習教師開始設計課程並於討論後開始試教，最後再進行教學後的會談。在會談的歷程中，我們各自會找資料來佐證自己的教學設計，讓會談的內容提供修正和學習的機制。

專業對話的方式除了會談外，筆者在參與讀書會中收穫良多，如會談的方式常以固定和不固定的會談來處理彼此的教學問題，讀書會則以校內和校外讀書會為主，過程中討論及吸取更多好的經驗和方法及澄清一些事件的原因，以下就因讀書會產生對會談的影響加以說明：

一、會談對教學的幫助

我們透過教學前教學後的定時與不定時會談，把每一週的與教學相關的所有面向盡情的討論及抒發。過程中把個人想示範的教學策略，背後的想法或相關的教學理念在教學前的會談說明、教學後的會談再度澄清後討論。

定時會談是在與實習教師會談之前「教學前的準備和教學後的反省」這樣的方式讓筆者重新思索，筆者是怎麼準備教學活動，筆者要展現什麼給他看？筆者需要示範到什麼程度？筆者又是如何修正？許多的問題在會談過程中，疑慮和想法會漸漸明朗，筆者相信固定的會談和不定時的溝通，都是提昇彼此教學知能的最佳途徑。也是筆者對教學態度的一種示範。

不定時會談是與實習教師隨時隨地討論和對話，只是會談的形式因為沒有焦點有時流於漫談，或只針對當時發生的主要狀況溝通，常常因為時間的不固定或時間緊迫很多問題過去就讓它過去，因為新的問題一直接踵而來，所以常常會在相同的問題中打轉。主要原因是沒有好好的鎖定焦點，或逐步的有計畫性的進行會談，但有時也會刺激思考接踵而來的狀況，因此隨手記下瞬間的想法及發現的問題記錄下來，作為固定會談或另闢時間，針對此問題加以討論，也是我們常使用的策略。

二、從讀書會中得到教學與彼此的互動方式的新知識和策略

角色的定位，一直是困擾個人很久的議題，透過與實習教師閱讀《教室裡的合夥人》後，我們開始檢核彼此的角色，對於「合夥人」這個詞，是筆者很少想到的，但筆者知道筆者不是把「實習教師」當成教室裡只為幫忙協助的角色，筆者瞭解他們是要來學習的，因此「學習」的意味比較濃，筆者想這也是筆者一直無法釋懷教室有人觀察學習的點之一，因為筆者

會認為自己在教學示範，而且是全面性的示範。但是當筆者從《教室裡的合夥人》一書中瞭解「實習生」的定位是可以如此寬廣時，心中彷彿鬆了一口氣，合夥人是共同分攤責任的，合夥人的地位應趨於相等的，在空間的分配和使用的權力等都必需重新思考和討論。而實習教師也在書中澄清一些過去學長給予的錯誤資料或加強高階資料的肯定性。

讀書會中，文獻提供的知識和技術可以讓教學的品質提昇，從文獻的探討中看到會談的實務技巧，開啓自己對會談真正的認識，會談的時間固定能讓問題很快處理掉，會談有事先的議題會讓內容聚焦不致浪費時間，會談後再度檢核是否修正真正讓問題不再發生，會談的技巧所提供的建議是否讓我真正改變。以下是筆者在會談中建立的經驗：

會談的目的	會談前的準備	會談應注意
教學設計的事先討論。	訂定固定的會談時間	給予安全的對話空間，避免落入對錯的爭執。
針對階段性的目標來進行會談。	拍攝錄影及錄音。	多聆聽多站在相對的觀點思考。
給予明確的目標：	檢視改進的情形。	多用引導語少用指示性的用語。
告訴實習老師示範的技巧讓他了解自己希望他看見的。	利用觀察紀錄作為會談的依據，勿掉入想像的對話。	抓住會談的重點更有效率。
討論觀察工具的適切性。	事先想好提問。	多關注對方背後的觀點。

閱讀後分享的歷程，可以從中了解很多事情都有無限的可能性，從別人的經驗中吸取經驗創造可能，筆者想文獻讓筆者了解，輔導老師對實習教師的輔導不會只是在某些範疇，閱讀討論擴展溝通的面向，技術提供改變的空間。這些為筆者和實習教師會談的功能不斷提昇，如從不定時到定時是一大改變，從不斷的灌輸到聽到他的聲音，都是讀書會中帶來的收穫。最後在會談的自我評估中，看到自己在會談的技巧的等級及進步的空間，給自己很清楚很明白的檢視和目標，提供筆者很大的訊息，其中如會談的焦點，筆者對他的希望，他對輔導老師的期待……等，這些資訊解決了心中種種的疑問，因此有明確的方向及說清楚對彼此都很重要。尤其在國立台北教育大學周鳳美教授的引導下，筆者與實習教師的互動有很大的進步。

三、從會談中建立情感的支持（密西根教育研習 ASSIST 培訓方案）

輔導老師對實習教師支持的層面，在密西根教育研習 ASSIST 培訓方案對情感的支持的面向提出分享對學校政策觀點、歡迎接納和允許發洩。這些面向在我們的定時與不定時的對話中建立更深一層的互信。我們比較在意的是教學，來自不同的生活經驗及教學經歷，兩者的互動及對教學的想法或深或淺的差異，也會因彼此的溝通多少有所差異，因此會談的密度高因此有更多的了解，感情也更好互動則更佳。

教學示範

實習教師上場



圖 1 示範主題探索



圖 2 示範小組討論及分工合作的教學活動



圖 3 實習教師教學～分組教學行間指導

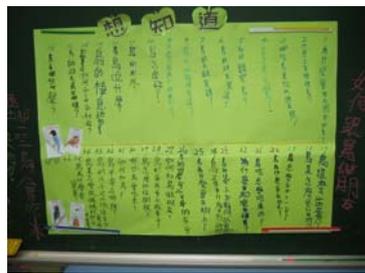


圖 4 示範主題探索～學生的提問



圖 5 戲劇指導示範～伯勞鳥來



圖 6 實習教師教學～年獸來了



圖 7 實習教師教學～美的主題（展示美的收藏品）



圖 8 實習教師用英語與數學結合教學設計～認識圖形的教學實況



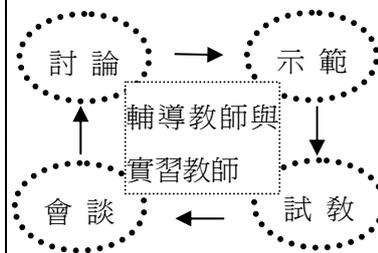
圖 9 示範教室觀察紀錄



圖 10 學生作品 1～遇見藝術家賽尙



圖 11 學生作品 2～遇見藝術家賽尙



肆、實習輔導成果

我們是「創造時間」和「創造教學」的主導者，尤其在與實習教師相輔相成的能力交流下，我們有很豐碩的教學成果，這些成果來自完善的規劃及認真的執行，平時的努力及學習讓教學這件事變得簡單輕鬆時，很多的成果來自歷程的點點滴滴。

參與比賽是一種公開分享和接受檢核的過程，邀約實習教師一起設計課程、實施課程最後記錄成教學的成果，比賽不是我們的最終目的，分享和接受專業的檢核是我們關注的焦點，以下羅列的課程設計都是我們在學校實施過的真實紀錄。相關得獎的資料詳述如下：

- 一、台北市教育大學學校課程計畫暨教師創新教學論壇教學設計佳作作品名稱：為遊樂場換新衣。佳作。
- 二、參加95年台北市兒童深耕閱讀主題團隊，主題：打造閱讀圈圈～我把圈圈變大了。
- 三、參加94年台北市兒童深耕閱讀主題團隊優選，主題：迎接生命的喜悅。佳作。
- 四、參加94年台北市推動兒童深耕閱讀教學設計優選，主題：超人氣微笑。優等。
- 五、參加93年台北市推動兒童深耕閱讀教學設計優選，主題：我要養寵物。
- 六、教育部～神腦贊助小神腦童窩網92度鄉土自然教學設計，主題：葉來葉有趣。佳作。
- 七、教育部六大網站自然學習網專案校園生態教學設計發現校園一角。
- 八、教育部六大網站自然學習網專案校園生態教學設計發我的朋友會飛。
- 九、課程設計相關文章發表～國教季刊～輔導教師與實習教師的對話。

參加台北市第四、五屆公私立教師教學檔案、實習教師和學生學習檔案。

- 十、與實習生共同參與國立教育大學實習輔導教師讀書會持續二年 94～95 年。

從主題統整的觀點出發，我們嘗試用一些理論和策略來設計一些有深度的課程，以「為遊樂場換新衣」的主題課是一學期的課程，過程中所採用的課程方式 Storyline 的課程模式，整個課程的實施有如一條故事線，孩子從其中的人物、時間、地點、物品和事件逐一的探討，而故事的場景就是以學校的遊樂場為場景，所要探討建構的知識就是每天都能接觸到遊樂場，而課程的主角是自己，所發生的事件也是常有的，如爭執、衝突或愉快事件，在這樣的探究歷程，孩子真實的遇見學習可以是自己生活中的一部分，讓自己發現問題解決問題，整個的學習導向問題解決，學習的興趣高讓教師的挑戰更高。這樣的嘗試也讓我們在台北教育大學的課程設計徵稿中得到佳作的鼓勵。

在閱讀教學的範疇，是我們一直很用心耕耘的領域，從教室圖書窩的成立到參加每一屆的深耕閱讀教案設計比賽，從歷屆的實習生一點一滴的經營所累積的成果，把每一本書的資料建立分類，讓教室的圖書發揮更大的功能，指導學生自製書插和借書證，自己管理應證了 DSC (Developmental Studies Center, 簡稱 DSC) 中所提的課室管理方法一個經驗老道的老師在不依賴不當的控制、處罰和獎勵的情形下，去發展一個能幫助孩子學習，且令人愉快又有效率課室管理風格 (詹佳蕙, 2003 譯)。筆者堅持和努力達到一個有技術又和諧自動自發

的學習情境，所以培養自動閱讀的好習慣成了筆者努力的目標，在和實習教師努力下也有了
很多正向的獎勵得以公開分享。

這些努力和教學展現持續在發燒，我們在教學上成了永久的分享、討論和打氣的夥伴，
不受空間時間的影響。

伍、實習輔導心得



*我們的成長如蟬脫殼，在一個共同營造的環境下，加上二隻
願意脫殼的蟬，最後最後努力努力……終於掙脫褪掉舊有的
蟬殼（觀點），重新再出發，再體驗。*

每一次與實習教師共同經營一個班級時，都會有不同的故事在發生，而他們讓筆者不斷
地成長，也讓筆者在教學的現場有許多的改進及注入新的思維，筆者真的很感謝，雖然也曾
抱怨和自己給自己添加諸多的壓力。

一、啟示與收穫～尋找正當性的專業對話

（一）筆者在教學現場看到的一般現象～沒有焦點的對話

在沒有實習輔導制度之前，對熱衷於教學的筆者很難找到一個針對專業對話的平
台，許多現場教師的對話常流於抱怨及自圓其說的口白上，甲對乙說，乙加入評論或以
甲的敘述繼續發展對話，若從階梯理論來看，他是在理論的門外敘述教學的現場的問題，
久而久之專業的對話變成一堆沒有證據的漫談或宣洩。而就在實習制度下，我們經營對
話平台和應用專業的對話，筆者更努力的學習做一位好的示範者及學習者。

（二）更真實更專業的專業對話～階梯理論的啟示

從專家所提供的理論如階梯理論，提供筆者在與夥伴間的對話更有深度及更科學，
提醒自己能更有步驟性及真實性的針對所看的教學進行會談，也擺脫以往籠統的對話模
式。

（三）深度會談～把讀書會的學習應用在觀察實習教師

1. 觀察實習教師省思、肯定自己

雖然教學年資多（24 年）但是從觀察他人上課中仍然有很多觸動，尤其是筆者的實
習教師讓筆者重溫初任教師時的光陰，筆者看他們對教學的熱情，對教人的投入，也肯
定自己在這些歲月中不但熱情未減更增加許多的經驗。

2. 會談中學習聆聽～相對觀點

每一個人對每一件事的詮釋，總是離不開原有的觀點，學會聆聽到別人的聲音是筆
者正在努力的目標。在教學的現場常常孩子一開口，老師就說：「我知道了！」因為忙
碌所以無法聆聽。在觀察後的會談，筆者告訴自己多聽少說，只有自己坦誠的面對問題，
才有改進的空間，就像階梯理論中，階段三的負向評斷，應避免使用。使用也是白用，

基於每個人有一顆善心，希望自己是「對的」的本性，當別人告訴你這樣教怎樣怎樣……時，本能反應就是說明、解釋等，這些行為都是為了證明自己有做對的衝動。學習聆聽，讓說者有機會說出從說中反思，只要一個人有一定的覺知，「他知道自己在做什麼！」當然一個人能真正理性思考時，直接真誠的溝通一定可以解決問題。最後提昇到更有深度的專業對話，也就是階梯理論的最高階。先說明所觀察到的真相後，再把客觀的觀察資料給他，讓教學者自己發現問題會比直接告訴他導致因不好意思而辯解更好，每個人皆有反省的能力，只要願意面對真相終會大白的。最後，用誰的觀點來看？只有「相對的觀點」才能讓回饋會談展現真諦。

PS：筆者領悟到自己要多一點緘默，應該讓實習教師多說，在說的歷程他會說出一些觀點，筆者再依他說的內容加以引導，也許可以觸發他對自己的敏銳度。

（四）聆聽的關鍵～從局外看局內

更深層的是一種「隱喻」，也可能是主導行動的「理性」或非理性思考，在理性的思維中，筆者有多少專業和教學知識背景提供筆者做最佳的判斷？在非理性思考中似乎有一種習慣的「刺激－反應」機制在掌控。擁有更多的好的資料，才能有更嚴謹的思維，作為理性判斷的資料來源。不斷的成長和學習才能脫離非理性的奴隸。剝除舊思維才能納入新的思考，站在圓圈裡的視野永遠只在圈內，只有跳出界限才能看見圈內的真相。

筆者把所學及想法用在與實習教師之間的夥伴關係，期待有更多的突破，有些人覺得實習教師就要像過去的師徒關係，做許多打雜的事務，但我們班的實習教師不一樣，很多時候我們是教室的合夥人，我們要用理論及實務的交融來進行一場場專業的對話。因此筆者不斷地改變教室觀察及會談的方式。

二、我們在努力的成長及改變～從校外讀書會到學校專業發展評鑑小組

在筆者分析與實習教師的會談內容及觀察教學中，筆者看見自己的改變，從讀書會的多元刺激到學校教師專業發展評鑑小組互動所帶來的想法，都為筆者和實習教師有更多更專業的成長，筆者不斷地修正想法和做法與實習教師討論進行改變。

改變的關鍵來自筆者用筆者的企圖心和親和力去表達筆者心中的想法，原來親和力可以讓彼此更親近，親和力讓我們多了信任和尊重。讓筆者能真誠的讚美及寬闊的心胸去看待實習教師的良好表現，筆者清楚的聽到從筆者嘴巴裡說出字字句句優美的話～真誠的讚美。從讚美別人筆者看到自己更高的能力～給予別人正向的肯定。也只有把注意力放在好的表現，才能讓好更好。筆者領悟了溝通其實是簡單容易的，只要根據事實描述，並能順利成功。

三、結語～因為虛心學習和相互幫助，生命的格局更大

輔導教師與實習教師是建立在彼此幫助的機制下成長的，因為不同形式的對話，開展彼此對教學的觀點和創造可能性，因為相互的觀察提供不同觀點的摩擦與謀合，一個個如蛋盒獨立作業的空間，因為另一個夥伴的加入變得更有生氣和活力。在教學的嘗試上我們合作設



計討論和邀約改革，讓筆者感受到教學中有很大的可能性，孩子也在這種多元的教學型態下熱情的參與，和實習教師一次次的摩擦出的火花，是共同經營的真實經歷，每一次都值得珍惜。

這一切來自彼此的幫助，讓彼此對教學這件事無限放大。

參考文獻

魯燕萍（譯）。Developmental Studies Center（原著）。信仰的動力。台北：桂冠。2000。

詹佳蕙（譯）。教室裡的合夥人。台北：光祐。2003。

密西根教育研習 ASSIST 培訓方案 What can I offer a beginning teacher?

愛的學習與榜樣

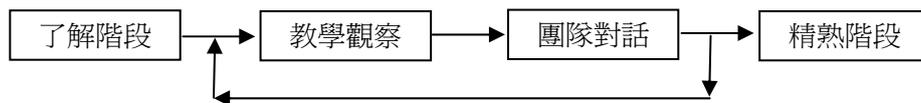
新竹市北區西門國民小學 陳素絹

壹、實習輔導理念

教育大師福祿貝爾曾言：「教育無他，唯愛與榜樣而已。」在師資培育過程中，實習教師與輔導老師間的師徒關係，一直存在於師資培育的體系之中。如何在有限的時空內傳承教學經驗，是師傅老師的責任；對實習老師而言，全方位的吸收師傅教師的教學精髓，更是艱鉅的挑戰。而「愛與榜樣」就是跨越兩者間的橋樑，在以誠相待、以愛相傳的關係下，它引導實習教師建立認真的學習態度，漸進式的吸收多元的教學技巧，讓師徒關係有了更緊密的結合，經驗傳承如水到渠成，達到師徒雙贏的境界。

貳、實習輔導規劃

從Furlong 和Maynard (1995) 的實習階段論概念，筆者將一年的實習輔導劃分為四階段一循環。四階段分別為：



其中在「教學觀察」與「團隊討論」是進行循環的，最終目的在協助實習教師能達到教學精熟。而在教學設計和正式教學階段，則是運用Shulman (1987) 教學推理行動模式，來進行與實習教師的教學輔導。

參、實習輔導過程

- 一、班級經營。
- 二、國語科實習輔導教學計畫表。
- 三、實習教師國語輔導計畫。
- 四、互動與回饋。

肆、實習輔導成果

- 一、指導實習老師張嘉玲、林盈玳課程設計「我們的家」，榮獲「新竹市九十六學年度創新教案暨創意學校評選活動」國小組國語文領域優等獎。
- 二、指導實習老師張嘉玲、林盈玳課程設計「校園放大鏡」，榮獲「新竹市九十六學年度創新教案暨創意學校評選活動」國小組國語文領域佳作。

伍、實習輔導心得

在輔導初期，師徒彼此對教育實習的期待不同，偶有挫折感產生，但只要以愛為基石、以誠相待，盡力了解個別差異，找出適切方法，總能有圓滿的結果。實習教師的點子與衝勁，讓筆者察覺到另一種形式的教學，雖不甚成熟但創意十足，正是所謂的「教學相長」。

壹、實習輔導理念

教育大師福祿貝爾曾言：「教育無他，唯愛與榜樣而已。」在師資培育過程中，實習教師與輔導老師間的師徒關係，一直存在於師資培育的體系之中。如何在有限的時空內傳承教學經驗，是師傅老師的責任；對實習老師而言，全方位的吸收師傅教師的教學精髓，更是艱鉅的挑戰。而「愛與榜樣」就是跨越兩者間的橋樑，在以誠相待、以愛相傳的關係下，它引導實習教師建立認真的學習態度，漸進式的吸收多元的教學技巧，讓師徒關係有了更緊密的結合，經驗傳承如水到渠成，達到師徒雙贏的境界。

對筆者自身而言，師資班結業後代課抵實習的經驗，沒有師傅老師的陪伴，自己在不熟悉的學校中，單打獨鬥面對學生，在班級經營上有問題時也無法得到良性的驗證與修正，沒有師傅老師可以請教，所有的教學經驗、班級經營理念與行政經歷，都在不斷的摸索中逐步建立，這是至今回想起來仍然覺得遺憾之事。因為有這樣的經驗，所以每年遇到新的實習老師時，筆都認為他們實在是幸運兒，因為他們擁有筆者過往所沒有的師資培育機構與師傅老師合作學習機會。在實習的一年中，只要實習老師願意好好屏除雜務學習，一定可以在師傅老師有系統的規劃下，達到事半功倍的效果。

可惜現今教職工作供需失調，在成為正式老師機會渺茫的前提下，讓現今的實習老師對於擔任教職興致與熱忱大減。身為師傅老師，必須了解實習老師的心態，溝通再溝通，才能達到最佳的輔導效果。在新制實習制度縮減為半年的情況下，若是沒有師傅老師系統的傳授與自我設定目標，實習老師容易淪為教學上的小幫手，失去獨當一面的機會，喪失體驗身為教師應有的尊嚴與自信。因此，半年的實習過程充滿了挑戰性，因為實習教師必須在最短的時間之內學會所有的概念與技巧；而師傅老師則是必須在輔導的原則下，找尋最適合的切入點與教導方式，來進行實習指導的工作，讓一塊璞玉能散發光澤，嘉惠莘莘學子！

而在與實習老師互動的歷程中，也提供師傅老師架構教學方法、彙整教學成效、省思教學成果的最佳時機。因此，指導實習老師需要有完整的溝通與訓練計畫，以督促師傅教師在教導過程中全力以赴；兩者之間，得到與付出是需要平衡的，如果只有單一方面的付出，另一方毫無回應，這種過程往往給予其中一方莫大的壓力，所以筆者強調彼此都要有平等的付出，才能確保合作期間心裡平衡，相處愉快。其實，實習教師的創意與衝勁往往讓師傅老師驚豔，而師傅老師表現出的言教與身教，則是引導實習教師趨往教職的一盞明燈，兩者缺一不可，在絕佳的搭配下才能迸出奪目的火花，就像交響樂中合諧的曲調與樂音，帶給觀眾美好的音樂饗宴。師傅老師與實習老師能夠好好配合，對於教育現場的孩子，無疑是最大的福氣。

貳、實習輔導規劃

有效的實習輔導模式與策略，應是建立在學習理論的基礎與實証研究上。我的實習輔導規劃是依據下列的學習理論，略述如下：

一、Furlong & Maynard (1995) 的實習階段論概念

Furlong 和Maynard (1995) 認為輔導教師輔導實習教師的教學學習，應視為**連續的發展過程**，因此建議輔導模式可依發展性，由「學徒模式」（學習觀察）經「能力模式」（系統訓練）到「反思模式」（從教到學）。若是只有採單一模式，只可能適用於實習教師發展的特定階段而已。Furlong 和Maynard 並根據實習教師專業發展中學習的焦點，將輔導教師的角色和輔導策略分為四個階段，如表1。

表1：實習教師發展階段與實習輔導策略

學習階段	實習教師的學習焦點	輔導教師的角色	輔導策略
開始教學階段	教室常規、慣例、建立權威	示範	提供實習教師教學觀察與進行合作教學。
監督教學階段	學習如何勝任教學	教練	系統性觀察，給予回饋
從「教」到「學」階段	了解學生的學習、發展有效的教學	誼友	再讓實習教師觀察教學，要求實習教師對其教學計畫再檢視。
自主教學階段	檢視實踐理論與實務	共同探究者	合作教學與合作監督。

資料來源：Furlong和Maynard (1995：p.181)

二、Shulman (1987) 的教學推理模式

Shulman (1987：P8) 認為PCK (pedagogical content knowledge) 是教師教學知識中最有特色的知識體系，它可以區別教學專家與學科專家的差異。PCK是一種將概念運用各種表徵重新組合，使他人容易理解的知識，它也包括理解在特定主題的學習困難所在，並將學生的先前經驗或迷思概念，運用策略重新組合來幫助學生理解的知識 (Shulman, 1986：P 9-10)。Shulman (1987) 教學推理行動模式包含六個步驟，分別為理解 (comprehension)、轉化 (transformation)、教學 (instruction)、評鑑 (evaluation)、反思 (reflection)、新理解 (new comprehension)，是一個循環的過程，如圖1。

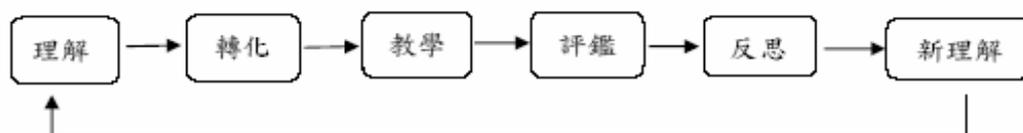
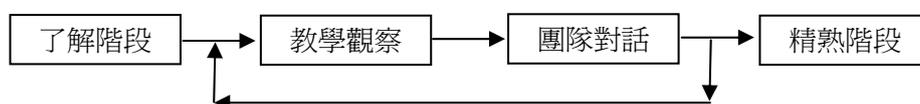


圖 1：教學推理行動模式

資料來源：整理自 Shulman (1987：p.15)

從Furlong 和Maynard (1995) 的實習階段論概念，筆者將一年的實習輔導劃分為四階段一循環。四階段分別為：



其中在「教學觀察」與「團隊討論」是進行循環的，最終目的在協助實習教師能達到教學精熟。而在教學設計和正式教學階段，則是運用Shulman（1987）教學推理行動模式，來進行與實習教師的教學輔導。整個實習輔導的進程如下：

（一）了解階段（觀察、引導）

1. 與實習教師共同研商，擬訂個人實習計畫商訂成長計畫。
2. 見習班級經營及教學。
3. 研讀教學手冊，提供課室觀察回饋。

（二）教學觀察（發表、分享）

1. 教學觀摩教案設計與討論。
2. 練習教學。
3. 整理、分析學生學習文件。
4. 記錄教學成長檔案。

（三）團隊對話（研究、成長）

1. 討論行動研究並記錄
2. 分析質與量的資料。
3. 省思與教學修正。

（四）精熟階段

1. 教學觀摩教案討論及設計。
2. 教學觀摩及教學研討。
3. 實習全職導師。

參、實習輔導過程

一、班級經營

班級經營是一位老師在帶領一個班級重要的核心。在這方面筆者希望藉由實際作法，讓實習老師能明確掌握住如何從具體作法中實踐我們的教學理念。

輔導實習教師班級經營計畫表（第一個月）輔導老師：陳素絹

教學實習
<ol style="list-style-type: none">1. 協助兒童名牌的製作；教材的點收、整理。2. 協助兒童自我介紹、教學日誌的撰寫與拍照。3. 角落牌的設計和角落材料的維修與補充。4. 觀摩輔導教師教學技巧及班級經營。5. 熟悉兒童、兒童成長及家庭背景。6. 協助輔導教師班級經營。

7. 在輔導教師之指導下，處理級務，從事導師實務工作。
8. 在輔導教師之指導下，參與教室觀察，並學習編寫教學教案。
班 經 實 習
1. 協助教室清潔工作。
2. 協助學習檔案封面的設計。
3. 協助新班級活動的海報設計。
4. 協助撰寫教學日誌與拍照。
5. 協助學習單的設計。
6. 協助整理孩子們的資料袋（聯絡簿）。
7. 協助兒童共同討論並建立班級常規。
8. 協助教室佈置。
9. 了解並隨機應用同理心處理孩子間的衝突事件。
10. 列席參與班級家長會，了解輔導教師如何與家長溝通。

二、國語科實習輔導教學計畫表

依據輔導教學計畫，請實習老師從觀察、記錄到實際教學，輔導老師再及時予以回饋。

新竹市西門國小九十五學年度第一學期一年丙班國語科實習輔導教學計畫表

週次 / 日期	單元 / 主題名稱	教材內容	教學重點	教學歷程	教學者	
(一) 8 / 30~9 / 01	快樂的一年級	一、早	注音符號教學	符號認讀	素絹	
(二) 9 / 04~9 / 08		二、去哪裡		拼音練習	素絹	
(三) 9 / 11~9 / 15		三、我們是一年級		字詞擴散	素絹	
(四) 9 / 18~9 / 22		四、鐘 聲		符號的聯想	素絹	
(五) 9 / 25~9 / 29		五、謝謝老師		符號的聯想	素絹	
(六) 10 / 02~10 / 05		統整活動一			生活寫作	素絹
(七) 10 / 09~10 / 13	動物王國	六、無尾熊			生活寫作	素絹
(八) 10 / 16~10 / 20		七、小麻雀			生活寫作	素絹
(九) 10 / 23~10 / 27		八、小海豚			看影片寫作	嘉玲
(十) 10 / 30~11 / 03		九、老鼠要出嫁			連環圖寫作	盈玓

三、實習教師國語輔導計畫

在一年的實習中，筆者帶領實習老師一起參加國科會「國小實習輔導教師輔導知能與實習教師教學知能專業發展之研究—國語科」，並訂定相關期程。茲列舉 8 月 30 日至 9 月 15 日的國語輔導計畫：如附件一。

四、互動與回饋

透過實習日誌，了解實習老師的想法與困境，作為生活與班級實習輔導的依據，更有輔導老師的回饋信。

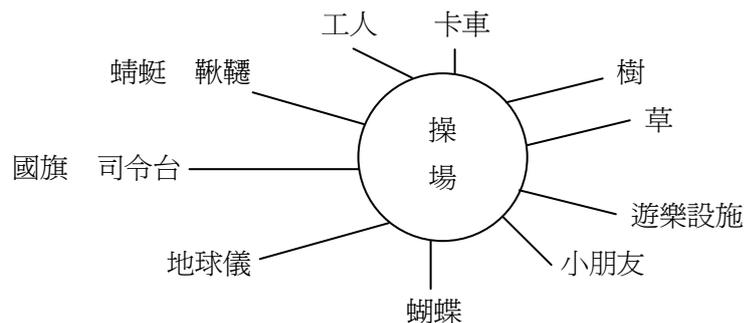
教育實習輔導紀錄代表作～實習老師日誌 3

2006 / 09 / 22～2006 / 09 / 28

林盈玗

【思考地圖—The Bubble Map】

早上第一節國語課，老師先帶小朋友去操場觀察，順便認識校園環境。老師讓小朋友自己找東西，觀察在操場上看到了哪些東西，請他們發表完之後，將看到的東西畫在紙上。



第二節課，老師運用思考地圖，在黑板中間寫出操場，問小朋友：「剛剛看到了什麼？告訴老師。」老師讓小朋友先聯想，很多人都踴躍的發表在操場上看到的東西。我覺得學生想到的很多，包括不同種類。以昆蟲為例，有蜻蜓、蝴蝶；植物則有草和樹；人物有小朋友和工人；設施則有地球儀、遊樂設備、國旗、卡車、鞭韃。

接下來，老師請小朋友把所想到的寫在剛才畫圖的紙上（上面有格子），以有格白板寫給小朋友看。我當下覺得有畫格子的白板很好用，因為…。

【省思】

我覺得自己挺幸運，會遇到素絹老師，因為他的教學真的是很棒，幾乎都能達到他的預期，甚至學生的表現會超出他的預期，我好希望能多一點時間跟老師討論。看到素絹老師的教學，真的讓我有非常多的啟發和想法，重新建立了對小一語文教學的概念。希望能多和老師對話，交流課程中的靈感。

肆、實習輔導成果

一、九十四學年度

- (一) 指導實習老師陳昭穎課程設計「歡樂聖誕」，榮獲「新竹市九十五學年度創新教案暨創意學校評選活動」國小組國語文領域**佳作**。本課程使用「看圖寫作」，並採分組接龍寫作，發展孩子寫作空間。
- (二) 指導實習老師陳昭穎課程設計參加新竹市九十五年度提昇國語文能力個人徵集，共有「我喜歡像－譬喻法」、「圖片會說話－【歡樂聖誕】」、「歡迎郵差來按鈴」、「童詩仿作－我是行道樹」等四件作品入選。

二、九十五學年度

- (一) 指導實習老師張嘉玲、林盈玓課程設計「我們的家」，榮獲「新竹市九十六學年度創新教案暨創意學校評選活動」國小組國語文領域**優等獎**。本課程運用「文本預測」架構，使用「思考地圖」的工具，引導孩子進行開放式語文教學。
- (二) 指導實習老師張嘉玲、林盈玓課程設計「校園放大鏡」，榮獲「新竹市九十六學年度創新教案暨創意學校評選活動」國小組國語文領域**佳作**。本課程帶領孩子從生活出發，運用觀察力，手、眼、腦並用，發展孩子寫作能力。

因篇幅有限，茲列舉一項作品作為說明。

新竹市九十六學年度創新教案暨創意學校評選活動摘要表

一、創新背景

利用文本預測的架構，加上思考地圖（Thinking map）中 Tree map 的模式引導孩子去思索，當想法整理完成，再請孩子將自己找到的線索，寫出各種具有音樂性的小短句。

二、創新內涵與策略

1. 參加新竹教育大學主持的「國小實習輔導教師輔導知能與實習教師教學知能專業發展之研究」後，除了在寒、暑假參加各種有關語文教學能力精進的研習之外，更在每週固定時間進行各班教室觀察與教學研討。在這一系課程中，接觸到關於「思考地圖」（Thinking map）運用在語文與寫作教學的實例探討。於是我上網搜尋有關「思考地圖」（Thinking map）在國外使用的方式與技巧，也從中學習到一些教學技巧，將它運用在我的教學課程裡，也著實看到孩子們學習能力提升許多，感到十分驚奇。
2. 將「文本預測」帶入低年級寫作教學，讓孩子學習抓住文本中重要的訊息，透過在語文能力上的經驗累積，逐漸成熟運用，最後逐漸能擁有貫穿對整個內容理解的預測跟推論能力。
3. 利用短短幾張投影片的問題提問方式，讓孩子們在問答中，更能了解「家」的意義與

「家」的功用，也能對家有更深入的了解。再運用圖片刺激聯想，讓孩子思考人物與地點之間的歸屬關係，並用 Tree map 紀錄思考結果。找出自己最喜歡的一句短詩，畫出它的意境；欣賞別人的畫作，並猜出畫裡的意思。最後完成班級繪本。

三、創新實施方式與過程

當國語文課程即將進入一個全新課文前，孩子們完全不知道課文的內容，也尚未看到課文的圖片，老師利用圖片讓孩子進行文本預測，讓孩子們寫寫富有音樂性的句子，最後再結合課文，比較孩子的作品與課文的差異。這是一種全新的嘗試，不知孩子預測文本的相似度能達到多少。我的教學目標：

1. 仔細聆聽觀察，並回答老師的提問。
2. 能說出不同種類的家。
3. 能體會家的意義與功能。
4. 能觀察圖片，找出並聯想各種不同的家。
5. 能運用思考地圖，依照「…是…的家」形式，寫出其他種類的家。
6. 能自訂主題，寫一篇富有節奏的短詩。
7. 能畫出短詩的圖畫

我的教學步驟：

- (一) 用 PPT 讓孩子觀察圖片，引導孩子們認識「家」的意義與功用。
- (二) 老師發給每人一張圖片，刺激孩子們的想法，請孩子們說說「在圖片上，哪些地方可以當作人類、動物或東西的『家』？」
- (三) 發下學習單，請孩子們先整理自己的想法，鼓勵孩子們盡量想出不在圖片上的「家」之後，再開始他們的寫作。
- (四) 每個孩子找出自己創作的一個優美句子，畫出圖畫。
- (五) 老師整理孩子的作品，編輯成一本繪本集。

四、創新成果

八歲的學童習作結果，摘述如下：

大樹是蟬的家 飛機場是飛機的家 北極是大熊的家 健康中心是護士阿姨的家
西門國小是我們全校的家 草地是牛的家 池塘是青蛙的家 魚缸是金魚的家
教室是小朋友的家 公司是大人的家 雲是風的家 森林是獅子的家
小洞是螞蟻的家 蘋果是毛毛蟲的家 書櫃是書的家 ……

五、反省與建議

學童能產出許多驚人的語句，令我讚歎！每當看到孩子的作品，總有一陣驚喜，他們的想像力豐富，又勇於寫作，希望可以一直持續下去。謝謝秀婷的教學給我的靈感，孩子們完全沒接觸這一課的課文內容，經過一系列活動設計，他們創造出來的語句真有想像力。

今年以前，我也教過這一課，當時我先帶入課文內容與情境，最後統整時，讓孩子以童詩仿作方式進行寫作，我的學生苦於寫出「…是…的家」的句子，因為他們受到課文字句形式的限制，思緒較封閉，所能想出的句子跳脫不出課文的情境，只能在天空、大樹、小河裡打轉。跟今年學生比較，他們在尚未接觸課文時，加上先對「家」的體認與我的問答，並且運用思考地圖（Thinking map）的架構，孩子們的思緒像湍急的瀑布，一發不可收拾，寫出來的句子，常常讓來班上幫忙的家長（家眷的媽媽）讚不絕口：「我們班孩子的質很優喔！」真令我感到得意！



圖 2 【聽故事囉！】

在聽故事前，實習教師改變之前的模式，先讓孩子們想像故事內容，接著才開始說故事。



圖 3 請孩子們閱讀並且唸出簡報中的故事內容，當孩子們說完一段故事之後，全班開始討論這一段故事內容的意涵。



圖 4 【思考地圖】

閱讀完故事以後，重頭戲來囉！就是思考地圖了！



圖 5 孩子們認真寫著思考地圖

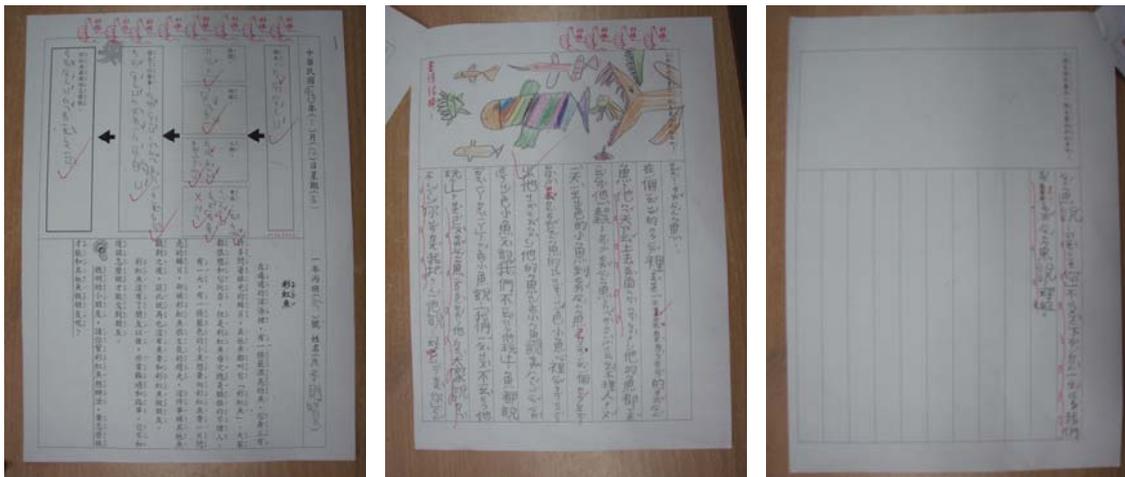


圖 6~圖 8 【孩子的作品】彩虹魚閱讀寫作

伍、實習輔導心得

E世代的年輕人有著強烈的主觀性格，如何引導是一門很大的學問。不同人格特質的實習教師有不同的輔導模式。因為實習教師對未來工作的期待不同，輔導老師需了解其差異，在引領的過程中異中求同。雖然在輔導初期，師徒彼此對教育實習的期待不同，偶有挫折感產生，但只要以愛為基石、以誠相待，盡力了解個別差異，找出適切方法，總能有圓滿的結果。實習教師的點子與衝勁，讓筆者察覺到另一種形式的教學，雖不甚成熟但創意十足，正是所謂的「教學相長」。

附件一

新竹市北區西門國小九十五學年度第一學期一丙】實習輔導計畫表（**輔導老師**：陳素絹 / **實習老師**：張嘉玲、林盈玳）

週次 & 日期	單元 & 主題 名稱	學習目標	教學活動重點	與實習師語談（固定每週一 下午 15：30～17：00） & 教學活動設計	實習老師觀察教 室活動內容	班級經營要點
(一) 8 / 30 9 / 1 (二) 9 / 04 9 / 08	一、早	1. 認識本課問候的語句和詞語。 2. 認識並書寫「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」等符號。 3. 運用「ㄅ」「ㄆ」「ㄇ」和「一」「ㄚ」「ㄝ」練習拼音。 4. 聽寫本課符號及拼音。 5. 早上見面會問候早安。	1. 正確的說出早安的問候語。 2. 認讀本課語句、詞語，了解課文含義。 3. 「ㄅ」是舌尖音，發音時注意舌尖抵住上牙床的位置。 4. 「ㄝ」是複合韻，收「ㄨ」韻。 5. 分辨「一聲」和「四聲」的聲調。	* 嘉玲和盈玳對素絹師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。	* 注音符號教學： 1. 課文朗讀。 2. 內容深究。 3. 拼音練習。	* 開學準備工作： 1. 親師溝通（發親師通訊）。 2. 認識熟記全班學生姓名。 3. 班級獎懲制度。 4. 清潔工作分配。 5. 班級職務分配。
(二) 9 / 04 9 / 08 (三) 9 / 11 9 / 15	二、去哪裡	1. 認讀文中敘述背書包及猜謎的語句和詞語。 2. 會認讀並會書寫「ㄛ」「ㄨ」「ㄩ」等符號。 3. 能運用「ㄛ」「ㄨ」「ㄩ」和「一」「ㄌ」「ㄚ」練習拼音。 4. 會聽寫「ㄛ」「ㄨ」「ㄩ」「ㄨ」「ㄩ」。 5. 喜歡背書包去上學。	1. 能說出背書包去上學的快樂。 2. 能運用第一、二課學過的符號練習拼音。 3. 能分辨「ㄛ」「ㄨ」「ㄩ」三種發音的不同口形。 4. 比對「ㄛ、ㄨ、ㄩ」不同的聲調。 5. 分辨一、三、四聲的聲調。	* 嘉玲和盈玳對素絹師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。 4. 指導實習日誌。	* 注音符號教學： 1. 課文朗讀。 2. 內容深究。 3. 拼音練習。	1. 班級規範 2. 班親會規劃。 3. 晨光時間規劃。 4. 值星官任務。 5. 午餐禮儀指導。



轉角遇見教育愛

嘉義大學附設實驗國民小學 黃瑞香

壹、實習輔導理念

實習生涯是教師生涯中的職前階段，很高興有機會擔任實習教師的輔導老師，讓他們從實習老師成功轉變為專業教師，完成教育實習課程，並將理論與實務結合，是這一年職前教育階段的重要課題。筆者本著亦師亦友的心情去指導實習老師，無論在教學技巧上、班級經營、人際互動的學習，盡全力的去幫助他們。同時，也獲得了來自於實習老師創新的想法與教學技巧。如此，彼此切磋，經驗分享，共同成長。

貳、實習輔導規劃

- 一、課程設計與教學：協助實習教師在教學技巧的運用能更上一層樓。
- 二、班級經營與輔導：指導班級經營及教室管理技巧和美好的親師生關係。
- 三、專業成長與進修：鼓勵實習老師多參與進修活動，提高專業自信。
- 四、樂業精神與態度：培養實習教師虛心學習，肯定自己，樂在工作的態度。

參、實習輔導過程

在實習輔導的過程中，配合學校的實習輔導計畫，了解實習老師的需求，規劃相關的輔導活動，主要包含了班級經營、親師溝通、涵養全方位的能力、教學創新、參與大型活動、參加科展、資訊融入教學、媒體資訊製作和應用、特殊輔導，並給予實習老師在實習歷程中進行回饋。同時，亦要求實習教師在歷程中的省思與記錄。

肆、實習輔導成果

這幾年很幸運的，皆遇到優質的實習老師，他們努力學習的點滴，優異的表現，在各項競賽中都獲得肯定，而且在人生的舞台上展現自我。歷屆輔導的六位實習教師，有四位實習老師已經成為教育界的尖兵，在教育上繼續散發光與熱，為教學創新注入活水，一位還在就讀獸醫系的研究所，一位正在當兵。許實習老師一個充滿希望的未來，這是輔導老師的最大期望。

伍、實習輔導心得

雖然附小活動多、事情多，一定要無敵鐵金剛、少林寺十八銅人才做得來，但只要有心，忍耐實習過程的辛苦，你將會收穫滿滿的。很高興筆者輔導的實習老師們都能在教育的崗位上繼續從事樹人的工作，貢獻他們對教育的熱忱與愛。有緣相識，緣起不滅，亦師亦友，在這條路上互相扶持著。

壹、實習輔導理念

翻開記憶的相簿，時光倒流到自己教書的第一年，第一次當老師的青澀與不安，一個人獨自摸索了好久才抓住教學的竅門。若是自己有過實習經驗，則對於第一年的教學一定會有相當大的幫助。爲了不讓實習老師重蹈自己的覆轍，因此，盡心的做好輔導教師的角色，期許實習過程是一場蝶化的過程，實習老師每日吸納教學實境和輔導老師的「日月精華」，消化、吸收、成長、成蛹、化蝶，成長蛻變，千山蝶道，有實習老師絢麗的羽翼。

以杜蘭公主的啓示，「愛」、「希望」、「熱情」和「專業」爲理念，輔導實習老師，讓他們在教育現場，學習到的不只是如何將知識化爲行動，練習教學技巧、充分展現個人所長的實務經驗而已，還包括深刻地去體驗爲人師表後，對學生、家長、學校和國家所擔負的那一份責任和專業的熱忱~您是孩子的天使，這是最重要的實質意涵。筆者也深信如此的體驗，對未來成爲一位在職教師時，將具有重要的影響。

實習生涯是教師生涯中的職前階段，很高興有機會擔任實習教師的輔導老師，讓他們從實習老師成功轉變爲專業教師，完成教育實習課程，並將理論與實務結合，是這一年職前教育階段的重要課題。筆者本著亦師亦友的心情去指導實習老師，無論在教學技巧上、班級經營、人際互動的學習，盡全力的去幫助他們，同時，也獲得了來自於實習老師創新的想法與教學技巧。如此，彼此切磋，經驗分享，共同成長。

貳、實習輔導規劃

根據上述的實習輔導理念，配合學校的實習教師輔導計畫，筆者的實習輔導策略與作法分成八個階段，分別敘述如下：

- 一、學期開始，筆者與實習教師晤談溝通觀念，瞭解實習老師的特質，個性及求學背景，幫助實習老師調整心態，做好心理準備，參與學群備課會議，瞭解課程計畫，協助學群編寫課程計畫，並讓他對學校本身的環境與實務有一番認識。
- 二、熟悉班級的環境，認識班級學生的背景資料，協助班級做開學前之準備，例如，教室佈置，給家長的一封信或是電話聯絡對孩子有初步的認識。
- 三、擬訂學期實習計畫：按照學校的輔導計畫，先從見習觀摩開始。
 - (一) 初進入教學現場，請實習老師自我介紹，讓學生認識。叮嚀學生要有禮貌，讓實習老師覺得有歸屬感，有被認同的感覺，緩和剛接觸新環境的緊張情緒。
 - (二) 做一張學生座位表，方便認識學生、親近學生。
 - (三) 循序漸進讓實習教師參與級務處理、參與班級活動、擬訂教學計畫。筆者示範各種教學技巧，實習教師實際體驗教學，希望藉此幫助實習教師增加教學與班級經營的實務經驗。

四、教學實習指導：協助實習教師在教學技巧的運用上能更上一層樓，讓實習教師透過觀察、試教、實作、對話等實際情境，逐步自省、累積教學經驗，建構自己的教學能力。另外，輔導教師安排實習教師之教學觀摩會，培養任教各科的教學能力。

- (一) 除了課程的安排之外，並針對試教的單元教案做批改，共同討論教材、教學流程、準備教具，進行教學前的沙盤推演。
- (二) 教學策略的指導，善用獎懲制度（貼紙、口頭回饋…等）；運用肢體語言和聲調，吸引學生注意力；有時需要走入行間，非僅侷限於講台，以拉近與學生的距離。能從舊經驗出發連結新經驗，形成有意義的學習。善用合作學習，並對時間的掌控和學習氣氛的營造加以指導。
- (三) 觀察實習老師之教學，就教材、教法、師生互動和個人的服裝儀容、時間控制、學習氣氛、講解與問答技巧給予指導和回饋（口頭或文字）。
- (四) 每位老師的上課風格都不同，鼓勵實習教師去觀摩其他老師的課，多看、多聽、多練習，找出適合自己的上課方式。積極、主動地爭取學習機會，磨練自己成爲一位有能力的好老師。

五、級務實習指導：指導班級經營及教室管理技巧。良好的班級經營是一種藝術，教育家福祿貝爾說：「教育無它，愛與榜樣而已」。因此，協助實習教師與學生建立良好關係，以發揮人師與經師的功能。

- (一) 從朝會、導師時間，午休至放學，大大小小的活動，全程參與，偶發事件的處理、建立親師聯絡網、師生溝通技巧和學生生活輔導以及家長的應對…等相關事宜。
- (二) 然而無論是技術或心術，都必須要經過老師的藝術，才能找到適合每一個班級與學生的班級經營方式。多觀摩學習其他老師的帶班風格，可以看到不同的班級經營方式。同爲教育園丁，如何灌溉、如何施肥、是施了什麼魔法，教出來的學生個個彬彬有禮、應對進退合宜，整個班級的氣氛非常融洽，相信你們在這一年的實習過程當中，最令人難忘的。

六、建立良好的人際關係：實習過程裡，若能與輔導老師、其他老師、甚至其他實習老師建立良好的關係，則對於自己的專業成長亦相當有助益。例如：實習教師們可以成立實習老師讀書會，共同討論學習計畫，互相精進成長，互相請益，永遠抱持一顆學習的心，多多取經，日後在教學路途上，將是一輩子受用的資源。

七、專業成長：雖然實習老師在大學經過教育專業課程的薰陶與灌溉，但進入教育職場，依然需要不斷的專業成長。尤其是老師，我們不能用過去的知識，教現在的孩子去適應未來的生活。未來的社會是學習型的，而老師是教人的工作，更要時時進修學習，掌握社會脈動。學校在週三下午都會安排很棒的研習活動，提升專業的知能，幫助老師成長，教學才能如活水般，不斷有新意。所以，筆者鼓勵實習老師多參與進修活動。

八、輔導教甄：由於社會環境的改變，加上少子化的現象，要成爲一名正式老師，相當不容

易。而實習教師除了教學實習、級務實習，還有行政實習，時常配合支援學校行政需要，幫忙代課，課後輔導，甚至像筆者的實習老師俞臻，還被商借到外校支援伴奏…。在這麼多繁雜的事務下，更要讓他們有時間準備甄選的資料。筆者認為，「凡走過必留下痕跡」，因此，筆者指導實習教師做好教學檔案和個人檔案，並指導試教和口試時的穿著、舉止、對教育趨勢的掌握、教育理念的陳述，希望這些葵花寶典，有助於他們的教師甄試一舉成功。

參、實習輔導過程

在實習輔導的過程中，配合學校的實習輔導計畫，了解實習老師的需求，在教學實習、級務實習、行政實習三方面皆規劃相關的輔導活動，並給予實習老師在實習歷程中的回饋。同時，亦要求實習教師在歷程中的省思與記錄。

表 1 教學實習方面

日期	輔導內容	備註
08. 29-01. 20	1. 見習各領域教學。 2. 見習自然、資訊及生活、語文及社會、音樂、社會及美語、藝術與人文領域教學觀摩。 3. 擬訂教學進度表。 4. 試教國語、數學、社會、自然、鄉土課程。 5. 準備教案比賽作品。 6. 協助學生進行科學專題研究。 7. 指導學生網頁設計比賽。 8. 協助指導學生參加親師生超級變變變的演出。 9. 校慶系列活動五年級教學群佈置。 10. 指導親師生互動管理策略。 11. 試教課輔班二。	指導實習老師從挫折中學習經驗，在經驗中發展各種教學方法。

表 2 級務實習方面

日期	輔導內容	備註
08. 29—01. 20	1. 認識師長及同學（學生背景資料）—了解學生。 2. 協助書本發放、座位安排。 3. 協助管理午餐打飯菜、用餐及潔牙秩序。 4. 指導學生清掃工作。 5. 協助教室佈置、學習角落、教學情境。 6. 見習班親會。 7. 學習批改作業。 8. 協助參加親師生創意秀～超級變變變的活動。	師父引進門，修行在個人，希望實習老師做個快樂的教室國王，善用班級經營。

一、班級經營方面

(一) 良好境教～關於教室佈置

教室是師生「教」與「學」的主要場所，良好的「教室佈置」不僅能激發學生的學習興趣，幫助學生了解教材內容，更重要的是成爲一個資訊、資源的提供場所，讓學生的學習，不僅只侷限在課本中，而能有無限的延伸。因此，筆者指導實習老師做好教室佈置的好方法。筆者的教室佈置原則就是：符合環保、容易拆卸、堅固又耐用、隨時配合主題教學做更換。作法如下：

1. 儘量保持紙張的完整。
2. 善用護貝機及博士膜。
3. 適當裁切。

教室佈置的重點應該在於內容，而不在於花俏。在佈置的內容方面，指導實習老師：先規劃出必要的專欄，再收集作品。最重要的是能夠找出主題性，最好是從本學期的課程內容中取材，配合課程的進行，展示多元的資料，再設計活動鼓勵學生閱讀，讓學生的學習在無形中加深、加廣。

表 3 提供給實習教師的班級情境佈置內容表

教師的理念	佈置名稱	設計功用
尊重學生的個別差異及想法，實施全人化的教育。	真情指數	「好話、好書、好人、好事」讓學生從生活細節更深一層去觀察體認事情發表自己的見解與想法。
培養主動創造及思考的能力。	學習領域園地	布置與課程相關的問題內容，讓學生主動、獨立思考問題，加深概念。
	創意塗鴉	給予學生揮灑創造力的空間。
	圖書角	擺放書籍，讓學生可以在課餘時間，養成閱讀的習慣。
養成學生負責、自動自發、合群的人格特質。	加分板□海洋總動員	透過小組加分制度，培養學生的榮譽感與責任心，並遵守班級公約。
	我們的約定□班規	公布班規，隨時提醒內化爲學生的具體行爲。
	我們的榮耀□班級榮譽榜	擺放班級競賽成果，強調榮譽感以及加強班級的向心力。
	本週好兒童	除了小組的加分制度，利用個人的加分制度引導學生追求卓越的心理特質。
建立親、師、生之間良好的溝通管	心情加油站～感性文章	佳文共賞，培養學生閱讀習慣，並挑選具有教育意涵之文章。

道，陪孩子一起共同成長。	叮嚀小站	透過學生主動填寫未交作業，除了提醒也能夠讓學生能為自己的行為負責。
	感恩與祝福~感謝卡	透過自己填寫的祝福卡，養成學生感恩的習慣。

(二) 親師溝通

如何做好親師溝通，是許多老師擔心的問題。筆者認為在學期初召開班親會是最佳的溝通時機，教師可以藉此說明自己的教育理念、本學期的活動規劃、邀請家長參與晨光時間的教學，也可以聽聽家長的想法，對於教養孩子的方式能夠取得共識，創造雙贏的溝通。筆者的做法如下，並也提供給實習教師參考、學習，實習教師亦給予正面的肯定與回饋。

1. 學年信件：以「學年教學群」名義發出，內容可以介紹整個學年的特色，不強調個別老師的能力，減少家長對老師之間進行比較。
2. 班級信件：以「班導師」名義發出，內容包括班級經營理念、與老師聯絡的方式等，讓家長有問題時可以直接找到老師問清楚，避免學生口誤造成資訊傳遞不清楚。
3. 利用開學前逐一打電話給家長或學生，藉由提醒返校日、開學日等事項，與其建立關係。

明貞實習老師的回饋：我覺得瑞香老師的做法是很寶貴的經驗傳承，尤其對一個實習老師而言，畢竟隨著教育改革的腳步日漸開放，家長參與學校事務的比例也逐漸升高。而在班級經營中，家長更是一股重要的支持力量，因此做好親師溝通也是成為好老師的必要條件。另一方面，強調學群的特色更甚於突顯個人的能力，也是很好的作法，因為多數家長都有迷信「明星學校」或「明星教師」的喜好，相對的也會造成同一學年教師之間相互比較的壓力，如果以學群名義發出學年信件，至少教師之間對外口徑一致，家長也無從比較哪個老師較好，相對減少學校行政的壓力。

二、教學創新方面

(一) 優異成果

因應變動快速的時代，教材教法應求新求變，具有前瞻、彈性、多元、全方位等特性。筆者支援實習老師創新教學的資源，鼓勵實習教師在課程及教材上不斷的精進與創新，設計教材與教學發表，並輔導參加創新教案編寫比賽，展現優異成果。

(二) 經驗分享：

1. 掌握九年一貫課程的理念與精神，鼓勵實習老師參加各項活動和競賽，從中獲得教學經驗。
2. 和實習老師相互腦力激盪，探尋創新教學的方向，共同討論文案的編寫。
3. 實際教學，討論並修正教案，提高教學成效。
4. 涵養教與學的基本能力。

三、涵養全方位的能力

鼓勵實習老師多把握各種學習的機會，涵養個人全方位的能力，發揮所長。

(一) 協助編輯畢業紀念冊和編輯畢業光碟

鼓勵實習老師多把握各種學習的機會，涵養個人全方位的能力。指導筱蓓實習老師利用魅力四射等媒材，編輯五上各種活動檔案，以便充實畢業光碟製作，指導學生排版及設計，由學生討論負責主題及工作分配，完成畢業紀念冊。

(二) 協助天文活動

協助天文活動：在附小的星象廳裡，透過推廣天文教育，激發學生的興趣。因此鼓勵實習老師參與天文活動，不論是操作星象廳的儀器和解說，講解望遠鏡的發明及改良歷史，都值得一學，培養不同的專長，發揮個人的潛力。

四、參加大型活動活動（親師生創意秀，超級變變變—甦醒）

雅惠實習老師非常活潑有創意，而且是美術系的高材生，因此依其專長，指導她一起規劃，參加校內親師生創意秀～超級變變變的演出和整個活動的進行。

(一)「班級劇團～甦醒」的規劃是從九月中旬開始和實習老師雅惠，還有小手老師共同討論，經過多次的開會討論才定案。

(二)為了讓學生了解什麼是戲劇的表演，請小手的家長蔡勝得教授來指導。讓學生能克服心中的害怕，盡情發揮。

(三)分配角色，連老師和實習老師都一起放下身段及形象，粉墨登場一起演出。

(四)指導雅惠老師製作道具、音樂的搭配~韋瓦第的四季。

(五)密集訓練，排演時學生走位、腔調、動作、道具和整體的流暢度。

(六)和小手一起彩排練習，請家長一起支援協助彩妝。

(七)完美的演出，獲得最佳創意獎。還接受文化局邀請到鐵道藝術村表演，精彩的表演，獲得如雷的掌聲。

(八)指導實習老師，整理照片檔案、文稿、教案。

五、參加科展

(一) 優異成績

明貞、筱蓓和立偉都對科展的指導很有興趣，因此筆者鼓勵實習老師，參加科展是一種表現自己能力的機會，實地操作與觀察，記錄與討論，以自己先前參展的例子做分享。給實習老師的指導要領：

1. 選的題目範圍不宜太廣。
2. 做科展不是查資料比賽，所以選的題目必須親自作實驗觀察所得出的結果，而別人研究好的資料只能附上去當參考。
3. 選好題目之後要進行實驗。

4. 題目盡量生活化，如果又實用就更好了。
5. 選好題目後在報告裡依序分成以下幾項大綱：摘要、研究動機、研究目的、研究設備及器材、研究過程及方法、研究結果與討論、結論、參考資料。
6. 研究目的和題目一樣重要，可以說是主要題目的延伸，會影響你後面的研究方向。
歷屆的實習老師在筆者指導下，認真與用心，不負眾望，獲得優異的成績：
 1. 明貞實習老師：指導科展作品「蘋果咬一口」參加嘉義市第 22 屆中小學科學展覽會。
 2. 筱蓓實習老師：(1) 指導科展生物組「晶瑩剔透水精靈-矽藻」第三名。
(2) 指導科展物理組「平衡蝴蝶飛呀飛！」優勝。
 3. 立偉實習老師：(1) 指導科展數學組「魔“數”世界—Heart 數卡」入選。
(2) 指導科展物理組「重新轉生—超級機器戰鼠」佳作。
(3) 指導學生參加印尼 2007 年世界青少年發明展，作品「萬用工具組」獲甲等獎。

(二) 經驗分享：

1. 提早籌劃，有充裕的時間進行科學探究。
2. 徵詢學生意願，指導學生一起討論，以合作模式及工作分配。
3. 確定主題，著手研究，一邊實驗，一邊記錄，一邊討論和一邊修正。
4. 規劃、協助學生進行科學專題研究的時間和進度。

六、我是誰～以資訊融入社會領域教學

爲了讓學生對多元文化有更深廣的認識，配合社會領域的第一單元「文化與生活」，以「Big 6」問題解決模式爲架構的創新思維，指導筱蓓實習老師積極從事「資訊素養融入社會領域教學」設計主題統整活動—「我是誰」。結合嘉義大學林菁教授的指導，從課程的設計，教材的多元與創新，指導學生畫概念圖、蒐集資料，摘要、統整、記者會訪問、小書製作，舉辦小書作品展的規劃和頒獎典禮，頒給作品獲選的小朋友，以及讓得獎的小朋友分享製作心得與發表得獎感言，爲這主題統整活動劃下一個美好的句點。實驗教學的驗證，進而進行教學的反思與改進教學，研究的成果，還到台南教育大學發表。

七、原鄉踏查（媒體資訊製作和應用）

「甜不甜故鄉水，親不親故鄉人。」原鄉踏查主要目的是要做鄉土資源的田野調查工作，探索鄉土的特色並且關懷我們的鄉土。筆者和明貞實習老師先討論要踏查的主題，再組隊報名參加，在每次的探索中，指導學生用心探索我們的家鄉，加深對家鄉的關懷與認同。

- (一) 選拔小成員、決定題目、完成報名。
- (二) 經過不斷的思考與腦力激盪，確定踏查的方向。
- (三) 設計問卷，找出線索，指導學生扮演好小記者的角色，訪問時的注意事項，用心探索我們的家鄉，加深對家鄉的關懷與認同。

(四) 將活動過程中的筆記、感想做整理，打成文字，上傳網頁。

八、特殊輔導（總統教育獎）

每個小朋友都有不同的認知及學習風格，如何達成「適性教育」的目標，是每一位教師面臨的挑戰。班上有個學生，父母是聽障人士，但他樂觀進取，奮發向上，在語文、數學、藝術都有傑出的表現。未來的路上，更立志要當科學家，發明方便聽障人士與普通人更便利的溝通工具，讓聽障者也能夠擁有美聲世界，他更自我期許要盡力完成學業，隨時當好爸媽的左右耳。每個人都有受教育的權利，過去「Getting children ready for school」是完全以成人為中心的思考模式，如果從兒童受教權的立場來看，「Getting the school ready for the children」才是更積極、正面的作法。

- (一) 指導筱蓓實習老師一開學，觀察瞭解學生的個別需求和家庭狀況。
- (二) 和家長建立良好的溝通管道。善用聯絡簿，把學生的學習狀況和行為表現，讓家長知道。
- (三) 意外事件的處理，指導實習老師意外事件發生時，先和健康中心聯絡，再報知學務處，聯絡家長，詳述意外發生的原因和經過，切勿遲緩處理。該生有次午睡時，突然倒地，發生疑似癲癇症狀，經趕快和健康中心聯繫，緊急處理和透過其堂妹通知家長，送醫檢查，化險為夷。
- (四) 針對個別學生的需求，擬訂最適合學生的學習策略，促使適性化的教導。
 1. 鼓勵學生隨時當父母的「耳朵」，注意週邊的事物，培養主動積極的學習精神。
 2. 想像力豐富，鼓勵多閱讀，語文能力佳，指導他參加語文競賽。
 3. 音樂造詣高，會寫譜、會吹笛，更擁有好歌喉，和同學組成南瓜二重唱，給他們舞台，有機會發表，一展歌喉，自娛娛人。
 4. 數學空間概念相當好，對摺紙很有興趣，大人都不易摺出來的龍蝦、青蛙等造型，看書就可以做到，鼓勵他，並將其作品展示並推薦，榮獲優良獎。
 5. 數學理解能力好，利用時間個別指導，並以數學遊戲，激盪腦力，嘗試解題，學習思考的歷程，寓教於樂。鼓勵參加對外的比賽，通過奧林匹克數學競試，也考上數理資優班。
- (五) 將學生的點點滴滴，努力的事蹟整理，推薦參加總統教育獎，榮獲第五屆總統教育獎。
- (六) 鼓勵實習老師多參加輔導知能和特殊個案的研習，能夠多多充實輔導特殊兒童的專業知能，畢竟融合教育實施之後，每個班級都有可能出現特殊個案，與其事到臨頭才不知所措，不如先作好準備，化被動為主動。



圖 1 原鄉踏查「民主聖地在嘉義」網頁設計比賽



圖 2 班級教室佈置～公布欄製作成果



圖 3 師生創意秀～參加超級變變變的演出



圖 4 上台主講秋夜星空的故事



圖 5 校園植物大探索的教學



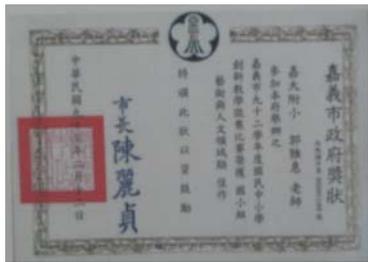
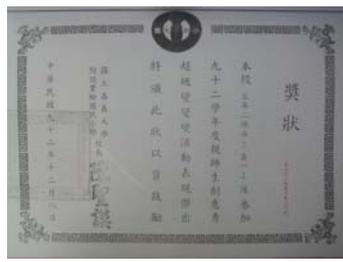
圖 6 慶生會～凝聚班級的向心力

肆、實習輔導成果

這幾年很幸運的皆遇到優質的實習老師，他們努力學習的點滴，優異的表現，在各項競賽中都獲得肯定，而且在人生的舞台上展現自我。歷屆輔導的六位實習教師，有四位實習老師已經成為教育界的尖兵，在教育上繼續散發光與熱，為教學創新注入活水，一位還在就讀

獸醫系的研究所，一位正在當兵。許實習老師一個充滿希望的未來，這是輔導老師的最大期望。

以下是輔導歷屆實習老師的成果：

一、教學設計得獎紀錄		
(一) 92 學年度 實習教師郭雅惠：目前任教於台中縣文昌國小		
1. 嘉義市創意教學設計徵集比賽獲得藝術與人文領域「抹布會說話」佳作。	2. 嘉義市創意教學設計徵集比賽獲得自然與科技領域「植物物語」佳作。	3. 校內親師生創意秀－超級變變變獲獎。
		
(二) 93 學年度 實習教師賴明貞：目前任教於嘉義市民族國小		
1. 第二屆中華民國水土保持教學活動設計比賽入選優等。土獎字第 0931013 號。		
2. 嘉義市慶祝諸羅建城三百週年－鄉土教材教學設計甄選活動國小文史類佳作。府教輔字第 0930116339 號。		
3. 嘉義市九十三學年度國民中小學創新教學設計徵集比賽國小組社會類佳作。府教輔字第 0930126161 號		
(三) 93 學年度 實習教師蔡筱蓓：目前就讀嘉義大學獸醫系研究所		
1. 全國水土保持教案比賽第一名。		
2. 嘉義市諸羅建城三百年鄉土教材教案比賽－「世代永相傳、諸羅之聖賢」－文史類佳作。		
3. 我們持續合作相關的教學活動(95 學年度晨光教學～我與我的狗朋友六週)。		
二、指導得獎紀錄與其他成果		
(一) 92 學年度 實習教師郭雅惠：目前任教於台中縣文昌國小		
1. 指導實習老師郭雅惠參加嘉大附小設計製作愛書獎闖關系列。		
2. 指導實習老師郭雅惠參加嘉大附小 92 學年教室佈置比賽榮獲佳作。		
(二) 93 學年度 實習教師賴明貞：目前任教於嘉義市民族國小		
1. 指導科展作品「蘋果咬一口」參加嘉義市第 22 屆中小學科學展覽會。		
2. 與實習老師賴明貞合作參加原鄉踏查「民主聖地在嘉義」－全國小學網頁設計競賽(93 年) http://design93.town-all.org.tw/view432/default.htm 。		
3. 作品發表：		
2003 年	10 月	建構主義之我見。載於《國教輔導》，43 卷 1 期。
	12 月	初探國小五年級學童之社會科學學習態度、學習行為及課文理解情形。載於《教育部人文及社會學科教學通訊》，14 卷 4 期。
2004 年	9 月	陪孩子一起閱讀。載於《文化社區報》，第六期。
	10 月	國小社會科教科書可閱讀性分析。載於《教育部人文及社會學科教學通訊》，15 卷 3 期。

<p>2005 年</p> <p>2006 年</p>	<p>12 月</p> <p>1 月</p> <p>4 月</p> <p>6 月</p> <p>6 月</p> <p>6 月</p> <p>1 月</p> <p>1 月</p> <p>2 月</p> <p>3 月</p> <p>4 月</p> <p>5 月</p> <p>6 月</p> <p>7 月</p> <p>9 月</p>	<p>與異文化相遇～記雲南怒江之旅。載於嘉市文教，64 期。</p> <p>擇我所愛，愛我所擇～一位實習教師的心情留言。載於嘉大附小兒童生活，57 期。</p> <p>國小六年級學童閱讀社會科教科書之理解情形研究。載於教育部人文及社會學科教學通訊，15 卷 6 期。</p> <p>印象訪談～追憶油畫大師陳澄波。載於嘉市文教，65 期。</p> <p>彩繪人間的天使～謝坤山先生。載於嘉大附小兒童生活，58 期。</p> <p>淺談語文教育的評量方式。載於國教輔導，44 卷 3 期。</p> <p>一閃一閃亮晶晶～嘉大附小觀星記。載於嘉大附小兒童生活，59 期。</p> <p>尋找一處桃花源～圓林仔社區夜遊記。載於嘉市文教，66 期。</p> <p>網頁作品「雲端下的笑靨」。http://home.pchome.com.tw/happy/lai2625n/</p> <p>在雲之南。載於嘉大附小，92 期。</p> <p>2006 雲南怒江醫療短宣之旅。載於路加雜誌，206、207 期。</p> <p>雲端下的笑靨。載於嘉市文教，67 期。</p> <p>蓋一所窮人醫院吧！載於中國時報時論廣場，2006/7/19。</p> <p>書架上可以改變氣質的書，載於出版情報，221 期，2006 年 9 月。</p>
<p>(三) 93 學年度 實習教師蔡筱蓓：目前就讀嘉義大學獸醫系研究所</p>		
<p>1. 指導科展生物組「晶瑩剔透水精靈-矽藻」第三名。</p> <p>2. 指導科展物理組「平衡蝴蝶飛呀飛！」優勝。</p>		
<p>(四) 94 學年度 實習教師劉思萱：目前任教於美語補習班</p>		
<p>94 學年度全國學生音樂比賽國樂合奏甲等</p>		
<p>(五) 95 學年度 實習教師李俞臻：目前任教於嘉義縣碧潭國小</p>		
<p>1. 協助嘉義市精忠國小音樂教學。</p> <p>2. 指導實習老師參加嘉大附小 94 學年教室佈置比賽榮獲佳作。</p>		
<p>(六) 95 學年度 實習教師范立偉：目前正在軍中服役</p>		
<p>1. 指導學生參加印尼 2007 年世界青少年發明展，作品「萬用工具組」獲甲等獎。</p> 	<p>2. 指導科展數學組「魔“數”世界-Heart 數卡」入選。</p> 	<p>3. 指導科展物理組「重新轉生-超級機器戰鼠」佳作。</p> 

三、實習教師實習心得（以 92 學年度 實習教師郭雅惠為代表 RAP 版）

大家都覺得奇怪
活動多事情多一定要無敵鐵金剛少林寺十八銅人才做的來
走來走去小朋友都說……「你很矮！」-_-|||
但是我感覺校內有深深的教育愛
讓我耳濡目染以後當老師才勝任愉快

看見每一個附小的小孩
彷彿看見昔日的自己
一下子功課沒帶
一下子又早上爬不起來
真想用我滿滿的愛
讓她們
讓他們
通通都變得厲害
誰叫她（他）們 都這麼可愛
其實她（他）們都很乖…都很乖…都不壞
在這個瞬息萬變 YO！動盪不安的時代
祈求她（他）們的未來
順順利利鵬程萬里前途都不賴

考試的生涯
深深的期待
媽媽說要趕快去拜拜
不知自己的能耐
是不是 是不是
能在腥風血雨教師甄試吃得開
不管未來是好還是壞
總是感謝瑞香老師磨練指導加上對我不歹
讓我有如練功六十載
使我收穫滿滿的離開 ^_^ YOYOYO！

～實習有感～ 郭雅惠

伍、實習輔導心得

雖然附小活動多、事情多，一定要無敵鐵金剛、少林寺十八銅人才做得來，但只要有心，忍耐實習過程的辛苦，你將會收穫滿滿的。很高興筆者輔導的實習老師們都能在人生的舞台上展現自我，在教育的崗位上繼續從事樹人的工作，貢獻他們對教育的熱忱與愛。

亦師亦友的輔導模式，除了討論教學與生活上的事情，我們也會一起泡茶、喝咖啡，聊聊彼此的心事，敞開心房，了解彼此的想法。從教育到人生哲理，可說是無所不談，尤其是在教學現場遇到挫折，都能即時給予支持與肯定，在轉念之間，克服工作的挫折，面對新的挑戰。對於生活上遇到的挫折，或者在人生的十字路口徬徨不安時，筆者給予實習教師方向與溫暖，成為他們的心靈捕手，也讓我們成為無話不談的好朋友。相對於筆者教學時間一久，容易陷於舊經驗的模式中，新鮮人則會跳脫傳統窠臼，給筆者很多新的刺激與想法，讓筆者有不同的學習和成長，這也是筆者擔任輔導老師的收穫。

能夠得到「96 學年度輔導教師卓越獎」，心中的感言只有兩個字，就是「謝謝」。首先要感謝筆者父母的鼓勵，讓筆者一圓教師夢，再來要感謝家人的體諒與支持，感謝嘉大附小同事的加持與掌聲，最後要感謝曾經輔導過的六位優質的實習老師，感謝你們的相伴，讓我們懷抱著愛、希望、熱情與專業一起努力。有緣相識，緣起不滅，亦師亦友，在這條路上互相扶持著。「我是渡江的擺渡者，輔導實習老師過程的千般滋味，化作護花的春泥，使我生命更顯豐厚，更顯踏實。」

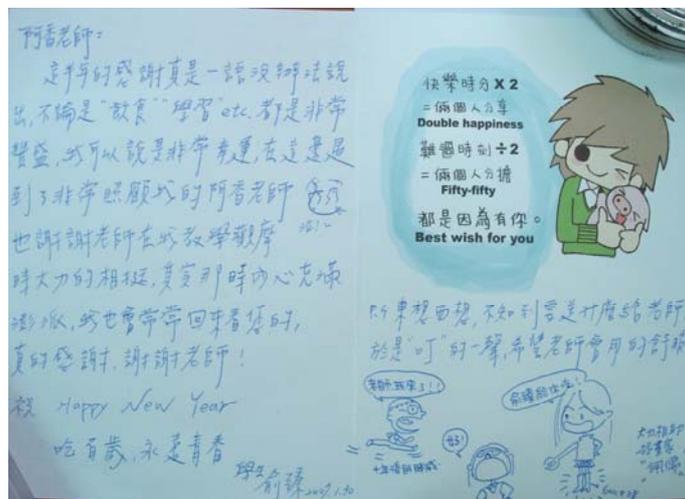


圖 7 實習老師俞臻感謝卡～因為有你

用心改變，創意無限

新竹市西門國民小學 陳素娥

壹、實習輔導理念

輔導者必須了解實習輔導老師和實習教師在教育實習模式角色定位，包容實習教師各項未臻成熟的想法及作法，耐心地給予修正，並從實習老師身上反思自己教學缺失，相互砥礪及不斷地修正回饋，以期發展一套有利於孩子學習的最佳教學策略。

貳、實習輔導規劃

本人透過下面四個學習階段，為實習老師鋪陳一條學習的康莊大道。

- 一、理念了解與溝通。
- 二、共同訂立實習目標和計畫。
- 三、實踐目標內涵。
- 四、務實的教學評量。

參、實習輔導過程

- 一、教學方面（以語文科為範例）。
- 二、班級經營的運作。
- 三、實習老師與學校行政的配合。
- 四、實習老師與家長互動。
- 五、實習老師與團隊。

肆、實習輔導成果

- 一、九十三年度：指導實習老師蕭茗文創作設計競賽，榮獲「新竹市用愛關懷愛滋－愛的紅絲帶創作設計競賽國小組第一名」。
- 二、九十五年度：與實習老師張延羽共同發展「日記拼圖」，榮獲「新竹市九十五年度提升國語文能力個人徵集作品入選獎」。
- 三、九十六年度：指導實習老師盧秀婷課程設計，榮獲「新竹市九十六年度創新教案暨創意學校評選活動國小組國語文領域佳作」。

伍、實習輔導心得

這些年來，筆者和數位實習老師在西門國小共同為孩子建立一個快樂的學習園地。一路走來，透過對話，不斷反思與實踐，積極參加研習，閱讀相關教育書籍與文獻，以開放的胸襟接收多元的訊息，累積寶貴的經驗，讓自己的教學變得更多元更有趣，設計更生活化與實用化的課程，激發學生學習樂趣。期許自己在教學過程中，帶給實習老師最佳典範，不斷自我檢視，隨時改進並調整自己的實習輔導策略，找出孩子學習的節奏，做一個快樂的領航人。

壹、實習輔導理念

一、實習輔導概念

實習輔導教師在一年內要規劃、設計、執行完整與有效的一套實習課程，除了必須具備無比的愛心與耐心，還要注意課程計畫的流暢性與一貫性，並且課前需充分備課並與實習老師對話，還有課後的反思與修正都是不可或缺的。對於教學現場見習行政工作的了解以及校園倫理的建立，都是實習教師應該學習的。身為實習輔導教師，就是扮演一個有效的管理師、優良的協調者與最佳輔導員，提供教學示範與評量，學生個別化的處理，教室管理等複雜的多重身分角色。輔導者必須了解實習輔導教師和實習教師在教育實習模式中的角色定位，能包容實習教師各項未臻成熟的想法及作法，耐心地給予指導、修正，並從實習老師身上反思自己教學缺失，相互不斷地切磋改進，以發展出一套有利於孩子學習的最佳教學策略。

二、教師角色的新定位

如何了解教師在教育實習模式中的定位？

韓愈言「聞道有先後，術業有專攻」，筆者很榮幸擔任實習輔導教師一職，自詡教學年資夠長，教學經驗豐富之外，期許自己摒棄權威心態，實際協助實習教師成爲一個獨立自主的學習者。身為實習輔導老師必須成爲良好的教學典範，提供優良的教學情境，給予實習老師足夠的幫助與指導，但要如何拿捏而不至於過與不及，讓實習教師樂於接受、從消化迷失的澄清中進而建構自己的學習經驗。教學技巧的學習與傳授固然重要，對教育理論的落實、反思與批判也是非常重要，培養實習老師解決問題、自我省思能力，給予指點迷津，尤其身教與言教更不容忽視（陳嘉彌，1998）。

三、合作學習模式的建立

透過教學研究及蒐集整合多方面資料，運用合作學習等方式，幫助實習教師在真實情境中體驗學習教學理論與實務，並將之運用於教學演示；接納與包容不同的觀念，撞擊出火花，產生多元觀點，透過這種合作學習模式，使之發展成獨立自主的學習者。從實習教師身上亦可得到相當大的自我省思空間，在相互合作的互動中，尋求豐富的學習資源，有利於教學實務的推展，並發展出一套教育理論與研究、提供更多的學習機會（如何面對、接受、包容、體諒都是提供最佳學習機會，使彼此在教師的角色中，更臻於成熟與優秀）（陳嘉彌，1998）。

四、務實的評量方式

在許多傳統的評量方式中，爲使受評者達到制式的學習目標，常導致評量過程無法實施客觀評量，而學習是在實際、豐富、且複雜的情境脈絡中，實習者所擁有的學習經驗、知識建構亦是多元的，絕對不是作單一的評量，或是一場教學演示所能測試得到的。應著重對實習教師的學習概念及解決問題能力細心觀察，做深入多元的觀察，包括整學期各項教學計

畫、策略、教室管理、主動探索、自我省思作記錄、教學日誌撰寫、教室觀察記錄、檢核表、團隊研討的對話與回饋，與學校教師的互動，歷程檔案的建立…等（陳嘉彌，1998）。

五、教學計畫脈絡的一貫性與充實教學內涵

教學最忌諱「東一片，西一片，落到地上都不見」這種毫無連貫、片斷式的教學，學生無法有效、循序漸進的學習與認知。如何精確的設計，由淺到深，加深加廣的教學策略，從縱的方向作階段性的課程分析設計，橫的方向作廣度多元的流程，是非常重要的。各科的統整與配合才能達到有效學習。身為實習輔導教師更要不斷地自我充實，對各單元課程不斷地修正與改進，有個良好的學習典範，讓實習老師透過完整的學習，得到最大的助益，才能培育未來優秀的老師教育奉獻心力，提升教育品質。

六、多元學習與大量閱讀對創新教學的重要性

處於知識爆炸的時代，資訊取得容易，除了博覽群書，整理各單元教學的延伸閱讀，應用有效的教學策略，使教學內涵更豐富。定期的參加研習吸收新知，充分利用多媒體教學，多元利用教學資源，讓學生在學習活動中積極提問，活絡學生的思考（如思考地圖的應用）才能讓教學內涵更生動、更具創意。

貳、實習輔導規劃

自實習教師進入教室的那一刻起，即展開一年或半年的實習生涯，面對陌生的環境和不可預知的未來，實習老師壓力的沉重可想而知。身為實習輔導老師，必須給予安全感和心理建設，透過下面四個學習階段，為他們鋪陳一條學習的康莊大道。

一、理念了解與溝通

了解彼此的文化背景、實習輔導老師的輔導理念和實習老師的實習目標，克服既有的限制，突破瓶頸，達到彼此共同的期望。

二、共同訂立實習目標和計畫：從下面四個方向著手

- （一）班級實務：包括班級經營理念及策略、教室常規、偶發事件的處理、特殊兒童的個案輔導、回歸主流融合教育、班親會和班親活動的觀摩與設計…等。
- （二）教學實習：包括認識西門特色，參與校本課程設計、觀摩輔導老師教學技巧、學習單的設計和評量、作業的批改、上下學期的教學演示…等。
- （三）行政實習：了解各行政部門之業務執掌、作業流程及運作概況。
- （四）專業成長：參加校內外的研習，以及國立台北教育大學指導教授主持之返校座談，並於每週五參與國科會「國小實習輔導教師輔導知能與實習教師教學知能專業發展之研究」計畫，進行專業的對話。此外，週四輔導團數學輔導員，本學年之黃子玲老師討

論數學課程的核心概念與課程設計。

三、實踐目標內涵

- (一) 參與教育實務問題，將班級經營理念在教學實務中得到驗證，體認教師的責任。
- (二) 精進教學技巧與課程設計能力。觀察實習老師的教學流程，與實習老師討論再修正。以漸進式進入教學並於每學期安排教學演示。
- (三) 配合學校各處室的行政實習，培養行政能力，如協助辦理「多元文化教育種子教師研習營」，佈置文化走廊，校慶活動海報設計。
- (四) 透過教師專業成長，精進教學技巧，充實教學理論，不斷自我改進和自我發展。

四、務實的教學評量

如撰寫教學日誌、教室觀察紀錄、檢核表、團隊研討的對話與回饋，歷程檔案的建立。

【計畫一】實習教師國語輔導計畫

- 說明：1. 掌握語文學習領域核心概念，規劃整合聽說讀寫，符合學童需求的課程，使用多種教學策略，組織國語文材料與思考技巧，加深加廣學習。
2. 以文本為主，蒐集相關資料與實習老師做課前討論，利用課室觀察和學習單分析檢視學生的學習狀況。
3. 教學後與實習老師討論、修正後再教學。

新竹市北區西門國小九十五學年度第一學期二年甲班實習教師國語輔導計畫表

(輔導教師：陳素娥 / 實習教師：盧秀婷) 列舉一至六週之規劃內容

週次	單元 & 主題名稱	與實習師晤談 (固定每週一下午 15:30~17:00) & 教學活動設計	實習老師觀察教室活動內容	班級經營要點
(一) (二)	一、新的開始	* 秀婷和博雅師對素娥師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。	1. 課文朗讀。 2. 內容深究。 3. 識字教學。 4. 開學日的曼陀羅思考地圖。 5. 如何摘錄課文大意。	開學準備工作 親師溝通 (發親師通訊) 認識熟記全班學生姓名 建立班級獎懲制度 清潔工作分配 班級職務分配

(二) (三)	二、 第一個朋友	* 秀婷和博雅師對素娥師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。 4. 指導實習日誌。	1. 朗讀的技巧。 2. 內容深究。 3. 識字教學。 4. 說話教學(我的第一次)。 5. 6W 提問。	班級規範 班親會規劃 晨光時間規劃 值星官任務 午餐禮儀指導
(三) (四)	三、 小雨蛙等信	* 素娥師與秀婷和博雅師共同討論故事教學。 * 秀婷和博雅師對素娥師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。	1. 翡翠森林故事教學 2. 思考地圖。 3. 閱讀寫作。 4. 提問技巧。 5. 故事引導繪畫。 6. 說話教學(介紹我的好朋友)。 7. 寫作指導(我的好朋友)。 8. 人物描寫的引導寫作。 9. 相反詞、相似詞。	小組合作學習 小組工作分配 靜思語教學 弟子規教學 班親會議紀錄 班級通訊製作
(四) (五)	四、 兩朵雲	* 秀婷和博雅師對素娥師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。 * 素娥師與秀婷師討論教學活動。 * 素娥師和博雅師對秀婷師進行教室觀察記錄。	1. 一封信的旅行。 2. 如何寫信、寫信封、寄信。 3. 介紹各國郵票和郵筒。 4. 寫一封信給好朋友。 5. 課文朗讀、內容深究、識字教學、說話教學(如果我是一片雲)、為文字加上顏色。 6. 量詞、疊字詞、標點符號練習。	靜思語教學 弟子規教學 成語故事教學 設立包公辦案箱 善行贖過單製作
(五) (六)	五、 葉子飛	* 素娥師與博雅師討論教學活動。 * 素娥師和博雅師對秀婷師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。 * 素娥師和秀婷師對博雅師： 1. 進行教室觀察記錄。 2. 溝通教室觀察記錄。 3. 進行教學省思回饋。	1. 參觀郵局(9/28)。 2. 如何寄信。 3. 寄一封信給陳老師。 4. 詩歌朗誦教學。 5. 內容深究。 6. 識字教學。 7. 寫作指導。 8. 擬人法的應用。 9. 故事接龍。	作業制定與批改 班級特殊生輔導 小組偶發事件處理 小組討論對話訓練 小組發表訓練 靜思語教學 弟子規教學 成語故事教學 班親活動調查



【計畫二】實習師輔導週計畫檢核表

說明：依據輔導計畫，請實習老師做反省檢核，輔導老師再及時予以回饋。

實習教師輔導計畫檢核表

輔導教師：陳素娥 實習老師：盧秀婷 日期：95 年 9 月

教學實習	自我檢核	班經實習	自我檢核
1.與輔導老師共同訂立計畫表。 2.觀摩輔導老師靜思語、弟子規、成語故事教學。 3.學習輔導老師對學童生活、健康、安全、教室常規的指導。 4.在輔導教師之指導下，進行教學討論。 5.參與教室觀察，學習教案設計與學習單的製作。 6.撰寫教室日誌。 7.學習作業之批改。 8.學習輔導老師上課之學習指導，例：上課能自勵、合作、討論、探究、發表等方式達到高效能學習，注重個別差異，提供補救教學。		1.協助開學準備工作： (1) 清潔教室。 (2) 教具點收整理。 (3) 學習角的設計。 2.熟悉兒童成長及家庭背景。 3.建立班級常規。 4.協助輔導老師班級經營。 5.協助教室佈置。 6.設立包公辦案箱。 7.善行贖過單之製作。 8.列席班親會，學習如何與家長溝通。 9.設計班親活動調查表。	
行政實習	自我檢核	進修與研習	自我檢核
1.參與全校〈實習生座談會〉各處室報告新學期相關事項說明會。 2.認識實習學校。 3.熟悉實習學校各項教學資源。 4.認識輔導教師、各處室主任及其他實習生。 5.分配導護、各處室協助、場地佈置等相關工作的時間。 6.協助新生報到。		1.參加新進教師職前講習與相關研習活動。 2.學習教師研習護照及教學網之註冊。 3.參加校內、外教師進修研習活動。	
實習老師回饋：		輔導老師建議：	

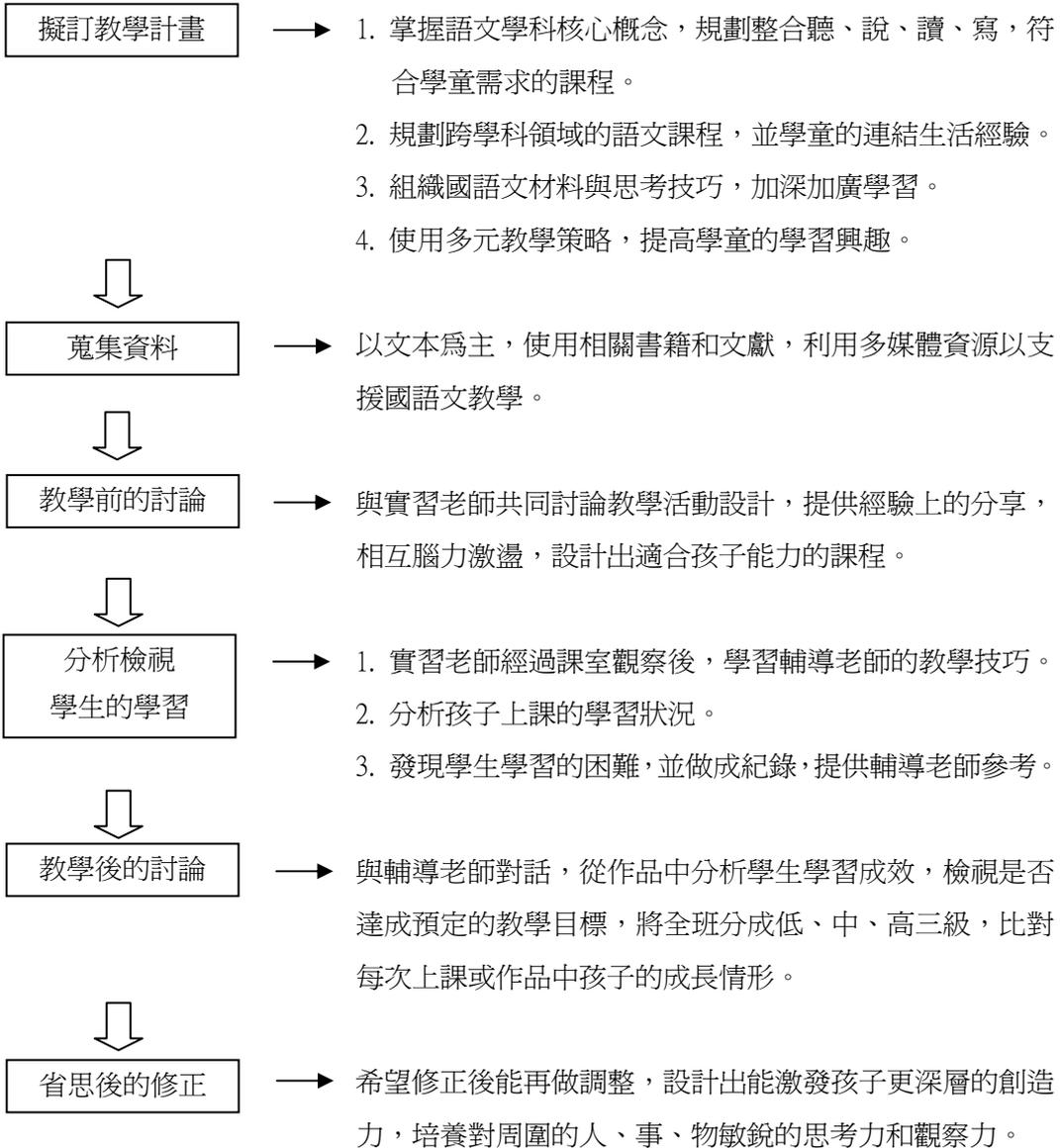
參、實習輔導過程

一、教學方面（以語文科為範例）

每年實施語文教學前，筆者都會先和實習老師討論現在孩子的學前經驗，協助其了解孩子的起點行爲，再一起討論設計適合孩子學習的教學活動。最後，凝聚共識訂出一系列提升語文能力的教學計畫。

有鑑於語文學習時數遭到壓縮，孩子的語文能力面臨嚴重的危機，筆者和實習老師於學期開始時先計畫一系列的語文課程，透過思考地圖和感官訓練誘導孩子培養敏銳的觀察力和豐富想像力，並透過小日記的習寫來提升孩子的語文寫作能力。

我們的做法如下：



透過上列的教學步驟，希望能成功的協助實習教師發展教學能力，提升實習老師的教學知能與技能。

二、班級經營的運作

- (一) 班級經營理念。
- (二) 班級經營特色。

- (三) 班級經營原則。
- (四) 班級經營策略。
- (五) 教室常規。
- (六) 偶發事件的處理。
- (七) 特殊兒童的輔導。
- (八) 回歸主流融合教育。

三、實習老師與學校行政的配合

- (一) 參與全校〈實習生座談會〉各處室報告新學期相關事項說明會。
- (二) 熟悉實習學校與學校各項教學資源。
- (三) 認識輔導教師、各處室主任及其他實習老師。
- (四) 參與各處室的活動：實習各項行政工作，配合學校行事曆學校活動，輔導實習教師進行實習工作。

四、實習老師與家長互動

- (一) 了解班親座談會的流程和情境觀摩。
- (二) 班親活動的設計與規劃。
- (三) 親師溝通的技巧：如何互相尊重—理性表達，達成共識或衝突之處理。
- (四) 建立親師聯絡網。

五、實習老師與團隊

- (一) 學群團隊的建置與運作。
- (二) 安排教學觀摩與其他團隊互相分享。
- (三) 教師同儕團體人際關係的建立。
- (四) 安排至同學年教師進行合科教學。
- (五) 參與語文科教學輔導的討論。

肆、實習輔導成果

一、九十六年度指導實習老師盧秀婷課程設計，榮獲「新竹市九十六年度創新教案暨創意學校評選活動國小組國語文領域佳作」

【創新課程】：提早寫作 EASY GO—從提問出發

(一) 內容摘要

創意像沉睡能量，等待老師適度的喚醒。福特汽車前執行長 唐諾·彼得指出「多問些對的問題，可以減少去找所有答案的需要」，「自我提問」就像是開啓創意寶盒的鑰匙，所以讓

孩子學會發問，是邁向成功學習重要因素。在生活過程中，「提問」扮演著很重要的角色，好的提問可以打破僵局、拉近彼此間的距離。有許多學者提出關於教師的提問價值，如蘇格拉底的產婆教學法中，教師只負責提出問題，然後在討論與批判之下，不斷地修正觀念，所有的答案都必須由學生自己思考。這種教學法讓我們有另外一種想法：「何不把提問的權力還給孩子？」這學期嘗試以孩子提問為主的語文科教學活動，透過孩子本身的提問與回答，建構孩子對教學媒介（影片、文本、圖片）合理化的認知與反思，進而增進其提早寫作的樂趣與能力。

以孩子提問為主的學習模式，有五大學習步驟，其教學重點分述如下：

1. 教師的示範：教師提供（影片、文本、圖畫），師生一起閱讀後，教師示範提問各類型問題和比較提問內容。
2. 孩子的提問：學生針對（影片、文本、圖畫）構思問題，寫在提問單。
3. 小組討論：小組相互問答討論，刪除重複題型或問題整理後並上台發表各組的提問與回答。
4. 全班共同討論：學生針對各組的提問，進行意見發表。
5. 完成學習單（故事地圖）：學生依據共同討論的內容完成故事地圖。

透過有經驗的同儕協助，提高學生的認知水準，這種彼此合作可以分享經驗，即使有衝突也經由腦力激盪中產生不同的想法，而建構新概念或做概念的調適。經過教學後我們有幾點發現：

1. 整理訊息與提問，可以協助孩子們發現本身閱讀理解的困難，並把不懂的部分變成提問。
2. 討論問題的過程中，孩子們除了相互協助找到答案，同時也能從分享中得知別人的「好問題」。
3. 「故事地圖」的寫作，可具體呈現孩子們在思考上的轉化、改變與創新。

在這幾堂課之後，我們發現：孩子們更熱衷發問，對於寫作創作，也充滿著自信。

（二）教學省思

天空中的老鷹牠不會用公平原則去分食，牠讓牠的孩子們去搶食，所以老鷹變得越來越兇猛強壯，這都跟餵食習慣有關係，所以學生的學習跟老師教學方法相關。老師如果不斷用固定的模式或多年的習性而未能設身處地以孩子的角度思考問題，久而久之，將會抹煞孩子的創造力，掉入自己的習慣與千篇一律的答案，從小到大，行為模式越來越可預期，思想逐漸僵化，變成創意的最大殺手。因此老師要學會放下，讓學生自由發表，重新開始，重新連結，這才是一條正確通往創意的道路。

提問是思想交流的重要策略，啟發學生的思考方向，協助學生快速掌握知識的動向。孩子的提問能力遠遠超乎老師的想像，放手讓孩子回答自己友伴提出的精采提問，逐漸地他會修正、調整自己的提問技巧，也會提出與眾不同或讓同學腦筋要轉好幾個彎的問題。雖然不

見得每個孩子都能提出有效的提問，當大家在分享提問單時，孩子也會踴躍提出不同的看法，像滾雪球地激盪出更多的創意。

由於完成第一節教學，當老師示範提問時，就有很多小朋友搶著發表，與語文團隊進行討論後做修正，因此第二節進行孩子的提問時，從教具的使用、提問單書寫字體大小到小組合作，其模式都做些許改變。每組選擇兩題且透過小組的討論回答，讓孩子分享個人的想法也能傾聽並回應別人的想法，之後由紀錄整理出該組的想法，再與全班分享。分組提問對孩子而言，在共同營造的熱烈情境下進行學習是一種深刻的體驗，值得推廣的教學。最難能可貴的是，一個問題勝於一個答案，能讓孩子從問題中帶出思考，從思考中建構知識。

完成週五的教室觀察，雖然有些夥伴質疑孩子提問的可行性。但經過歸納整理孩子的提問之後，雖然發現孩子大部分以故事情境來提問，但是仍然有不少問題是以孩子自己的想法和以批判思考的方式提問。這在在顯示，孩子的學習潛力與想像力超乎我們大人的想像。

孩子的提問過程通常隱含著強烈的求知欲與探究精神，身為老師常被繁重課程壓力逼得鮮少能靜下心來傾聽孩子們的提問，參與他們的提問。經過這次的教學設計，以孩子的提問為主的教學活動中，發現小孩在透過提問與解答之間的互動中，不斷的相互提昇提問水準，在這過程中他們學會用已知問題去解決未知問題。很多小朋友也能夠以獨特的思維方式，透過角色扮演故事情境教學，師生互相提問中建構合理化的認知與反思，再回到自己的生活經驗中與故事情節作連結。教學後，筆者發現孩子已能掌握故事情節，並且能夠針對影片內容提問，而且提出自己的想法，進而思考解決問題。然而，最讓人驚喜的是孩子從彼此的提問和討論過程中得到很多激盪思考的空間，互動式的溝通討論中達到自我概念的重整與釐清，也讓班上的一些害羞與內向的學生在整組的帶動下慢慢進步。相關技能與專業固然重要，但老師需有極大的耐心與熱情，才能讓學生的創意綿綿不絕，提問能力須經長時間的培養與轉化，學與問兩者兼修併進是一項非常重要的課題。



圖1 秀婷與學生討論問題



圖2 小組作品發表

二、九十五年度與實習老師張延羽共同發展「日記拼圖」，榮獲「新竹市九十五年提升國語文能力個人徵集作品入選獎」

* 內容摘要：

日記，是培養一個人寫作能力的基礎。因為日記的形式不拘，舉凡生活中所看到的、聞

到的、聽到的，甚至是快樂的、憤怒的、期待的…等種種感覺，都可以全部寫進日記之中。再者，日記沒有一定的格式，有些人以畫圖來“寫”日記；有些人則以文字來敘述日記；有些人甚至以現今網路上流行的「部落格」來寫作日記。無論寫日記的方式是什麼，只要夠特別、夠真誠，就能夠成為獨一無二、值得收藏的心靈佳作。

一年級的小朋友剛剛進入小學，也才剛在一個多月之前，學完注音符號。可想而知，他們的語文程度，未臻成熟。許多時候，他們僅能「造詞」，但還無法完整地「造句」；他們也許能夠「口述」一個句子，但無法「寫出」一個句子。因此，要他們能夠完整地寫出一篇日記恐怕是有程度上的困難。有鑑於此，老師將以「一句話的日記」為出發點，配合小朋友的生活經驗，從人的「五種感官」來切入，讓學生一天以一句話，記錄其每天感覺到的事物。而在本系列的最後一堂課，結合學生在課堂上製作巧克力的經驗，藉由「教師的提問」、「PPT的圖示」，引導學生用不同的感官、簡單的一句話說出做巧克力當天的內容。再利用學生在習作、考卷上常練習到的「重組句子」引導學生一步步排出一整篇婷婷的巧克力日記，並從中學習到寫文章的順序。期望能讓學生在排列日記的同時，也能夠藉此欣賞到何謂一篇好的日記。

一開始的一句話的日記是有點辛苦的，畢竟他們還小，知識上的認知、生活上的經驗與體驗都略顯不足，較抓不住重點。許多時候說出來的是句子，但寫出來的卻只是詞語。學習就是經由不斷的練習而成，藉由小朋友優秀作品的分享，教師的循循善誘，小朋友逐漸地發現生活上任何的小事都可以成為日記中的一部分，也漸漸地在學習的過程中，發現一天中特有的事情。幾次的練習後，我們逐漸地看到成果，特別是在最後一堂日記拼圖中，小朋友很快就抓住重點，並且清楚地表達自己用不同感官所感覺到的新事物。他們所發表、觀察的，也許未臻完善，但我們已從此當中發現到孩子的進步。



圖3、圖4 進行日記拼圖的教學活動

三、九十三學年度指導實習老師蕭茗文創作設計競賽，榮獲「新竹市用愛關懷愛滋一愛的紅絲帶創作設計競賽國小組第一名」

說明：筆者與實習老師用關懷愛滋的標誌，創作抽象畫，以全班小朋友的作品製作成一本小書。

伍、實習輔導心得

筆者和實習老師在教育的路上相遇，彼此激盪出教育信念的火花，是一段美麗的蛻變與成長，這些年來，筆者和數位實習老師在西門國小共同為孩子建立一個快樂的學習園地。一路走來，透過對話，不斷反思與實踐，積極參加研習，閱讀相關教育書籍與文獻，以開放的胸襟接收多元的訊息，累積寶貴的經驗，讓自己的教學變得更多元、更生動，設計更生活化與實用化的課程，激發學生的學習樂趣。期許自己在教學過程中，能做為實習老師的最佳典範；不斷自我檢視，隨時改進並調整自己的實習輔導策略，找出孩子學習的節奏，做一個快樂學習的領航人。同時，透過反思與成長，協助實習老師成爲一個獨立專業自主的教師。

一、看看別人，修正自己

很幸運地加入新竹教育大學推展的「國小實習輔導教師輔導知能與實習教師教學知能專業發展之研究」計畫中，參與語文教學的研究，在李麗霞教授的引領下，與外校多位教育夥伴作課室觀察、發現問題、分享經驗，提升自己的專業能力。

二、分秒不空過，步步踏實做

幾年來有多位實習教師，帶著多元的想法和不同的文化背景進入教室。每一位實習老師之間都有相當的差異，在這種情境下，要進行教學技巧的傳承、思維的溝通及創意的啟發，實在不容易。即使教書多年的實習輔導教師而言，仍是很大的挑戰。這些年來，每天如臨深淵、如履薄冰、兢兢業業地努力工作，希望帶給實習老師最佳的典範，讓他們覺察實習輔導教師在身兼數職的壓力下，對孩子永不褪色的熱情與用心，並看到一位樂於為孩子開啓想像、建立信心，並珍惜孩子想法、肯定孩子表現的老師，耐心地陪伴孩子的成長，體驗輔導老師「分秒不空過、步步踏實」做的處世信念。

三、為孩子的生命增添絢麗的色彩

很幸運歷年來遇到很多優質的實習老師，如蕭茗文老師（目前擔任新竹市載熙國小教師）、張延羽老師（目前擔任新竹教育大學計畫研究助理）、盧秀婷老師（目前就讀台北教育大學美術研究所）及現任的李逸嫻老師（新竹教育大學研究所畢業），他們的加入為孩子們的學習生涯增添不少色彩，他們在各領域學有專精，讓孩子們學習內涵更加豐富。

四、教育的路上，有你真好

延羽的樸實誠懇與腳踏實地，讓人激賞；茗文的古道熱腸與關懷弱勢，令人感動；秀婷的善良親切，如煦煦陽光，溫暖孩子的心；逸嫻的專業與熱忱也是無人能比，她的細心與耐心深獲小朋友的喜愛。其中最幸運的是秀婷，能夠加入語文輔導團隊，以及和西門的黃子玲老師作合科教學，感恩子玲老師的指導，讓秀婷在數學領域有更專業的成長。剛開始實習老師也和輔導教師一樣相當排斥教室觀察，但經歷一年多，心念一轉，發現最大的成長，竟是

與同伴的分享和專業對話，從觀察學生中，協助自己檢討、反省教學上的得失。

猶記得實習老師剛上講台的生澀模樣，一直到下學期獨當一面的從容自在。輔導老師發現他們已能時時提醒且修正自己，他們教學日益進步，而且已能掌握孩子的學習情境。筆者的理想是希望實習老師提供一個正向的支持系統給孩子，透過多元活潑的教學策略，以學生為主的學習，解決孩子的分心問題。希望實習老師能夠拓展對教學的視野，深化對教學的信念，不斷地自我成長，主動找尋專業成長的機會，與夥伴們結合成學習型團隊，更重要是要有自省能力，不斷地挑戰自己的教學信念。熱忱地打開心胸，面對真實情境中的每一個教育機會，不斷對話、反思與修正。筆者和實習老師們的關係從師徒變成夥伴，最後變成摯友，這是生命中不可多得的緣分。除了珍惜這份緣分，更要珍惜所擁有的一切，盡心盡力為教育下一代而努力。



參考資料

- 李宜芬（1994）。問題式教材之分類架構及其應用。國立師範大學資訊教育研究所未出版之碩士論文。
- 林淑美（1992）。交互教學法對國小五年級學生在科學性文章閱讀理解之研究。台中師範學院碩士論文，未出版。
- 邵惠靖（1991）。擴散性思考、數學問題發現與學業成就的關係。政治大學教育研究所碩士論文。
- 陳家璇（1993）。科學圖畫書教學在國小學生提問類別之研究。新竹教育大學碩士論文，未出版。
- 張新仁（1988）。討論的技巧。載於黃光雄主編「教學原理」。台北：師大書苑，頁 313—326。
- 張新仁（1992）。寫作教學研究：認知心理學取向。高雄：復文書局。
- 張玉成（1993）。思考技巧與教學。台北：心理出版社。
- 張玉成（1995）。發問技巧與學生創造力之增進。教育資料集刊第三十輯。
- 蘇宜芬（2004）。後設認知訓練課程對國小低閱讀能力學生的閱讀理解能力與後設認知能力之影響。國立師範大學碩士論文，未出版。
- 施頂清（2000）。自我發問策略與合作學習（小組討論），對國中生閱讀理解的效果比較考驗。
- 陳嘉彌（1998）。自情境教學探師探討師徒式教育實習。教育研究資訊雙月刊，6(5)。
- Michael J. Marquardt（2001）。你會問問題嗎？：問對問題是成功領導者的第一步問題（方吉人譯）。台北：臉譜出版。
- John G. Miller（2004）。QBQ！問題背後的問題（陳正芬譯）。台北：遠流。

雙糖瑪奇朵～教學更 MATCH

新竹教育大學附設實驗國民小學 張憶如

壹、實習輔導理念

蘇聯學者維高斯基 (Vygotsky) 的「鷹架教學理論」，應用在輔導實習老師是適切的，很多老師總認為實習老師既修過學分也上過台，應該沒問題，若有問題再解決就好；其實，就像建築一棟堅固的房屋，鷹架是最重要的，他從不會到能夠穩固教學，的確需要鷹架的扶持到放開，這樣一步一腳印都有共同歷程，計畫性的放開，系統性的加深加廣，是最穩紮實的輔導理念。

貳、實習輔導規劃（實習活動與進程）

- 一、教學實習與導師（級務）實習。
- 二、行政實習。
- 三、研習活動。

參、實習輔導過程

在擬訂每個月的輔導計畫前，一定和實習老師相互分享行政實習、教學設計、班級經營、行動研究…等，實習老師仔細記下對談，對教學反思、銜接轉化（transformation）到教學（instruction）成為新理解，如此的循環過程對實習老師能達到很大的輔導效率！

肆、實習輔導成果

- 一、95 年度輔導實習老師惠如參加多元評量精進得優等獎，輔導實習老師惠如共同創新語文課程—文字拳；以及開發活潑的數學假期單系列一本。
- 二、94 年度、95 年度僑委會外派海外華語教師研習，輔導越南華語教師班級經營、遊戲教學成果斐然。
- 三、96 年度僑委會外派海外華語教師研習，輔導印尼華語教師班級經營、遊戲教學深獲印尼日報專欄好評。

伍、實習輔導心得

輔導老師和實習老師經營一個班級，是重要的共同體，要如何才能呈現「完美的雙糖瑪奇朵二人組」？

- 一、動向清楚。
- 二、呼應支援。
- 三、引語互用。
- 四、比馬龍效應。
- 五、內外平等。

壹、實習輔導理念

筆者曾是實習輔導教師的“逃兵”，因應現在教育多變時局總覺得自己學習得還不夠，這般粗淺功夫如何勝任？第三年因不好意思再拒絕（感謝校長主任一直肯定筆者），就開始了筆者的輔導實習師傅生涯。幾年來竭盡所能將自己的武林秘笈傾囊相授，意外從和實習老師的切磋中得到了相乘的教學效果，個人的觀點不一定完整，思慮也不一定周密，所以筆者總是以一位引導者而非指導者切入為輔導原則，以「傾聽」代替「告訴」，以「提問」代替「批判」，以「啓導」代替「管理」，亦師亦友，使教學變得更精彩。

蘇聯學者維高斯基（Vygotsky）的「鷹架教學理論」應用在輔導實習老師是適切的，很多老師總認為實習老師既修過學分也上過台，應該沒問題，有問題再解決就好。其實，就像建築一棟堅固的房屋，鷹架是最重要的，他從不會到能夠穩固教學，的確需要鷹架著扶持直到放開，就連實習老師對教師工作的適應也須用到鷹架理論喔！教師工作是早出的工作（早上 7 點多到下午 4 點），如果實習老師不先調整自己的作息，不用兩周一定對教學感到壓力，因為教師在學校必須精神高昂地面對一群精力旺盛的學生教學，所以一開始筆者最常問惠如的一句話就是：「昨天幾點睡？」直到有一天，她對筆者說：「老師！我昨天 10 點多就趴在桌上睡著了。」筆者就放心了，知道她時差調整過來囉！（要知道，現代年輕人平均 2 點之後才和電腦晚安）

等實習老師調整好時差之後，就可以準備開心接招囉？不！我想我們師傅們要先了解實習老師的角色及心聲，他身兼多重角色及任務，他是行政前線支援？只要行政舉辦活動或例行公事，他一定要馬上衝去支援，海報、表演、主持…；他是班級雜物總管？學習單影印、蓋印章、學生發燒受傷送保健室…等；他是研習先鋒？研習、檢討會、座談會…，他還要專心班級經營及用心教學，真是忙壞他們了。

接下來實習老師的心聲：學生或家長不重視？家長質疑教學專業？與輔導老師溝通不良？學生認同感不夠？（聽說常有學生對他們說：「你只是實習老師。」）行政單位覺得他們工作不力？哇！實習老師真難為，我們這些師傅不但要了解他們，還要幫忙解決問題，讓他有充足時間面對真正的學習，如何讓他能挑戰所有問題且迎刃而解，這是輔導老師的大功課。

所以，當他面臨所有責任又要兼顧班級經營和教學，輔導老師一樣又要用到 Vygotsky「鷹架教學理論」了，一步一步扶持，再慢慢地放開，他的實習金字塔才是實心的，常聽到同事抱怨自己的實習老師，是否他們忘了反思自己太快放開，他前一步尚未踩穩，下一步怎會走好，最後跌傷又是怎麼來的呢？我們不但要知己知彼、百戰百勝，還要雙贏才是最重要的。一開始，筆者一定要求實習老師每一節下課都一定要討論對話，惠如有兩本重要本子，一本是筆者與她的每一句對話，包括課前教案討論和課後上課檢討，她都細細寫下來，密密麻麻充滿原味；一本是她的所有工作程序：包括行政、交報告、班級…等，一樣是密密麻麻的，她把每一件完成的事塗黑，這樣未完成的事一目了然，依序完成而不會雜亂無章。

在海外輔導教師部分，面對未來全球化，華語熱潮襲捲全世界，華語教師在世界各地相當搶手，而到海外擔任研習講座，除了華語教學，最重要的是班級經營以及教學氣氛的帶領，海外老師最大的困難就是在如何營造教學氛圍、引起學生學習興趣，以達到教學目標。每一年出國輔導這些海外教師，深覺將台灣活潑生動的教學法傳授給他們，對他們幫助很大。雖然每一梯次人數多達一兩百人，上課示範教學很辛苦，但是聽到他們的回饋：「張老師！我的學生真的都睜大眼睛專心又高興的上課耶！」就覺得特別高興。

實習輔導老師和實習老師互相切磋、努力，不但能調和成美味的“雙糖”瑪奇朵，對教學更是 MATCH 喔！

貳、實習輔導規劃

※ 國立新竹教育大學附設實驗國民小學張憶如老師輔導惠如實習學生實習計畫

一、實習活動與進程

教學實習與導師（級務）實習進程	行政實習進程與研習活動
八月 1. 認識學校特色、文化、學生文化、社區環境。 2. 熟悉學校各項教學資源。 3. 認識輔導教師及指導小組成員。 4. 研擬半年之實習計畫。 *級務實習 1. 實習班級開始上課。 2. 了解班級導師開學前的準備工作。	*行政實習 1. 7 / 31 新竹教育大學附屬實驗國民小學報到。 2. 協助 DVD 影像轉檔。 3. 協助教務處將教科書分類。 4. 參與一年級入學迎新演出。 *研習活動 1. 實習輔導教師暑期工作坊。 2. 8 / 22 新進教師研習。
九月 1. 觀摩實習輔導老師的教學。 2. 觀摩導師與科任教師的教學技巧、作業指派及教學評量方式。 3. 協助輔導教師批閱作業。 4. 在輔導教師指導下，擔任每週 6~8 節教學。	*行政實習 1. 開學準備。 2. 研究處正式見習。 3. 參與全校校務會議。 *研習活動 1. 活力工作坊。 2. 9 / 8 實習教師返校座談。 3. 參與數學課室討論文化。
十月 1. 觀察輔導老師教學技巧。 2. 參與課室觀察。	*行政實習 1. 瞭解研究處各組職務。 2. 協助策劃運動會相關活動。

<ul style="list-style-type: none"> 3. 協助輔導教師批閱作業。 4. 在輔導教師指導下，擔任每週 6~8 節教學。 5. 協助輔導教師班級經營。 6. 參與學生慶生會。 	<ul style="list-style-type: none"> 3. 協助注音符號補救教學。 * 研習活動 <ul style="list-style-type: none"> 1. 校內活力工作坊。 2. 健康促進與行銷實務講座。 3. 10 / 13 實習教師返校座談。 4. 參與數學課室討論文化。
<p>十一月</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 在輔導教師指導下，擔任每週 8~15 節教學。 2. 協助輔導教師批閱作業。 3. 協助輔導教師班級經營。 4. 參與數學課室討論文化。 	<ul style="list-style-type: none"> * 行政實習 <ul style="list-style-type: none"> 1. 協助準備運動會預演相關事宜。 2. 瞭解研究處各組職務。 3. 參與晨會、升旗典禮。 * 研習活動 <ul style="list-style-type: none"> 1. 校內活力工作坊。 2. 11 / 10 實習教師返校座談。 3. 參與數學課室討論文化。
<p>十二月</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 在輔導教師指導下，擔任每週 8~15 節教學。 2. 教學觀摩之教學演示者 (12 / 28)。 3. 協助輔導教師批閱作業。 4. 與實習輔導教師討論並協助班級經營。 5. 在實習輔導教師指導下，處理級務。 	<ul style="list-style-type: none"> * 行政實習 <ul style="list-style-type: none"> 1. 瞭解研究處各組職務。 2. 參與晨會、升旗典禮。 * 研習活動 <ul style="list-style-type: none"> 1. 校內活力工作坊。 2. 教學歷程分享研習會。 3. 12 / 15 實習教師返校座談。 4. 參與數學課室討論文化。
<p>一月</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 在輔導教師指導下，擔任每週 8~15 節教學。 2. 協助輔導教師批閱作業。 3. 在實習輔導教師指導下，處理級務。 4. 彙整教學檔案及實習心得報告。 5. 實習成績評量。 	<ul style="list-style-type: none"> * 行政實習 <ul style="list-style-type: none"> 1. 瞭解研究處各組職務。 2. 參與晨會、升旗典禮。 * 研習活動 <ul style="list-style-type: none"> 1. 校內活力工作坊。 2. 1 / 12 實習教師返校座談。 3. 參與數學課室討論文化。

二、實習進度

八月份實習進度			
實習類別	實習內容與實習方式	實習目標	備註
教學與級務	1. 拜訪校長、各處室主任和組長。	培養班級經營及學生	輔導教師

實習	2. 熟悉校內各項教學設備和資源。 3. 與輔導教師商討教學實習之科目、節數。 4. 觀摩教師編寫教材的流程和重點。 5. 見習輔導教師和其他教師開學前的準備工作。 6. 練習編擬任教學科教學進度表。 7. 協助輔導教師編寫各科教學進度表。	輔導能力。 培養教學能力	
行政實習	1. 7 / 31 新竹教育大學附屬實驗國民小學報到。 2. 協助 DVD 影像轉檔。 3. 協助教務處將教科書分類。 4. 參與一年級入學迎新演出。見習並協助各處室業務及工作流程。 5. 了解各處室在開學前的準備工作。	體驗及洞察學校教育之實務運作驗證教育理論。 培養表達及人際溝通能力。	教務處、訓導處、輔導處、研究處
研習活動	1. 實習輔導教師暑期工作坊。 2. 8 / 22 新進教師研習。	培養解決問題的能力。 增進教學知能。 培養學生輔導能力。	新竹教育大學新竹教育大學附屬實驗國民小學
其他	1. 與輔導教師討論研擬教育實習計畫。 2. 撰寫實習週誌。	培養省思、探究與解決問題能力。	輔導教師
九月份實習進度			
實習類別	實習內容與實習方式	實習目標	備註
教學與級務實習	1. 觀摩實習輔導老師的教學。 2. 觀摩導師與科任教師的各科教學技巧、作業指派及教學評量方式。 3. 協助輔導教師批閱作業。 4. 在輔導教師指導下，擔任每週 6~8 節教學。	培養解決問題的能力。 增進教學知能。 培養學生輔導能力。 培養省思、探究與解決問題能力。	輔導教師
行政實習	1. 開學準備。 2. 研究處正式見習。 3. 參與全校校務會議。	體驗及洞察學校教育之實務運作，培養表達及人際溝通能力。	研究處
研習活動	1. 活力工作坊。 2. 9 / 8 實習教師返校座談。 3. 參與數學課室討論文化。	增進教學知能。 培養學生輔導能力。	
其他	撰寫實習週誌。	培養省思、探究與解決問題能力。	

十月份實習進度			
實習類別	實習內容與實習方式	實習目標	備註
教學與級務實習	1. 觀察輔導老師教學技巧。 2. 參與課室觀察。 3. 協助輔導教師批閱作業。 4. 在輔導教師指導下，擔任每週 6~8 節教學。 5. 協助輔導教師班級經營。 6. 參與學生慶生會。	培養解決問題的能力。 增進教學知能。 培養學生輔導能力。 培養省思、探究與解決問題能力。	輔導教師
行政實習	1. 瞭解研究處各組職務。 2. 協助策劃運動會相關活動。 3. 協助注音符號補救教學。	體驗及洞察學校教育之實務運作，培養表達及人際溝通能力。	研究處、輔導室、訓導處
研習活動	1. 校內活力工作坊。 2. 健康促進與行銷實務講座。 3. 10 / 13 實習教師返校座談。 4. 參與數學課室討論文化。	增進教學知能。 培養學生輔導能力。	
其他	撰寫實習週誌。	培養省思、探究與解決問題能力。	
十一月份實習進度			
實習類別	實習內容與實習方式	實習目標	備註
教學與級務實習	1. 在輔導教師指導下，擔任每週 8~15 節教學。 2. 協助輔導教師批閱作業。 3. 協助輔導教師班級經營。 4. 參與數學課室討論文化。	培養解決問題的能力。 培養學生輔導能力。 培養省思、探究與解決問題能力。	輔導教師
行政實習	1. 協助運動會預演準備相關事宜。 2. 瞭解研究處各組職務。 3. 參與晨會、升旗典禮。	體驗及洞察學校教育之實務運作，培養表達及人際溝通能力。	訓導處、研究處
研習活動	1. 校內活力工作坊。 2. 11 / 10 實習教師返校座談。 3. 參與數學課室討論文化。	增進教學知能。 培養學生輔導能力。	
其他	撰寫實習週誌。	培養省思、探究與解決問題能力。	
十二月份實習進度			
實習類別	實習內容與實習方式	實習目標	備註
教學與級務	1. 在輔導教師指導下，擔任每週 8~15 節教學。	培養解決問題的能力	輔導教師

實習	2. 教學觀摩之教學演示者 (12 / 28)。 3. 協助輔導教師批閱作業。 4. 與實習輔導教師討論並協助班級經營。 5. 在實習輔導教師指導下，處理級務。	增進教學知能。 培養學生輔導能力。 培養省思、探究與解決問題能力。	
行政實習	1. 瞭解研究處各組職務。 2. 參與晨會、升旗典禮。	體驗及洞察學校教育之實務運作，培養表達及人際溝通能力。	研究處
研習活動	1. 校內活力工作坊。 2. 教學歷程分享研習會。 3. 12 / 15 實習教師返校座談。 4. 參與數學課室討論文化。	增進教學知能。 培養學生輔導能力。	
其他	撰寫實習週誌。	培養省思、探究與解決問題能力。	
一月份實習進度			
實習類別	實習內容與實習方式	實習目標	備註
教學與級務實習	1. 在輔導教師指導下，擔任每週 8~15 節教學。 2. 協助輔導教師批閱作業。 3. 在實習輔導教師指導下，處理級務。 4. 彙整教學檔案及實習心得報告。 5. 實習成績評量。	培養解決問題能力、增進教學知能。 培養學生輔導能力。 培養省思、探究與解決問題能力。	輔導教師
行政實習	1. 瞭解研究處各組職務。 2. 參與晨會、升旗典禮。	體驗及洞察學校教育之實務運作，培養表達及人際溝通能力。	研究處
研習活動	1. 校內活力工作坊。 2. 1 / 12 實習教師返校座談。 3. 參與數學課室討論文化。	增進教學知能。 培養學生輔導能力。	
其他	撰寫實習週誌	培養省思、探究與解決問題能力。	

三、實習輔導事蹟

- (一) 94 年 7 月與 95 年 7 月僑委會派赴海外教學分享－越南華文教學講座。
- (二) 「憶如和惠如之間的秘密書」－惠如的實習點滴，從憶如老師親自製作一本秘密書，將在指導實習生歐惠如的實習紀錄留存並送給實習老師惠如，可以發現憶如老師給實習老師的回饋是令人感動且充滿回憶的。

- (三)「憶如與惠如的專業對話」－在附小我挖到∞（數學符號中的無限多）的寶藏。
- (四) 與實習教師建立良好伙伴關係。
- (五) 定時參與實習輔導會議及實習會議瞭解實習生與實習輔導老師關係。
- (六) 舉辦實習教師教學演示活動，以促進教師專業成長。
- (七) 鼓勵實習教師參與教師專業成長團體活力工作坊，並互相結合為教學策略聯盟。
- (八) 指導實習教師發揮教學創意與活潑教學為導向，找出最佳的教學模式。（如附件中語文領域的創意教學「彩虹生字教學+中國文字功夫拳」）
- (九) 鼓勵實習教師參與國立新竹教育大學應用數學系蔡文煥教授指導之行政院國科會專題計畫 NSC-95-2521-S134-002「發展教學規範基於發展數學專業成長」，以提升教學專業。
- (十) 參與教甄工作坊系列活動，例如：檔案管理研習、教甄模擬筆試、教甄模擬口試、演示，俾使實習教師足以應付未來職場需求。
- (十一) 鼓勵指導實習教師加強理論知識，指導實習教師歐惠如參與 96 年教師資格檢定通過以取得教師資格。

參、實習輔導過程

一、實習老師進入教室的班級經營～95 年竹大附小實習教師與輔導教師研習

950906 憶如老師主講

實習老師的角色

- 行政前線支援
- 導師班級雜務總管
- 研習資訊先鋒

打雜工 打字女 畫稿地排重 自取 影印 公文溝通

完美二人組

- 呼應支援
- 動向清楚
- 引語互用
- 比馬龍效應
- 內外平等

實習老師的心聲

- 學生或家長不重視
- 家長質疑教學專業
- 與輔導老師溝通不良
- 學生認同感不夠
- 行政和班級實習難兼顧

實習教師必備的十大素質是什麼？

- 身體好
- 頭腦靈
- 心良善
- 興趣多
- 情感美
- 知識廣
- 品德高
- 能力強
- 後勁足
- 發展廣

什麼是優質教學宣言？

- 我學故我在
- 我變故我在
- 我愛故我在

知己知彼 百戰百勝

- 雙贏政策
- 家長背景---時代背景 學習背景
- 益師益友
- 學生背景---時代背景 學習背景

開學前

- 歡迎海報
- 座位立牌
- 給家長信—賀喜詞→自我介紹→科任老師介紹
→學校概況→教學理念
- 學生秘密檔案問卷—(保留一學期)
- 愛的叮嚀—美勞工具箱、衛生用品、學生放學作息時間
- 作業夾—叮嚀語→寫作業注意事項
- 大牌檯—叮嚀語、警告語、標示語
- 計分表—座位格、小組排、團關係

班級家務事

1. 座位安排法
2. 集會原則
3. 班級佈置
4. 過失桶
5. 好事連連桶
6. 整潔工作
7. 作業原則
8. 作業檢查站
9. 資源回收指導
10. 午餐工作原則
11. 作業訂正程序
12. 公共物及教室使用原則
13. 家族連絡站
14. 家族通訊單書寫原則

上課出招

- 先嚴後寬
- 抓住燈泡
- 上課口訣
- 上課手勢
- 加分制度
- 發言原則
- 獎懲制度
- 五覺並用
- 精熟原則
- 動口不動手
- 營造無失敗學習
- 營造高收視率
- 營造課程連結生活
- 營造遊戲學習
- 大考十戒

活動指導秘笈

- 校內活動
 - 配合學校行事
 - 構思主題
 - 家長手工團
 - 家長造型團
 - 廣告
 - 成果發表
- 校外活動
 - 尋找→鼓勵→加強→通知→獎勵

校外教學指導

- 學生的快樂 老師的痛苦?
- 學生分組 (小隊長制)
- 家長分組 (愛心媽媽評分單)
- 行前叮嚀—禮貌第一、愛物惜福、保護環境、懂法守律。

不二法門快樂出校 平安回校

教師如何抓住學生胃口

- 進入學生生活圈
 - 你在圈圈外嗎?
 - 進入學生心中
 - 你和它有代溝嗎?

二、班級常規的建立及有效的獎懲制度~95 年竹大附小新進及實習教師研習

950822 憶如老師主講

自我班級經營形象?

- 嚴格
- 嚴肅
- 堅持
- 創意
- 活潑
- 多元
- 年輕



接一個新班級先反思.....

我能在這兩年
改變學生一生什麼?

常規建立方式

- 班規條例
- 愛的叮嚀
- 零星時間輔導方式

- 低年級→老師通知→叮嚀
- 中年級→老師主導→學生討論
- 高年級→學生建構→老師同意



班規執行原則

- 對事不對人
- 預防重於治療
- 注重合作而非命令
- 正向的引導
- 隨時指導
- 表揚優良表現



獎賞的類型

- 社會性的獎賞
- 活動性的獎賞
- 代幣式的獎賞
- 物質性的獎賞



懲罰的類型

- 給予厭惡性的刺激
- 剝奪權利



獎懲原則

- 獎賞多於處罰
- 獎懲須及時合理
- 事先訂立行為標準
- 個人與團體獎懲並用
- 慎選獎賞方式
- 精神獎賞重於物質獎賞
- 避免獎賞的副作用



學生問題輔導

- 糾紛問題
- 發現→了解→證實→溝通→擬定策略→觀察期→情況改善→不良行為消失
- 說謊問題
- 學生說謊五大特徵
- 眼→口→手→聲→回

學生榮譽教育

- 好事連連筒
- 上課加分獎勵
- 上課競賽榮譽表
- 發言豆
- 榮譽筆
- 獎卡
- 榮譽豆豆貼
- 優點卡
- 心願卡
- 榮譽小老師



學生懲戒妙招

- 過失筒
- 加油反省單
- 班級法院
- 大牌檔
- 省思牆
- 反省義工



怎樣矯正學生的壞習慣

- 一次改一個
- 有改就有獎
- 今天下明天上



班規必讀好書——優秀是教出來的 羅克拉克

- 對大人應對 要有禮貌 有分寸
- 與人互動 眼睛要看著對方的眼睛
- 別人有好表現 要替他高興
- 別人送你任何東西 都要說謝謝
- 以完整的句子回答所有的問題
- 老師指定作業的時候 不要叫苦
- 同學受罰的時候 不要看他也
- 不要主動討饒
- 認識新朋友 要記住對方名子
- 列隊行進時不要講話
- 不管如何 一定要試



三、憶如與惠如的專業對話～ 95 年 08 月 01 日～96 年 01 月 31 日在附小我挖到

∞（數學符號中的無限多）的寶藏

尤其是從我的憶如老師身上，深深地體會到“分享”，原來分享是一種美、一種滿足，更是一種無價的收穫，她在教學上對學生無私地付出、諄諄地教誨，且不吝嗇地將所有教學的經驗，毫不保留地傳授給我，所以這半年來，我就像是上少林寺學功夫的徒弟一樣，不僅學得師傅的一身好功夫，亦體會師傅無私的愛，這讓我想到德國哲學家 Edward Spranger 所提到的“教育愛”，其認為教育是培養個人人格的一種文化活動；以及 Pestalozzi 認為老師就像是園丁，孩子像是幼苗，用愛的心來灌溉、教育我們的孩子；老師：「你就像是我心目中的 Spranger 和 Pestalozzi 一樣，讓我獲得無限的愛，更讓我學習到我要把這樣的愛散發出去，讓這個學校、這個社會、這個國家，處處充滿著愛」～憶如老師！謝謝您！沒有憶如老師您，就沒有現在擁有一身好功夫的惠如，沒有憶如老師，就沒有現在充滿自信的惠如，老師～謝謝您～為了教育、為了孩子我會一直努力不會放棄的！

這段故事的開始～話說「第一次在附小的研習—新進教師研習（參與的成員有新進教師、代課老師、實習老師，約 8～10 名左右）講師耳聞是具有教學魅力的張憶如老師。（聽說她去年到越南教學反應良好，今年暑假又被越南華語學校邀請至其學校指導教學，是一位大家稱讚且唱作俱佳的教師，現在也就是我的輔導老師）」～以下的對話（憶如—輔導教師，惠如—實習教師），都是我們兩個，利用課餘討論教學、班級經營時的一些對話，希望藉由對話讓大家瞭解我們之間溝通的方式，其中 Episode 是指我們許多的對話中的一段，且加上日期，及對話主題中的相關背景，帮助大家瞭解我們對話的情形。

寶藏一：金庫～「班級經營」

Episode1-950905 獎勵與尊重長輩的禮儀：這是一年級新生在學校上第一週的整天課（星期二），所以在下午的綜合活動課（協同教學－四個班級一起上課），結束之後，回到教室獎勵的過程中，峻奇提到不喜歡老師這次的貼紙，老師則藉由這次的事件，提醒同學，以後長輩送的東西，晚輩一定要先收下。

惠如：老師，我有一個疑問，為什麼峻奇說，不喜歡貼紙的時候，你一定要他收下？

憶如：因為現在的小孩子，大多被爸媽寵壞，根本不懂尊重長輩，峻奇說不喜歡貼紙的時候，口氣很差，所以我要他口氣好一點，然後要透過這樣的事，跟全班說，長輩送的東西，即使不喜歡，也應該要收下來，這樣才會讓他們學會尊重長輩。

惠如：我又想到：『中午吃午餐的時候，為什麼學生他們盛飯，要等我們兩個呢？』為什麼我會這樣問？是因為我覺得有時候，我們比較慢，就會讓他們等太久。

憶如：恩，是第二輪的時候嗎？

惠如：很像是，我還有點混亂，所以不知道。

憶如：通常我會要學生盛完飯，準備吃第二輪的時候，要等老師盛完，他們才可以再盛，因為現在孩子有東西，都不會先請父母吃，都是自己想到就吃，這樣很沒有尊重長輩的觀念，所以我才想要讓他們學會一定要尊重長輩，所以，還要再訓練他們，回去的時候，一定要問爸爸媽媽：「吃飯了嗎？」而不是自己一個人吃。

原來，一個小小的獎勵和午餐事件，也可以讓學生學習到尊重長輩和學會禮儀，在之後的每一天，我看到勤勉里的小朋友時時刻刻都尊重著兩位老師，所以當我聽到有些班級的老師，會因為太晚回教室而沒有午餐可以吃，在我們班上是不會發生，因為即使我們臨時晚回教室，學生就會細心幫我們盛好飯，讓我們每天都有飯吃喔！

寶藏二：銀庫～「生活課程」

Episode2-950913 問話與注意事項：這是我第一次上課，在上課前我先寫教案的詳案，希望張老師給我一些建議，在試教前一週，我就把教案寫好跟老師討論，才發現原來跟一年級小朋友說話有點困難（憶如老師看我的教案後，給的建議）。

憶如：寫的不錯，但可以再加入一些孩子期待的卡通語，營造一些故事的情境，而不是直接就說我們今天要介紹什麼。比如，你這裡問了一句：「是利用那一些交通工具？」你可以追著問「坐魔毯、坐飛機、超人帶你來的…等。」這樣可以讓學生比較有興趣。

惠如：喔！我這樣問太硬了是嗎？那我可以說：「小明跟老師說，老師，我是坐魔毯來的」這樣的問話小朋友聽得懂嗎？

憶如：可以啊！這樣更棒耶！對，就是要加入一些故事的情節，讓他們覺得你是在講故事，然後，傳遞知識，還有這裡一定要強調，比如，你有寫「坐機車要注意什麼？」

還要再特別提醒，要抱緊爸爸、媽媽不鬆手、繫安全帶…等。

Episode2-950919 (上完課後的對話)

惠如：老師，我覺得有些話學生聽不懂？

憶如：你很成功啊，討論的很快樂，有抓住學生的注意力，讓他們下課後也一直繞在交通號誌那張海報，所以我覺得很成功，不用擔心啦！

惠如：可是我覺得秩序有點亂亂的。

憶如：就是要隨時糾正他們上課的坐姿，就可以說，我看哪一個人是坐的最挺直的、最有精神的，他們馬上就會坐直、然後專心；對了，當學生把你說出來的時候，你一定要再重複一遍，這在低年級很需要，例如「騎機車、坐機車要戴安全帽」、「機車兩段式轉彎」…等，這樣才可以確保 90% 以上的成效。

惠如：老師，我明天上的課，您有什麼建議嗎？

憶如：你可以帶他們去自然科教室，他們一定會很興奮。

惠如：可是這樣秩序會不會很亂？

憶如：所以在去自然教室之前，就要提醒在實驗室的規則，比如：科任教室是教室的一種，可是危險物品很多…攪拌的時候，要輕輕的不可以用力攪，不可以讓泡泡跑進嘴巴和眼睛，可以再加一些威脅，讓他們瞭解實驗要很注意安全。

惠如：老師我要先示範嗎？

憶如：當然要啊！你需要什麼東西，先告訴我，我幫你準備，還有你提到一點很棒，就是要他們注意「裝了水，一定不可以潑來潑去」這個很棒喔，才不會亂玩。

惠如：對了，我想讓他們看得很清楚清水和透明水不一樣。

憶如：用量杯就可以啦。

惠如：可是我覺得怕他們會打破。

憶如：你可以去教具室找，看哪一種最需要，對了，提醒他們在聞的時候，不可以太靠近，才不會吸到水喔！還有示範的時候，時間不可以太短，不然他們會看不懂。



圖 1 實習老師惠如進行教學



圖 2 實習老師惠如進行教學

寶藏三：滿山遍野的金銀珠寶～「數學課程」

Episode3-951002 數學討論與教學：第一次上台教數學前，讓學生透過遊戲中，發現序數和基數的概念，又想讓學生透過討論發表自己的想法，所以產生下面一連串的對話。

憶如：你參加課室討論那個計畫，也可以用討論的方式教學啊。

惠如：可是我不知道要怎麼讓學生討論？

憶如：「秘密基地」的方式，給他們一組一個位置，讓他們找到自己的位置討論。

惠如：這樣場面會不會很難控制？

憶如：你可以告訴他們，秘密基地討論的聲音，不可以讓別組的人聽到，任務才會成功。
(之後的每一節數學課，都以討論為主要上課模式，包括：全班討論或小組討論)
Episode4-951012 失焦與聚焦：在進行比較 10 以內的兩量問題時，佈題情境為「碩碩吃了 7 個水餃，加加吃了 6 個，誰吃的水餃比較多？」討論之後，老師問：「怎樣可以不用從頭數」？引發學生上台發表 4 種不同的排法，可是跟老師原本的問題，已經相去甚遠，問題失焦之後，老師沒有聚焦。

惠如：我覺得他們一直排不同的方法，就是沒有比較兩量的多少這個策略，是不是我的問話有問題？

憶如：其實討論的過程真的很棒，你讓他們發表，就會發現有多種不同的想法，一個一個呈現，但是討論到最後，學生已經越講越遠了，可惜的是，你沒有把學生的想法在聚焦回來，還有一次發表太多種方法，學生會感到混亂，像剛剛宜軒和重博他們兩個在發表的時候，下面的同學都很清楚，只不過後來，子宜和媚晴上來又講另外的方法，這個地方就把他們搞混了。

惠如：我知道，可是因為我想要引導他們到可以怎樣很快知道哪一邊比較多，希望他們可以透過一對一的方式，他們就是沒有出現，我就很想要直接講，但是又覺得由學生說出來會比較好，就一直問，結果才會讓他們越混亂。

憶如：如果你想讓他們使用一對一，一一對應的方式，就把這個概念具體化，比如說你可以要小朋友把花片排成兩列，告訴他們手牽手的方法，把花片用手牽手一起牽起來，讓他們可以透過這樣的操作，瞭解一一對應的意義。所以當失焦的時候，要馬上找回來，這樣才不會越來越遠喔。

學生發表之後，想法和老師預設的想法不一樣的時候，真的是不知如何再聚焦回來，憶如老師建議後，重新再把這個問題上了一遍，透過學生的想法一個一個引導到教學的目標。

肆、實習輔導成果

一、語文領域創意教學方案：「彩虹生字教學＋中國文字功夫拳」

設計者：張憶如、歐惠如

(一) 設計理念

下列將分為四個部份描述語文領域之「彩虹生字教學＋中國文字功夫拳」的教學方案，首先，在前言部份以國內教育部九年一貫課程之發展目標，做為本方案的起點想法；在第二部份則引入兩位美國學者 Gardner 和 Goodman 對於兒童學習的理念，作為本方案的理論依據；第三部份則描述「彩虹生字教學＋中國文字功夫拳」的教學方案；第四個部份則傳達本方案實施後的情形，亦即學生學習效果及反應，並加入家長的想法與回饋。

(二) 前言

根據教育部九年一貫的課程目標提到，應以生活為中心，配合學生身心能力發展歷程；尊重個性發展，激發個人潛能；培養科學知能，適應現代生活需要的課程理念；認為學校教育的目的需引導學生達到，增進自我了解，發展個人潛能；培養欣賞、表現、審美及創作能力；激發主動探索和研究的的精神；培養獨立思考與解決問題的能力。因此，設計者認為「讓孩子更有感覺」以觸動、激起學生學習的興趣，透過“有感覺的觸動”達到語文生字教學的目標，下面將詳細描述透過「彩虹生字教學+中國文字功夫拳」的方案，連結低年級語文教學，以達到語文教學的主要目的。

（三）語文教學與學生學習

美國心理學家 Gardner (1983) 提出「多元智慧論」中，認為人類的心智能力分為八種：包括：語言文字、邏輯數學、推理空間、肢體動作、音樂藝術、人際關係、自我內省、自然觀察等。語言文字是屬於人類心智能力中的一項，由此可知，語言文字在心智能力的發展上，佔著極為重要的地位。Goodman (1986) 所提出的全語文教育 (Whole language)，他強調語文教學應從兒童的實際經驗出發，主動建構，才可以產生有意義的學習；亦即，教學要以意義做為起點，讓兒童在自由、自然、真實的語言環境中，透過語文來學習語文。

根據兩位學者所提出的想法，設計者瞭解到語言文字深深影響心智能力。鑑於現代孩子作文錯字連篇、閱讀及寫作能力不足，識字是閱讀和寫作的基礎，也是啟蒙教育的開端；另一方面，則又意識到語文教育的目的，乃在培養學生的語文能力，使學生能用語文來表情達意，擴充生活經驗、陶鑄思想情意。在學生學習的部分，應以漸進的形式進行，教師應關注學生的學習行為及成果是否逐漸增加。在評量部分，教學活動本身也是一種評量活動，在活動當中，教師可以觀察和診斷學生的學習狀況，當學生在學習上有困難的時候，教師透過不同的教學策略，幫助學生發展其個人的學習結果。

所以，透過結合種種有利於學生的語文學習的想法，設計者乃研擬藉由結合肢體動作和音樂藝術，發展學生的語言文字能力，更以兒童的實際經驗為基礎，連結學生的日常生活經驗，設計出「彩虹生字教學+中國文字功夫拳」的方案。

（四）彩虹生字教學+中國文字功夫拳

低年級的語文教學以識字教學為重點，由於中國文字是方塊字體，在結構部份，無論是獨體或合體，都有其一定的結構形式，也有一定的書寫法則，在書寫過程中，除了要注意筆畫、間架、筆法外，還要特別注意筆順。因為筆順的先後，不僅影響筆畫的起落、筆法的運轉，也關係著間架的組合。唯有熟悉筆順，書寫起來才能得心應手，氣運流暢，寫得一手好字；而低年級的學童，正處於寫字的初學階段，如果孩子可以充分瞭解筆順，才可寫出方正勻稱的字。但是，「筆順」的問題，卻常常困擾著初學習字的孩子們啊！

除此之外，中國文字數量多且字形複雜，再加上音近字、和同音字數量不少且差別細微，常造成辨識上的困難。針對種種造成孩童學習的困難，我們研討出「彩虹生字教學」及「中國功夫文字拳」，利用此兩種教學方式，藉以奠定學童識字的基礎，並激發其寫字的興趣。

下列將概略描述此兩種教學方式。

(五)「彩虹生字教學」

此教學設計的理念，設計者基於孩子此階段的學習為色彩導向，亦即低年級學童對色彩的敏銳度極高，所以他們才會被卡通、電腦這些色彩鮮豔、活潑的動畫所深深吸引；另一方面，由於教學者在生字教學上，常覺得只單純利用版書或教具的教學，不僅教學過程略顯單一性，對學生學習而言，效果亦明顯不足；因此，引發設計者結合日常生活經驗中的彩虹作為設計起點，「彩虹生字教學」即想利用色彩學習的特點，將枯燥乏味的文字，透過孩童所熟悉的彩虹色彩來進行教學，期望不僅可以觸發學生的興趣，亦可激起其欣賞中國文字的優美之處。

在設計的想法上，將粉筆之顏色設定為「紅、橙、黃、綠、藍」的順序，此順序與孩童生活中常經驗的彩虹色彩連結，彩虹色彩的順序學生已經非常熟悉，不用再刻意背誦，因此，並不會造成學習記憶的另一個負擔；在教學過程中，當學童看到老師將字體放大，且又是鮮明的彩虹字體，不僅增加了視覺的清晰度，提高了辨識的能力，也讓學生透過彩虹字體自我解讀筆順，加深其識字的印象。

(六)「中國功夫文字拳」

「中國功夫文字拳」的初始想法，乃起源於認為，低年級學童處於皮亞傑感覺動作末期，再加上現代家庭環境變遷，導致「溺愛病毒入侵」，很多低年級學生出現了感覺統合失調問題，造成其學習困難，設計者認為如果能將困難的識字學習，結合肢體活動，讓艱深的中國文字從抽象的字體到具體的動作呈現，也讓學童由以往傳統枯燥的單一背誦方式，轉變為有意義的連結到肢體動作的記憶，亦即利用打拳方式，讓孩童掌握中國文字的構字規律性，在打拳過程中，透過全身的律動詮釋出字的筆劃及字形，將靜態的文字學習轉化為動態的學習；設計者認為可以透過打文字拳的活動，讓學童全身的協調性更加完備，進而不再對於字形及識字的學習感到困難，而能沈浸於文字拳的樂趣之中，由樂趣中獲得學習，透過打拳，學生可以完全忘記字型的難度進行揮拳，時時刻刻樂於學習。

二、海外教學輔導成果：憶如老師海外教學（圖3—圖8）



圖3—圖8 憶如老師海外教學

前進印尼—印尼文楠榜日報 2007.06.28 新聞翻譯稿

一邊遊戲 一邊學語言

爲了讓學員能夠學好華語，楠榜華文教師聯誼會邀請了從台灣來的教師。一週以來，6 / 25~6 / 30，兩位台灣教師，張憶如和魏靜宜以豐富的教學經驗，淺白易懂的教材，讓楠榜的華文教師可以吸收接受。此活動在楠榜當地的基督教三一堂舉辦。



張、魏兩位老師說，她們是肩負台灣政府的使命到我們這兒，以最新的教學法爲各地老師們作培訓。其中之一就是我們楠榜省，這真是響應了現在所認同的，華語是全世界第二語言（除了英語之外）。張老師以最新的教材和教學技巧，讓這兒的老師們學到更好的教學新方法，就是如何以邊學邊遊戲來提高學生們學華語的興趣，而不會感到學華語是一種困難壓力，反而會朝氣蓬勃。

伍、實習輔導心得

輔導老師和實習老師共同經營班級，是重要的共同體，要如何才能呈現「完美二人組」？

- 一、動向清楚：實習老師的在校生活及作息（包括研習、外出、身體不適…等）筆者知；同樣，筆者去哪也會知實習老師。
- 二、呼應支援：惠如上課筆者可配合，一起演戲或對話教學，筆者上課她也一起增加教學活力，和學生一起玩教學遊戲一起打文字拳。
- 三、引語互用：實習輔導老師和實習老師彼此記住對方強化教學用語，在銜接課程時繼續增強，學生更能快速收效，彼此默契更佳。
- 四、比馬龍效應：在每節下課時把握時間對話（不然真的會馬上忘記）讚賞優勢正增強，惠如每次都覺得蠻驚訝自己小小想法學生收到大大成效。
- 五、內外平等：記得學生對惠如從沒有小小的“實習”老師感覺，而且還大大的尊敬呢！家長也是，常常看到家長和惠如討教和問問題，我覺得很感動，輔導老師和實習老師猶如同袍戰友，並肩奮鬥，不分彼此，所以內外平等這也是輔導老師最重要的一件事。

上星期曉婷（以前的實習老師）打電話來問注音符號正拼和反拼的不同及優缺點，原來她接了一年級，掛上電話後心中又是一陣暖暖的記憶，深深覺得輔導老師和實習老師真的是緣起不滅的攜手情，每一次接到他們的電話，自己輔導老師的使命感就來了，好幸福！實習老師和輔導老師真是永遠甜蜜的「雙糖瑪奇朵」！

實習最後，筆者送惠如一本手工秘密書，內容是惠如半年來的實習點滴，整書本是筆者自己做的手工書，包括照片美編喔！



當輔導教師與實習教師相遇～ 激盪出教學創新、教育專業的火花

台北市百齡國民小學 呂淑華

壹、實習輔導理念

本著歲月累積與教學現場的豐富教學經驗提攜後進，將信念與熱忱薪火傳承，讓實習教師在教育實習的階段，累積面對未來挑戰的能量。

貳、實習輔導規劃

- 一、熟練各領域之教材教法，藉此增進實習教師之教學技巧。
- 二、熟練班級經營策略與導師工作要項。
- 三、熟悉國民小學行政實務，增進行政能力。
- 四、培育專業志趣，深化思考與研究能力，發展專業知能。

參、實習輔導過程

- 一、師徒相見歡、和實習教師的成長對話。
- 二、輔導實習教師教學及級務處理技巧，並熟悉行政實習業務。
- 三、指導實習教師進行教學活動設計、教案編寫及教學觀摩。
- 四、指導實習教師參加各類創作、研究與競賽活動。

肆、實習輔導成果

- 一、參加台北市中小學多媒體單元教材甄選榮獲特優 1 件、優選 2 件、佳作 4 件、入選 1 件。
- 二、參加教學創新案例甄選、性別平等議題融入各領域教學活動設計、教育專業創新與行動研究、深耕閱讀教學設計、中小學班級網頁、中小學數學教師創意教學競賽表現優異，榮獲各項佳績。
- 三、建置臺北市士林區百齡國民小學鄉土教育網站、教育資源中心網站。

伍、實習輔導心得

從青澀到成熟，從戒慎恐懼到自信穩重，教育實習是提供實習教師檢驗所學，並實際運用於教學現場的重要過程，但願能藉由經驗傳承，使實習教師能順利的通過考驗，成為一位稱職的合格教師。

壹、實習輔導理念

從青澀到成熟，從戒慎恐懼到自信穩重，教育實習是提供實習教師檢驗所學，並實際運用於教學現場的重要過程；實習輔導教師應本著歲月累積與教學現場的豐富教學經驗提攜後進，將信念與熱忱薪火傳承，讓實習教師在教育實習的階段，累積面對未來挑戰的能量。

教育的政策與本質隨著時空環境不同，有所變，亦有所不變；教學的方式，傳統有可取借鏡與堅持之處，亦有需要變革的創新與進步；班級的經營策略會因年級與班級的組成不同需要適度調整；親師生的溝通、輔導的策略皆會因地域、時空、家庭狀況，而需要彈性運作；新科技的學習與善用，更可以增進教學的效能等。進步的時代，日新月異的社會，教師不能只墨守成規而不求精進，因此透過與實習教師的相互切磋琢磨，教學相長，使自己有機會再度深入自我審度與學習，也藉由彼此的努力，期使教育界增添未來的生力軍：

- 堅定實習教師的教育信念。
- 增進實習教師的教學方法與技巧，使其教學更加精進。
- 認識並熟練級務的各項工作，親師的溝通與合作方式。
- 積極參加各種專業成長的研習活動，力求自我提升。
- 掌控自己情緒，細心對待孩子，愛心付出教育。

實習教師將學校習得的理論和實際的教育現場相結合，是師資養成教育中相當重要的一環，也因為經驗不足，過程中偶爾遭遇挫折自是難免。因此，輔導教師和實習教師相處時，應扮演著亦師亦友的角色，以作為實習教師情緒的後盾，適時給予鼓勵與支持，增加信心與成就感。並藉由各種方式，提供實習教師更深入的專業成長機會，使實習教師能順利的通過考驗，成為一位稱職的合格教師。

始終相信：「有願就有力！願有多大，力就有多大」，當輔導教師和實習教師因緣際會而相遇，彼此為教育的優質訂下宏願共同努力時，經由不斷地激勵與創新，教師的專業與成長定能激盪出燦爛的火花！

貳、實習輔導規劃

實習教師剛從師資培育機構修完專業科目，雖然也曾在師資培育機構的安排下參與部分的教學實習與觀摩，但畢竟僅是短暫時程，無法一窺班級教學、級務處理及學校行政運作的全貌。身為實習輔導教師，有必要為他們妥善規劃安排實習輔導計畫，讓他們在完整的學期或年度中，學得完整的經驗，以便能將所學的學理與實際情境相互驗證。因此，根據自己的教學經驗，並與實習教師詳加討論後，研擬下列幾個方向一起努力：

一、輔導實習教師擬訂教育實習計畫

二、輔導實習教師從事教學實習

- (一) 課程計畫的編寫。
- (二) 熟悉各種教材教法。
- (三) 教案的撰寫。
- (四) 熟練教學技巧。
- (五) 創新教學。
- (六) 各種教學情境的佈置。
- (七) 輔導教師示範教學。
- (八) 安排實習教師觀摩其他教師的教學。
- (九) 觀摩實習教師的教學，事後給予輔導。(拍攝教學過程，事後進行省思)



圖 1、圖 2 實習教師以話劇演出方式進行教學

三、輔導實習教師從事導師（級務）實習

- (一) 瞭解級務工作的範圍及熟練工作程序與方法。
- (二) 班級經營：
 - 1. 瞭解學生的背景資料。
 - 2. 參與學校日。
 - 3. 親師溝通。
 - 4. 教室常規的建立。
- (三) 學生偶發事件的處理。
- (四) 輔導行為偏差及學業低成就的學生。



圖 3 實習教師參與親師座談會

四、協助實習教師行政實習及鼓勵參加研習活動

- (一) 引領拜會校長和各處室主任。
- (二) 指導體驗學校行政實務之運作。
- (三) 鼓勵實習教師參與各種研習活動。
- (四) 鼓勵參加師資培訓機構返校座談會。

五、輔導實習教師心理調適問題

- (一) 適時給予實習教師鼓勵和支持。
- (二) 增強挫折容忍力並勇於面對挑戰。
- (三) 培養自信心並堅定教育信念。

六、評閱實習教師之作業或報告

- (一) 檢核實習教師撰寫之教案。
- (二) 審閱實習心得。

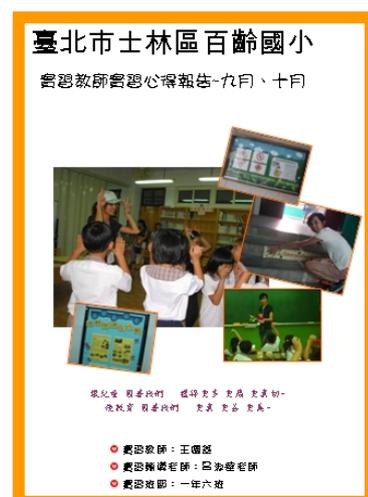


圖 4 實習教師心得報告

七、對實習教師有關之其他協助及輔導

- (一) 擔任實習教師各種問題的諮詢對象。
- (二) 指導實習教師參加各項校內外競賽。

八、評量實習教師之教學演示及綜合表現成績



圖 5 實習教師參加創新教案比賽

參、實習輔導過程

從與實習教師見面，我會安排一個溫馨的約會，從談心的過程裡，彼此互相瞭解，並為未來一年的實習內容作規劃，更藉此堅定其信念。

一、在教學實習方面

利用暑假期間指導實習教師先研讀國小課程標準，研究各教學領域之教材教法，練習編寫教學進度表，並鼓勵參加多媒體教材設計比賽。開學後，見習輔導教師的教學方法與技巧、師生互動方式，以及教學情境的佈置。之後，在實習教師上場教學前，先與實習教師進行課前討論，編寫教案；教學後，輔導教師填寫教學實習評量表提供回饋，實習教師撰寫省思，期使教學更加精進；並將教案整理成冊，參加各項比賽，更加肯定自我。我也安排實習教師至其他年段見習，學習不同的老師的教學方法；並安排教學觀摩，除了聽取指導教授及校內老師的指教意見，更希望藉此讓實習教師的教學能力更加臻熟。

教學和級務實習是實習這一年中的重頭戲。在教學實習這方面，除了觀摩老師的教學技巧與策略外，很開心有機會上臺進行教學。一年級的國語、數學、母語、音樂、美勞、健康與體育、生活、英語，甚至是其他年級的課程，自己皆嘗試教學。藉由不同科目、不同年級的教學機會，了解學生的先備經驗與課程架構，並採多元、有趣的方式進行教學，期望給予學生優質的學習，更從一次次的教學中提升教學專業能力。
(實習教師心得分享)

在數學教學部分，我一直很欣賞輔導教師的教學方式，因為老師的教學方式既活潑又有趣，學生往往是在快樂的數學遊戲中學習。這是最需要學習的地方。數學教學並非照著課本題目一題一題來教，而是有概念階層性的。教學上，不管課程設計或是活動安排，都須以學生的先備經驗出發，依循概念原則，逐漸加深题目的難度與複雜度。同時，數學教學著重學生實際動手操作的學習過程，透過實際操作，引導學生建構數學概念。一次一次的觀摩老師教學與自己上台的教學經驗外，慢慢磨練自己的數學教學技巧，將不懂的地方與老師討論，以讓學生能快樂學數學，更

從過程中精進自己的數學教學能力。

(實習教師心得分享)

除了教學實習之外，因為老師的指導和鼓勵，讓我嘗試了許多不可能的任務，比方說參加各種比賽，如「臺北市 95 年度高級中等以下學校及幼稚園多媒體單元教材甄選活動」、「臺北市推動兒童深耕閱讀教學設計徵件活動」和「臺北市公私立國民小學 95 年度創新教學案例徵選」比賽。因為老師的用心指導，加上自己的努力，所以榮獲多媒體單元教材佳作、創新教學案例優選。在準備的過程中，自己嘗試從孩子的觀點來設計課程，讓課程可以更加有趣化、多元化，也加入自己的想法和點子，讓課程較有創意。同時，也因為這個機會，讓我更加深入了解不同年級層，孩子們不同的需求及認知，進而設計適合的課程。

(實習教師心得分享)

二、在級務實習方面

暑假期間試作「班級經營計畫」和「給家長的一封信」，希望藉由練習，能將自己的班級經營理念清楚的表達。開學後，第一件事就是認識學生並瞭解其背景資料，因為知己知彼才能很快的掌控各種情境；見習輔導教師之班級經營，並協助級務處理，進而嘗試處理班上之級務工作。班級經營裡親師的溝通非常重要，攸關級務是否能順利的推行，因此我會安排實習教師參與親師座談，見習親師溝通的方法；聯絡簿裡家長所提的問題與意見，也會試著讓實習教師回答。每個月輔導教師填寫級務實習評量表，希望藉此提供實習教師自我省思和修正改進班級經營策略的參考。

身為國小老師不僅課堂教學，掌握學生在學校的生活更是重要。實習這一年，從見習輔導教師的級務處理上，頗有收穫。不管學生資料的建立、親師溝通的技巧或是作業的批改，老師對我的引導，讓我漸漸熟悉班級事務處理的適當方法與應對態度。

(實習教師心得分享)

實習之前的我，對面對家長這件事總是感到很恐懼，不知道如何與家長溝通，擔心家長不滿意或是質疑老師的處理方式。和老師的多次討論，以及觀察老師和家長的互動後，自己漸漸學習和家長溝通，將自己有疑問的地方請教老師。逐漸不再害怕面對家長，取而代之的是以對教育的熱忱和家長溝通，共同協助孩子學習。教學並非單方向進行，而是雙向交流的，如果家長能成為教師教學的最佳夥伴，將有利於各種教學活動的進行。因此，老師宜建立多元的親師溝通管道，如家庭聯絡簿或是班級網頁，使家長能與老師討論、互動，一同為孩子的教育努力。同時，也可利用學校日或體育表演會等活動，鼓勵家長參與，一方面藉由活動拉近親子間的距離，另一方面使家長更了解老師的教學方法與班級經營，成為老師的助力。

(實習教師心得分享)

三、在行政實習方面

見習訓導處、教務處、輔導室和總務處的各项行政事務，並協助辦理各處室的業務工作與活動；輔導協助教務處辦圖書館利用教育活動，參與話劇的演出，希望藉此增進實習教師的能力。

在行政實習的部分，從七月到十月，協助學校舉辦了一些活動，比方說初階閩南語研習、語文研習、學校看板佈置、一年級新生入學活動、校際交流活動、鄉土教育樓梯情境佈置、閩南語話劇比賽等，各種不同的活動，讓我了解了學校舉辦活動所需要注意的事項及規劃，獲益很多。加上自己擔任學校老師和實習教師間溝通的橋樑，雖然常常要東奔西跑聯絡事情，但也因為這個機會，讓我從中學習與人相處、進退應對的道理和技巧，磨練自己的態度和想法。

在這個活動中，主要是協助學校行政事務的處理的工作，如報到處的工作和午餐發放的工作，除此之外，很開心有機會可以參與課堂的進行。從講師們精彩且多元的課堂中，加深我對閩南語的認識。雖然自己本身就會說閩南語，但在一些比較難或是較少用的辭彙上，發音可能是有待加強的。在這活動中，除了協助學校心關事務處理之外，也讓我對閩南語課程有深一層的認識。 （實習教師心得分享）

四、在研習進修方面

除了實習教師每月固定返回師資培育機構參加返校座談會外，更鼓勵他參加多元的研習活動，激勵他詳讀教育期刊及專文，並嘗試參加各項發表、推廣或分享活動，藉此提升專業知能，並建立自信心。

與圖書館利用教育深耕閱讀推廣活動，對我而言，是一個難得的學習機會。一方面可以自我挑戰與突破，一方面可以藉由活動，面對不同的班級，體驗班級的風格。剛開始準備時，圖書館館長希望可以採用較有創意的辦法來進行，想了很久，加上和館長及老師討論後，決定採用戲劇的方式來呈現。在活動過程中，面對不同的班級，我跟佩誼試著採不一樣的方式來掌握氣氛，也將自己所學的小技巧運用在活動中。整個活動進行的還算順利，我也從深耕閱讀活動過程中，學習引導學生進入繪本世界，讓學生喜歡閱讀。同時，也利用此機會，觀察三年級小朋友和自己一年級班級小朋友的不同，了解不同年級的小朋友差別。 （實習教師心得分享）

五、在紀錄與表冊建立方面

（一）和實習教師的成長對話紀錄

因應人、事、時、地、物的不同狀況與考量，不定期的進行成長對話，並從學生、家長、同事、自己等四個面向來探討班級經營成效。

（二）實習教師個別輔導紀錄表

透過輔導紀錄表的各項指標與向度，檢視實習教師的學習成效。

(三) 級務實習評量表

經由每月的級務實習總檢視，提供實習教師自我省思和修正改進班級經營策略的參考。

(四) 教學實習評量表

檢核每個單元的教學實習成效，作為教學改進與精進的參考。經由每個單元教學前進行課程討論，撰寫教案；教學後，填寫教學實習評量表，提供觀察與回饋，以協助實習教師專業發展。

(五) 教學觀摩評鑑表

適度安排教學觀摩，透過教學實務演練，從熟悉並規劃課程、環境佈置等教學準備、教學現場的操作、時間與進度的掌握、教學效果的達成、教學完成的檢討，改善各階段的缺失，以增進教學的專業能力。

(六) 實習紀錄的撰寫

指導實習教師針對級務及教學實習的過程詳加記錄，經由記錄的過程，再度檢視相關的缺失或創新可取之處。

六、輔導階段的內容與方式

輔導階段	項目	輔導內容及方式
暑假期間	導入階段	<ol style="list-style-type: none"> 1. 95年6月28日至百齡國小辦理報到手續。 2. 拜訪校長和各處室主任，認識校園及各處室位置。 3. 熟知實習學校辦學理念、校務發展計畫。 4. 研讀國小課程標準。 5. 研究教學領域之教材教法並練習撰寫單元教學教案。 6. 練習編寫各科教學進度表。 7. 參加鄉土語言初階研習。 8. 參加臺北市多媒體教材設計比賽。 10. 試作「班級經營計畫」及「給家長的一封信」。
8月29日至9月30日	教學實習與級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 開學時協助完成學生資料單發放及開學日的程序。 2. 協助完成教室佈置。 3. 認識學生並瞭解其背景資料。 4. 見習輔導教師之班級經營。 5. 見習輔導教師任教科目之教學技巧。 6. 參與親師座談，見習親師溝通的方法(9/9)。 7. 進行班級數學教學活動。 8. 練習批改作業、聯絡簿、處理班級事務等。 9. 週四晨光時間進行深耕閱讀活動。 10. 進行行動研究題目選定。 11. 指導參加臺北市深耕閱讀教案設計活動比賽。 12. 研擬實習計劃。

	行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 完成學校領域教學板佈置與各處室看板佈置。 2. 協助辦理新生入學活動，參與話劇規劃與演出。 3. 指導學校鄉土網頁設計。 4. 協助認識校園文化特質。 5. 輔導協助教務處辦圖書館利用教育活動（繪本話劇）。 6. 每週四及五下午在教務協辦行政工作。 7. 每週一、二中午協助教務處播放母語和英語廣播。 8. 第一次返校座談。 9. 擔任實習教師組長。
10 月 1 日 至 10 月 31 日	教學實習 與 級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 見習班級經營實務工作，並協助級務處理。 2. 進行班級語文、閩南語教學活動。 3. 指導需要補救教學學生之學習態度與方法。 4. 週四晨光時間進行深耕閱讀活動。 5. 著手行動研究的步驟。 6. 見習導護工作。 7. 參加領域會議。 8. 完成實習心得。
	行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助學校辦校際交流活動。 2. 第二次返校座談。 3. 協助教務處辦圖書館利用教育活動（英語話劇）。 4. 每週四及五下午在教務處協辦行政工作。 5. 鼓勵參加各種研習活動。
11 月 1 日 至 11 月 30 日	教學實習 與 級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 見習班級經營實務工作，並協助級務處理。 2. 進行班級生活領域教學活動。 3. 安排見習校內其他教師教學（五年級自然與科技領域）。 4. 見習並協助主題活動（注音符號闖關活動）。 5. 週四晨光時間進行深耕閱讀活動。 6. 協助指導學生參加體育表演會的活動。 7. 執行行動研究的步驟。
	行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助運動會及體表會相關事宜。 2. 每週四及五下午在訓導處協辦行政工作。 3. 做好行政處室臨時交辦之事務。 4. 鼓勵參加各種研習活動。 5. 擔任實習教師組長。 6. 第三次返校座談。
12 月 1 日 至 12 月 31 日	教學實習 與 級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 見習班級經營實務工作，並協助級務處理。 2. 進行班級數學教學活動（數學時間單元）。 3. 安排見習校內其他教師教學（六年級社會領域）。 4. 週四晨光時間進行深耕閱讀活動。 5. 執行行動研究，並開始撰寫文章。 6. 完成實習心得。

	行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參加學年會議及各處室會議。 2. 每週四及五下午在訓導處協辦行政工作。 3. 鼓勵參加各種研習活動。 4. 做好行政處室臨時交辦之事務。 5. 第四次返校座談。 6. 擔任實習教師組長。
1月1日 至 1月21日	教學實習 與 級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 見習班級經營實務工作，並協助級務處理。 2. 進行班級語文教學活動（國語第八課）。 3. 安排見習校內其他教師教學（四年級藝術與人文領域）。 4. 學生成績登錄、記載及發給。 5. 交代寒假作業及活動。 6. 協助完成教具、圖書、簿冊之整理。 7. 撰寫行動研究內容。 8. 完成實習心得。
	行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每週四及五下午在輔導處協辦行政工作。 2. 協助辦理休業典禮。 3. 第五次返校座談；鼓勵參加各種研習活動。 4. 擔任實習教師組長。
寒假期間 1月21日 至 2月10日	教學實習 與 級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備下學期教學之教材、教具，並編寫教學設計和進度表。 2. 下學期開學工作準備---教科書、簿冊分發與註冊工作。 3. 輔導完成行動研究初稿。 4. 指導建置學校教育資源中心網站。 5. 完成實習心得。
	行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 參與始業式。 2. 寒假期間至各處室行政實習，並熟知各處室年度工作計劃及重點。 3. 參與寒假研習活動 4. 擔任實習教師組長。
3月1日 至 4月30日	教學實習 與 級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 見習班級經營實務工作，並協助級務處理。 2. 觀摩輔導教師以外之校內其他教師教學（三年級老師）。 3. 指導教學觀摩演示教學（數學：錢幣）。 4. 完成實習心得。
	行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 協助各處室所交代之事務。 2. 見習導護工作。 3. 每月一次返校座談；鼓勵參加各種研習活動。 4. 每週四及五下午在輔導處協辦行政工作。 5. 擔任實習教師組長。
5月1日 至 6月30日	教學實習 與 級務實習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 見習班級經營實務工作，並協助級務處理。 2. 觀摩輔導教師以外之校內其他教師教學。 3. 指導完成行動研究。 4. 輔導實習檔案呈現及實習檢討。 5. 完成實習心得。

行政實習 與研習	<ol style="list-style-type: none"> 1. 每週四及五下午在教務處協辦行政工作。 2. 參加每月一次返校座談；鼓勵參加各種研習活動。 3. 擔任實習教師組長。
-------------	--

實習的工作林林總總，而且非常瑣碎，實習教師難免會碰到瓶頸與心理難以調適的問題，此時，實習輔導教師需適時給予鼓勵和支持，利用各種機會增強挫折容忍力，使其能勇於面對挑戰。歷經一年的磨練，看著實習教師從剛見面時的恐懼戒慎及徬徨無助，到現今的神采奕奕地為自己所堅定的信念努力邁進，心中感到無比的欣慰。

很幸運在大五實習這一年，可以跟著呂老師在一年級班上實習。在一年級班上實習，剛好可以觀摩老師如何引領孩子進入國小生活，更能從中學習和家長溝通的技巧等。原本自己很擔心和家長溝通的問題，但在和老師的幾次討論，以及觀察老師和家長的互動後，自己漸漸學習和家長溝通，將自己有疑問的地方請教老師。除此之外，自己也開始上台進行國語文教學、數學教學和閩南語教學。剛開始真的很緊張，擔心無法掌控狀況，加上因為之前看過呂老師和小朋友的互動，所以壓力很大，教學時自己有點放不開。後來，在呂老師的鼓勵和指導之下，自己學習掌握班級氣氛以及獎懲制度的妥善運用等，逐步的調整自己、放開自己。

（實習教師心得分享）

肆、實習輔導成果

圖 6~圖 13 指導實習教師參加台北市中小學多媒體單元教材甄選

		
<p>圖 6 【張茹惠】92 年度作品 「只要我長大」榮獲優等</p>	<p>圖 7 【張茹惠】93 年度作品 「成語之吞食天地篇」榮獲佳作</p>	<p>圖 8 【張茹惠】93 年度作品 「千結島歷險記~中國結之基礎篇」榮獲特優</p>

<p>圖 9 【張茹惠】95 年度作品 「花花世界~摺紙篇」榮獲入 選</p>	<p>圖 10 【張茹惠】95 年度作 品「內在美不美~少女系列」 榮獲佳作</p>	<p>圖 11 【張茹惠】95 年度作 品「聰明消費者~認識各類標 章」榮獲佳作</p>
<p>圖 12 【王儷燕】95 年度作 品「紙的第二生命~再生紙的 利用」榮獲佳作</p>	<p>圖 13 【林佩誼】95 年度作 品「我的第一本手工書」榮獲 優等</p>	<p>圖 14 指導實習教師【張茹 惠】參加臺北市 92 學年度中 小學班級網頁競賽：「精靈城 堡」作品榮獲佳作</p>



圖 15 指導實習教師【王儷燕、林佩誼】參加臺北市第四屆公私立國民小學教學創新案例甄選比賽：「友誼的饗宴」作品榮獲優選

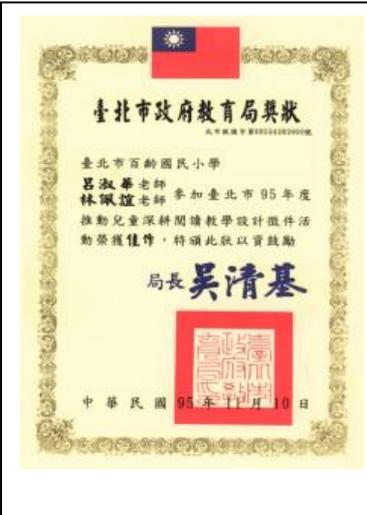


圖 16 指導實習教師【林佩誼】參加臺北市 95 年度推動兒童深耕閱讀教學設計徵件活動：「拔啊！拔啊！拔蘿蔔！」作品榮獲佳作



圖 17 指導實習教師【王儷燕】參加臺北市 95 年度推動兒童深耕閱讀教學設計徵件活動：作品「不要嘲笑我」



圖 18 指導實習教師【王儷燕】參加國立中央大學 95 學年度第六屆中小學數學教師創意教學競賽：「我把教室變成披薩店了」作品表現優異



圖 19 指導實習教師【王儷燕】參加臺北市 96 年度國民小學暨幼稚園性別平等議題融入各領域教學活動設計甄選：作品「大野狼、虎姑婆，快走開！」

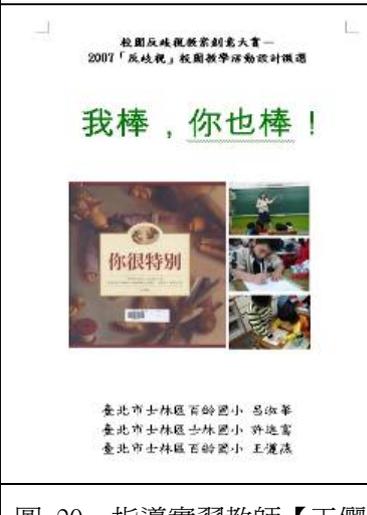


圖 20 指導實習教師【王儷燕】參加校園反歧視教案創意大賞－2007「反歧視」校園教學活動設計徵選：作品「我棒，你也棒！」

<p>圖 21 指導實習教師【王儷燕】參加臺北市第八屆中小學及幼稚園教育專業創新與行動研究徵件：作品「原來數學離我這麼近～數學生活化教學對提升國小一年級學童時間概念的學習成就之研究，以百齡國小一年六班為例」</p>	<p>圖 22 指導實習教師【王儷燕】建置臺北市士林區百齡國民小學鄉土教育網站：「百齡鄉土文化老街」 http://www.bles.tp.edu.tw/local/bles.html</p>	<p>圖 23 指導實習教師【王儷燕】建置臺北市士林區百齡國民小學教育資源中心網站： http://www.bles.tp.edu.tw/al/www/index.html</p>

伍、實習輔導心得

猶記得當年從師範學院畢業，滿懷著熱忱踏入教育環境的現場，希望能將四年所學盡數用在學生身上。然而，當自己正式指導一個班級後，才驚覺教學現場難以控制的因素是那麼的多，那麼的複雜，所學的理论似乎無用武之地，心裡著實的惶恐與不安，甚至懷疑自己的能力，每天寢食難安，焦慮不已！幸好隔壁班的學姊大力相助，將他多年來豐富的教學與級務管理經驗毫不藏私的一一傳授，才使我減少摸索期，盡快的步入軌道，也讓自己深刻的感受到，有經驗的輔導教師對實習教師及初任教師的重要。有鑑於此，當接到擔任實習輔導教師此一重責大任之際，雖仍憂心無法勝任，但想起初任教職時自己的無助，還是硬著頭皮答應了下來，也算是對當時協助我的學姊的回報吧。

在與實習教師相處的這些時日，感受到這群有活力又多才多藝的年輕人滿懷著對教育的熱忱，當進行討論與研究課程、設計教案與教學活動時，處處可見他們的用心與獨特的創意；而他們最缺乏的，是對自己的自信、對課程的整體瞭解、班級經營的實務經驗，以及教學輔導技巧。因此不時的鼓勵他們參加多元的比賽，除了更熟悉課程內容，精進課程設計與教學能力外，更希望實習教師藉此肯定自我，增加信心。更經由不定期的專業對話與各式的評量表，提升實習教師的專業能力，師徒相互激勵，教學相長，也使自己跟著成長不少。

當輔導教師與實習教師相遇～相互激勵中，激盪出教學專業與創意的火花！

和實習教師相處是溫馨愉快的，而且收穫豐碩，我喜歡！



薪火相傳～記錄一段真善美的故事

實習輔導教師與實習教師的互動歷程

台北市永安國民小學 康心怡

壹、實習輔導理念

- 一、真心接納：運用包容與同理心悅納實習教師，協助尋求專業成長之路。
- 二、教學支援：輔導實習教師增進教學效能，並學會反思修正的功夫。
- 三、人際磨練：協助實習教師建立與行政、同儕、學生溝通的技巧。
- 四、終身學習：引導實習教師覺察教學需要持續的計畫、提問、思考與修正。
- 五、生命貴人：彼此共享教學生活，體會生命中的貴人就在身邊。

貳、實習輔導規劃

教育乃立國之本，而優秀的師資才是健全教育的基礎。輔導實習教師的歷程著重在「班級經營」、「課程設計與教學」兩大項目去規劃。

參、實習輔導歷程

協助實習教師思考教學理念與班級經營的策略及執行態度，協助擬定實習計畫、指點教學創意的方向，讓他們探索如何去發展學生有效學習的情境。

肆、實習輔導成果

與實習教師共同參與臺北市「教師專業行動研究」、「教師教學檔案」、「全國創意教學方案」等多項比賽；提供實習教師的專業成長，從實習教師來函讓我了解他們在崗位上的堅持！

伍、實習輔導心得

一、相知相惜，忘年之交

我們從「師生」進展為「朋友」，朝夕相處的深厚情誼已讓我們成為忘年之交；感恩他們帶給我新的教育觀點與創意，激勵我往更專業之路邁進！

二、專業成長，教學精進

以自身的經驗配合「發展性教學輔導系統」方法，省思教學歷程，提昇教學品質，共同營造一個理想的教與學的園地。

三、揚帆啟航，攜手共勉

未來的實習之路更為顛簸、未定之數更多，然而我想給新手最大的資產應是培養做人處事的認真態度，將以身教共同盡心為教育努力，承擔師資培育的重任！

壹、實習輔導理念

聯合國教科文組織明確的指出未來學習的四大支柱分別是（一）學做人；（二）學做事；（三）學習不斷去學習；（四）學習與人共處。

先進國家為與世界接軌並迎向二十一世紀全球的競爭力，其國家的教育導向早已修正和改變，身為教師的我們不可不察其重要性。

隨著環境變遷的加速，來自社會各界及教育界本身對教育改革的呼聲甚囂塵上。更因為師資培育制度的轉變，更加重了擔任實習輔導教師的責任。然而在剛進入一個陌生環境的年輕「準教師」，身處於專業理論與教育現場的夾縫，這種震撼，將使實習教師對其第一年的教學生涯產生恐懼、焦慮和挫折感。因此需要輔導教師以正確的教育理念，和善、耐心的態度引導他們。以下即簡述我的輔導理念：

一、真心接納

甫踏進小學校園的實習教師，滿懷教育理想，一心追隨著輔導教師學習的他們，需要我們悅納、包容、同理的功夫。在永安我們已將實習教師融入在「教學導師」的制度中，由於夥伴教師與實習教師年齡相仿，在專業成長活動中，不但溝通無礙，還格外顯得朝氣十足。

二、教學支援

隨著外在環境的變遷，教學已不再是一套活動過程的重複演練，而是能夠針對情境調整的教學活動，講究效能和效率。為了讓實習教師能體會學習是一持續性的終身需求，身為輔導教師的我們除了全力協助實習教師教學外，更要引導他們學會反思修正的功夫，讓他們能將學習、反思與修正轉變成一種生活態度。

三、人際磨練

實習輔導教師與實習教師，互動的本質在於「相互尊重、信任」及「關懷與支持」。由於在教學第一線的教師，每天除了教學，還要處理所有行政交付和學生輔導等的級務，只有做好情緒管理與良好的溝通技巧，才能妥善完成所有任務。輔導教師要示範和引導實習教師與同儕、學生溝通的技巧，藉由適當的語言，透過專業對話增進同儕及師生的情誼。

四、終身學習

實習輔導教師要示範以及協助實習教師蒐集資料、思考對談、支持實習教師養成反思的習慣；由於實習教師通常知道如何像教師般的「行動」，但卻常不了解「成爲」一位教師必須經歷的內在過程～就是持續不斷的思考學生的學習。因此身為實習輔導教師，要引導實習教師覺察教學是一個持續進行的歷程，需要持續不斷的計畫、提問、思考與反思。

五、生命貴人

實習教師進入自己任教班級實習，是多了一雙手協助處理級務、多了一雙關愛的眼神輔

導學生，而且當彼此成爲默契良好的搭檔時，可以進一步成爲行動研究的夥伴，共同解決教學現場的問題，經由專業對話與對彼此的激勵，感受到生命中的貴人其實一直就在身邊。

貳、實習輔導規劃

教育乃立國之本，而優秀的師資才是健全教育的基礎。正在進行教育改革的我們，師資培育將是改革運動中的重要環節。實習教師對教育滿懷理想，我們期待在實習過程能培養他們的能力專長以應用在教學現場！在輔導實習教師的歷程中，發現「班級經營」是他們最大的挑戰，其次是課程設計與教學的實務。班級經營對學生及教師而言都是完成學習與施教的必要因素，所以教師的人格特質、學生的多樣性與師生預定的學習目標，將成爲擬訂班級經營計畫中需要考慮的因素。

實習教師專業成長的歷程需要依實習階段、實習教師成長需求、實習目的和實習活動性質綜合考量，回顧每一年實習教師的成長，有許多令人感動的畫面盤旋在腦海。以下僅以實習教師李玉婷所整理的實習日誌回顧實習輔導規劃：

教育實習互動日誌（1993 / 09～12）

本文整理的方式以實習期程（月份）爲主，著重於班級事件記錄、輔導老師給予的回饋。這個過程對於現在的我帶班方式影響深遠，在近日反覆細讀之中，方知現在的帶班理念皆與當時老師與我討論互動有關，是潛移默化，亦是傳承經驗之驗證。

輔導教師輔導心得：實習教師入班之初，我會與他分享自己的教學理念及班級經營的策略，讓他瞭解入班實習須關注的事項。實習教師則運用實習日誌記錄每天觀察到的班級狀況，我們再作進一步溝通。這樣對於一學期中每個階段不同的課程教學、輔導學生的策略及繁雜班務的處理方式，也成爲我們會談的重點及檢視學生與我們的成長依據。

九月份的重點歸納：

整體來說，九月的帶班重點在於重建孩子遵循班級體系秩序，以及導師對於五個不同的面向確實掌握與實行：生活教育、品德教育、機會教育、人際互動、孩子心理層面的適切掌握等等。舉例說明：在 1993 / 09 / 24 時期前後，康老師已能掌握並且重視孩子的情緒，進而引導孩子如何面對班級、生活中遭遇的事件處理！再進一步的，請孩子能夠反思「如果再一次，我會怎麼做才是恰當？」有了這一步的思考層面，再引導孩子如何用適當的語言表達，並且讓對方理解、明白！

康老師引導我關注的，就是穩紮穩打的教學技巧與對待學生的同理心，平日不斷思索生動的教學情境與教學方法，理解班級教學的語言互動，關鍵點在於：讓全班的孩子聽得懂老師所引導的方向與重點；除此之外，配合教具的靈活運用、生活俯拾皆有的小故事、事件、經驗等等，更可以與平日師生生活做最緊密的結合，此將是教育的核心，實在不可忽視！

輔導教師輔導心得：在輔導實習教師的第一個月，要引導實習教師建立教學理念，才能

讓他日後在自己的班級經營及課程設計有所依循。並請實習教師擬訂實習計畫，以便及早尋求行政或其他學有專長的教師共同協助實習教師成長。

十月份的重點歸納：

康老師在十月份給予我的進階訓練是注重孩子的學習態度，透過預習、複習建立自主學習的讀書習慣，而非一昧的依賴安親班、父母，引導孩子學習獨立思考與整理重點！康老師指出孩子遵守班級常規是安全教育的一大重點，於是老師透過不斷鼓勵、持續堅持，讓孩子在各項的教學活動當中學習到尊重、合作、分享、團結等人際互動技巧。親子的戶外教學是一例，405 在十月末舉行的活動：「1029 朋友節」，更是本月努力的方向，讓孩子理解班級凝聚力的重要性。

十一月份的重點歸納：

1. 生活小故事引導人生處世態度、道德依歸，建立自我、自信。
2. 孩子生活實例：著重事實澄清、引導學生情緒抒發、建立孩子對於人事物的尊重與理解。
3. 藉由資訊融入教育，將孩子的學習觸角伸展到課堂之外的社會機構，提醒學生處處可學習、處處可觀察。

當時正巧參加鄭石岩教授的道德教育研習 931119，康老師與我都很開心，因為共同努力的方向正確，幾年之後，我發現—I 深受其潛移默化。

輔導教師輔導心得：班級狀況穩定後，十～十一月份會請實習教師一起關注學生的學習與個案學生的輔導，在學習方面，我們會合作指導學生擷取知識、歸納重點的方法；在生活方面，也一起努力輔導不適應的學生；並請實習教師開始敘寫本學期的教學方案，並與他討論教案的可行性、安排適當的教學演示時間，以便進行教學觀察。

十二月與學期末：

正式進入豐收期，細讀當時書面資料，許多教學技巧、試教的觀察與討論已進入緊鑼密鼓的階段；不難發現，學生互動的狀況經過數月的努力，已穩紮穩打的呈現以下面向：

1. 家長回饋：熱心參與班級活動並且非常支持導師的教育理念。
2. 生活教育：每個孩子知書達禮，更有捐書、聖誕節送愛心、摺紙鶴祈福活動
3. 教學統整：例如，摺紙鶴活動分成四人一組，並同心努力完成小組數學統計圖
4. 班群活動：「寵物有約」，讓孩子在歲末送愛心之後，感受最貼近自己生活層面的小動物，理解生命教育與每一個人息息相關。
5. 班級團結：例如，孩子到保健室打針，互相分享心情之餘，也相互支持與打氣，這是班級團結的表現與象徵。

經由近四個月的齊心努力，實習教師與我可以透過日誌的紀錄覺察到學生的進步與成長，並對我們兩人的教學進行反思與修正。實習教師已有數次實際教學的經驗，我會運用「發展性教學輔導」的教學觀察表為他作教學觀察以及回饋會談，讓他在教學技巧與學生輔導等

方面可以更精進。並鼓勵他整理實習日誌及觀察與會談紀錄製作教學檔案，準備甄試之用。



圖 1 康老師教學觀摩，許多教師共襄盛舉



圖 2 小組針對主題發表看法並給予回饋

參、實習輔導歷程

近幾年來，實習輔導教師的角色已逐漸轉變成傾聽者、觀察者、會談及鼓勵反思者，我們會試著發展以學生為中心的教學模式，並協助實習教師思考教學理念與班級經營的策略，以及執行態度、協助擬訂實習計畫、指點創意教學的方向，讓他們可以去探索如何去發展學生有效學習的情境。以下即是依據與實習教師互動的時間歷程所提出的具體策略，此外將以「九十五學年度的班級經營計畫」及「實習教師楊心慈針對語文教學所整理的實習日誌」作為實習輔導過程的回顧：

一、實習輔導的過程

1. **協助環境適應**：雙方初步了解後，便將實習教師介紹給學年夥伴，參與學年會議及活動，讓實習教師儘早融入同儕團體。在學校日也正式將學生口中的實習教師介紹給家長們認識，並協助他們拓展人際關係。



2. **建立信任關係**：透過聚餐、運動、對話、電話、電子郵件增進彼此的了解、溝通，並且鼓勵他與班級學生互動，建立彼此的信任關係。在學年中舉辦一個認識「新老師的儀式」，表達全學年師生的歡迎之意。



3. **擬訂實習計畫**：實習教師在擬訂計畫之初，輔導教師宜引導他去思考如學校大型活動的舉辦、學年的活動、學生的特性…等相關的因素，都會影響著實習計畫的執行。



4. **觀察與回饋**：實習計畫擬訂後，便需依照工作進度設計教學計畫，實習教師教學時，我都會運用「發展性教學輔導」的教學觀察工具，為實習教師觀察記錄及作回饋會談。



5. **級務的分工**：每天的級務如作業的批閱、通知單的發放、學生突發事件處理、個案的輔導、補救教學等例行工作，可以透過輔導教師與實習教師的分工去完成，讓彼此更有機會對談與體會互助合作的情誼。



6. **主控權的移轉**：在期中評量後，約有兩週的時間，我會逐漸放手讓實習教師獨立教學的發展模式，讓實習教師覺得自己擁有班級的主控權。



7. **參與專業成長**：一項以班級為本位的行動研究，往往更可以拉近實習教師與輔導教師互動的關係，讓兩人轉變成一起研究的工作夥伴。運用這個方法，也示範一個將困境轉化成反思或是投身有效行動的契機。

二、九十五學年度的班級經營計畫

我與實習教師分享理念的第一步，便是先讓其了解我的班級經營計畫，透過對談讓他們了解我對班級經營的理念與做法。其次才是協助其作課程設計與教學輔導。以下即以與實習教師分享之九十五學年度班級經營計畫為例：



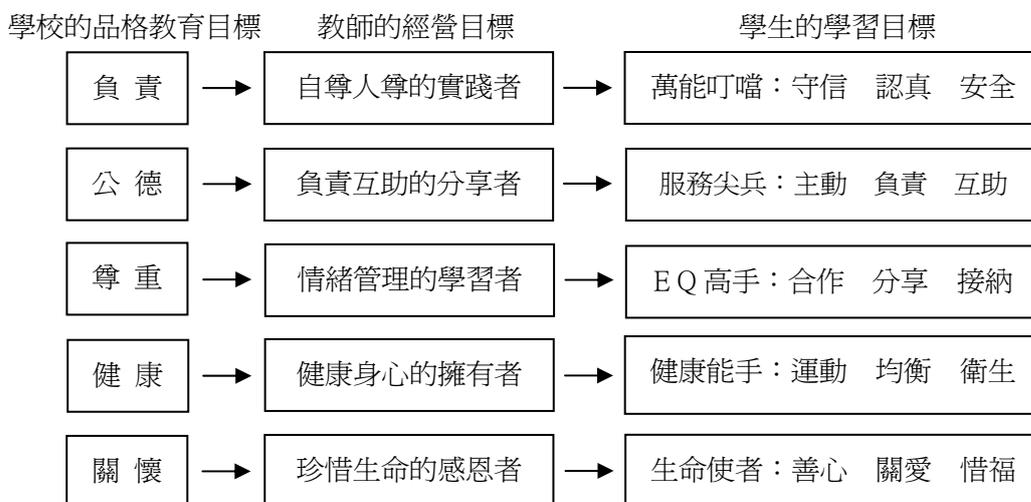
圖 3 協助實習教師建立教學理念



圖 4 與實習教師分享班級經營計畫

台北市永安國民小學九十五學年度上學期五年一班經營計畫

一、學校的品格教育目標、教師的經營目標、學生的學習目標的連結示意圖



二、經營理念

1. 營造孩子快樂童年～公平、溫馨、分享、互助、自我展現
2. 親師成為教育夥伴～無私、坦誠、溝通、成長、良性互動
3. 開發孩子無限潛能～接受、肯定、鼓勵、多元、適性發展

三、經營目標

1. 師生互相關懷～營造一個公平、正義的學習情境，讓孩子在安全、溫馨互相關懷的環境中，學會尊重、互助、分享，樂意主動投入學習，盡情展現自我。
2. 親師互相合作～提供一個與家長能互相學習和成長的平台，彼此之間坦誠溝通、良性互動，攜手為培養品德優良、主動學習的學生而努力。
3. 引領明日的學生～期待透過學校教育引導學生建立積極的人生觀、態度與行為，讓每位學生成為健康、能愛人、有能力，自我實現的成人，並能延續關懷生命的力量。

輔導教師輔導心得：與實習教師分享自己如何將教學理念轉化成班級經營目標與策略的歷程，其實有很深的意義；除了請實習教師擔任客觀的觀察者記錄學生與我的互動外，更重要的是讓實習教師瞭解建立教學理念的必要及秉持理念教學的樂趣。

四、班級經營策略

1. 「優秀」與「學習目標」：配合學校推動品格教育及結合家庭與學校教育的力量，讓孩子每天、每月都有努力的方向。
2. 兩性教育與民主自治：每週輪換班長，讓每個孩子都有機會練習領導能力，每兩週以抽籤方式更換座位，讓孩子在生活中學習與異性相處的技巧。
3. 生命教育與愛惜資源：孩子認養掃除責任區，並透過合作互助，共同完成工作；每兩週輪流作組長，在生活中養成同理心及愛惜資源、愛護校園的好習慣。
4. 衛生教育與飲食均衡：定時檢查服儀、潔牙與學用品櫃，午餐務求飲食均衡；良好

的用餐禮儀亦將要求。

5. 協同教學與親師溝通：誠意邀請家長參與班級活動，透過雙向的聯絡，在良好的親師關係基礎上，共同合作教育出良好品格的孩子。

五、教學策略

(一) 語文領域

聽：從各領域的教學活動中訓練孩子聽的能力與態度，每課結束將作聽力及重點測驗。

說：鼓勵孩子朗讀課文、設計提問與同學互動分享及口頭發表。

讀：教會孩子讀書方法及摘錄課文大意、主旨與賞析修辭。

每月共讀一本班書，月底寫一篇讀書報告。

本學期將採協同教學引導學生共讀課外文章。

寫：1. 加強國習造句、短文的練習，訓練孩子創意與習寫的能力。

2. 配合國語每單元至少一篇作文。

3. 配合補充教材每週四練習一回。

4. 聯絡簿小記*以三段式短文方式呈現，每篇 120 字以上，將併入作文計分。

(Mon) 學習週記 (Tue) 數學創意題 (Wed) 課文仿作 (Thu) 結算與本週反省

(Fri) 時事感想

(二) 數學領域

概念：要求孩子預習並熟練解題技巧，能從具體操作轉化到抽象概念的運用。

運算：運用課本例題、習作、練習卷提昇孩子運算的正確與速度，數學乙本將當作

每單元的基本測驗，及重點整理參考。並配合練習教材每週練習一回。

推理：加強討論、發表解題方法，第六單元孩子自己做書面及口頭報告，訓練思考及表達能力。

閱讀：數學文字題的理解與閱讀理解能力關係密切，預習時請孩子讀題、畫出關鍵詞且先試著解題。

(三) 社會領域

重點整理：運用設計問題並回答的方式，讓孩子能整理出課文重點。

討論分享：練習資料的收集與整理，並能透過小組或全班的互動分享資料，本學期是第五單元。

口頭報告：著重孩子在眼神、音量、口齒、態度等方面的報告能力。

民主態度：從孩子的互動中培養傾聽與接納的民主素養，及服從多數尊重少數的態度。

讀題能力：紙筆練習每單元一份，增強孩子的讀題能力。

(四) 彈性課程

永安學習：1. 與一年級學弟學妹互動之「大手牽小手」為課程兩大主軸。

2. 從關懷家鄉自然、歷史、人文等面向學習規劃畢業旅行的行程。

明水時間：請孩子自訂研究計畫，作自我探究的工作，在每次工作結束後要完成一份。

研究紀錄；期末除了作成果簡報外，將收全學期的電子檔。

各領域的教學，要配合有效的教學策略，並在教學歷程中融入評量的方式。

晨光活動：週一、週四練習數學、成語、社會教材；週二快樂晨光～體能活動。

輔導教師輔導心得：無論教學或輔導策略，都是要在師生互動後才能逐漸建立的，也就是說策略必須有反思與修正的機制配合，才能更有效的實施。

六、評量方式與紀錄

（一）繳交作業：各項作業均有等第及分數：

甲上：準時交、認真寫、錯誤在三個以下 等第與分數：甲上 100 開始扣分

甲：準時交，但錯誤在三個以上；遲交 等第與分數：甲 90 開始扣分

在閱完發還三日內主動完成訂正、簽名，即可加回一半分數。

（二）個人表現

1. 學習目標認證單、優秀紀錄單：親師生三方面合作認證的工作，激勵孩子自我省思學習態度與生活習慣。
2. 學習態度與繳交作業紀錄表：作業評閱完或訂正完即登記分數，組長協助記錄缺交或未做預習的孩子並記錄上課態度及口頭發表。
3. 掃除紀錄表：記錄孩子公共服務的能力與態度。
4. 個人的聯絡簿：記錄孩子每一個大章或小章彙整成學期的各項表現。
5. 三好組的合作學習紀錄：記錄孩子合作學習的成績表現。
6. 老師的觀察報告：透過教學活動的觀察，收集孩子傾聽、發表、參與態度、互動的技巧的資料。
7. 個人衛生秩序紀錄表：每週一、二、四中中午在校潔牙，週二並含氟水；每週三檢查服儀、並會抽查孩子的抽屜或置物櫃，升旗及週會亦會請孩子輪流擔任互評委員。

（三）團隊表現

1. 小組秩序、整潔比賽紀錄表：記錄孩子團結合作的表現。
2. 班級團體活動表現紀錄表：畢業旅行、校外教學、及其他團體活動表現紀錄。

不論學生在生活或學業上的表現都是教師該關注的，因為孩子在校除了知識上的學習外，也不可輕忽學生在團體生活的訓練，對於整個班級學習氣氛的營造，更是責無旁貸的責任。

（四）期中與期末評量

紙筆評量：檢視孩子的讀寫算的基本能力。

輔導教師輔導心得：與實習教師分享，學生的評量應該是落實在生活與教學的歷程中。

依循著教學情境脈絡，配合學生的學習狀況而設計。

七、親師合作

1. 新任家長代表選舉，班親會的組成及分工。
2. 科任教師介紹。

八、本學期重要活動

1. 游泳課程：10 / 11、10 / 18
2. 體育表演會：12 / 8
3. 評量週：十一週、二十週

班導師 康心怡 敬上 95.09.02

三、實習教師楊心慈針對語文教學所整理的實習日誌

繼班級經營計畫分享說明後，接著是對實習教師有關教學設計與實施的輔導，以下是實習教師楊心慈針對語文教學所整理的實習日誌摘錄：

（一）康老師教學觀察與記錄日誌重點摘要整理～國語教學

「學生的生活經驗雖然有限，但是能夠善於引導就可以博得會心一笑，學習的興趣才會增進」這是康老師在日誌上的回覆，觀察康老師的國語教學，可以發現經常利用大量的生活例子來作課文或是字詞補充說明，並且給予多元主題請學生互相討論，再請不同的學生發表該組意見或想法。另外，引導的功夫也十分深厚，除了讓學生有時間思考回答的機會，還會利用各類情境或是淺顯易懂的範例讓學生可以有方向依循作答。

這學期有個大活動是辯論會，康老師在先前的議論文作文教學中，將辯論會主題加以結合，讓小組互相討論正面論據以及反面論據，學生必須找尋該主題的資料做好準備，才能順利進行辯論，結果十分精彩。

（實習日誌 1008 辯論會）

剛開始第一組表現有些生澀，但是到二三組時聽到學生的發言與表現真是處處有驚奇，讓人讚嘆！！趙O、張O表現沈穩，若O有膽識與氣勢，懷O組織力強，說話不疾不徐，甚有內容讓人可以專注聆聽，欣O有作功課，利用美國諺語 Time is money 來加強自己正方論點有說服力，毓O那句類似讓學生騎單車上學，就是讓學生有晚睡晚起的藉口是最精彩的一點，足以將對方所持論點打翻，很有看頭，若是他當助辯還真想看看對方如何回應。

辯論會除了前置作業要充足還有循序漸進之外，引起動機也很重要，我覺得學生會對辯論會產生如此大的興趣，有一部份的原因是老師的示範很



圖 5 台下人全神關注，觀摩台上同學表現



圖 6 組員互相討論，試圖攻破對方

有氣勢而且論點令學生信服，讓學生也因此產生辯論動機。另外老師的批判能力要很足夠，才能糾正學生的問題並提出自己的看法，讓辯論會思考的論點多元多樣，激發學生更深入思考，產出燦爛十足的花火。

經由此種大活動的穿插和各式的議題討論，學生對語文的敏感度很夠，從寫的文句中或是口頭發表都可以發現其深度，時時令人讚嘆。

由此可知康老師的教學多著重在於：

1. 教學融入大量生活經驗，讓學生能對生字詞到文章內容都有深入的瞭解。
2. 多利用小組討論，讓學生在合作學習的過程中，截長補短，展現自我。
3. 耐心的引導，正向的鼓勵，讓學生勇於發揮創意和批判思考的能力，激起不少知識的火花。

(二) 實習教師楊心慈的教學演示

【菊島巡禮】 94 學年度第一學期實習日誌～第九週 10 月 24 日 星期一

輔導教師：康心怡 老師 實習老師：楊心慈

省思與發現

- 句型的部分沒有導的很好，因為混在課文裡一起說，自己在講的時候會覺得重點跳來跳去，有點亂，下次設計課程的時候會想要把這個分開說明。**修辭部分可以放在課文文意理解後，待學生對課文理解後再討論。**
- 問答不夠流暢，有些問題自己其實也沒有真的很想問，可是因為話就從嘴巴裡說出來了，結果就硬著頭皮問，然後問到一些同學時，他們就會不知道怎樣回答。只有到後來問到綠蠶龜的時候才靈光一閃，才知道自己在問什麼。所以之後如要設計課程，還要把題目順便設計進去，就不會亂問一通。平日我的問題皆是寫在課文中，用些**關鍵詞**，如「為什麼」、「有哪些」放在課文旁幫助提醒自己，提供你參考！以免離題太遠。
- 淳O會一直想插話，當下沒有處理是因為不想中止教學，怕亂了自己的教學節奏，可是後來發現還蠻多次的，反而干擾了教學，應該停下來指正和處理，第六組也是一樣情形。**情況若嚴重就停一下吧，或是用問題問說話者給予警惕或扣秩序分！**
- 今天第二節有個活動是互相分享旅遊經驗，不過我想說可以擺在明天讓他們試著用口頭描述發表給自己小組聽，不知道這樣是否合宜？**是否先讓學生覺察出課文如何對景的描述，較為實際？若要請孩子在小組內分享事前的引導是什麼？如：印象深刻的景物、人物…能有多少時間在小組內運作？每人有多少時間？用三角鐵規範時間嗎？**
- 在講到生態保育的時候，因為這個主題本身很吸引人，所以學生專注力夠，當學生有反應的時候，就會給自己壯膽，講起話來就順多了。

心情點滴

這次試教真是空前緊張，大概是因為要口頭講述二節課，會很怕講的很不清楚，但是沒有安排活動就是為了要鍛鍊自己口頭講述的功力，所以腦中就一直在準備講稿。果然是講稿，所

以剛開始上課的時候覺得自己好像在背書，挺不自然的，心裡覺得很糗，可是還要裝成沒什麼事，還好後來就比較進入狀況一點。

輔導教師的回饋

這二節的語文教學模式包括：講述、問答、觀看影片、聽閱讀、做國習等。目標是培養學生對課文文意的理解、結構的討論、重要語詞的造句、雙關語的理解，其實在省思時，可以想想自己達成目標了嗎？有哪些部分可以再加強或補充的？

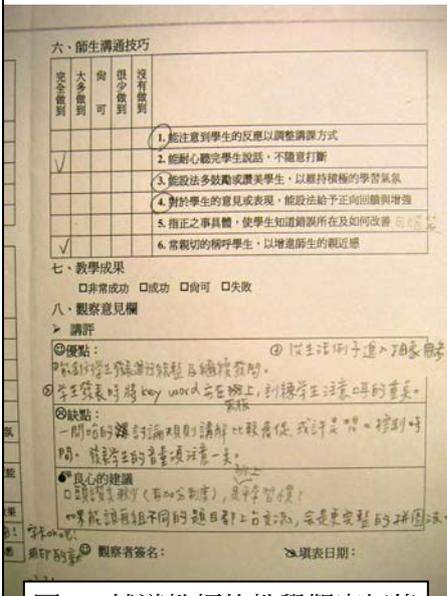


圖 7 輔導教師的教學觀察紀錄

不用再去想自己的口語表達如何？這是教學技巧可以慢慢再修正。倒是你可以將重點寫在課本中，「背稿」太辛苦了！今天妳的教學是成功的，孩子與你一起投入活動中是個很美的畫面，因為你的反省與修正而且領悟到要以學生為主體的教學該如何設計教學活動？所以今天的表現很棒！時間的掌控並不容易，所以只要在抓住有空的時間補救即可，先看明天狀況，再決定週三上完課後是否要做補救。第一次教學能有如此生動的設計已屬難得，時間有些不足，下次記得抓住重點去教。任何一堂課都扣住目標就會將課程引導的很緊湊，同時也可讓學生有效率的作練習。有勇氣接受學生的回饋真不簡單，雖然有些殘酷，但是這是快速提升自己教學能力的契機，每當我們進行較大活動後也常需要學生回饋的意見，當作教學活動改進或自己教學修正的參考；所以加油吧！學生具備的討論能力雖然尚佳，但是逐步訓練的過程老師要有毅力與執行的決心；要讓學生有成就感從文章閱讀、了解論點、提出問題、有效討論、接納多元想法、參與態度等等要素，才能達成討論的目標！



圖 8、圖 9 學生給實習教師的教學回饋

肆、實習輔導成果

我非常珍惜與實習教師共同體驗生命的日子，從他們的認真努力的工作中我看到未來教育的希望，學生更因多了關愛的眼神、多了叮嚀的話語，而更有自信展現自我！實習教師多已成為正式教師，我們會透過書信或電話激勵彼此在專業的領域中朝目標邁進。以下是與實習教師共同參與臺北市「教師行動研究」、「教師教學檔案」、「全國創意教學方案」…等多項比賽獲獎紀錄及實習教師陳熾竹、李鐸偉在教育崗位擔任教職後的來函摘錄。

一、與實習教師共同參與臺北市教師專業行動研究

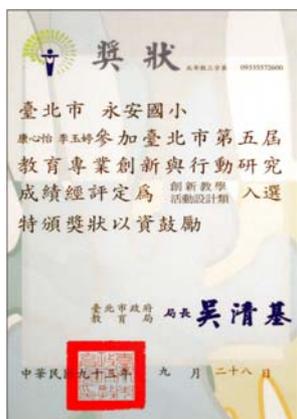


圖 10 台灣科學館數學教案甄選～九十三學年度與玉婷得到入選



圖 11 台北市教師教學檔案比賽～九十四學年度與鐸偉得到特優

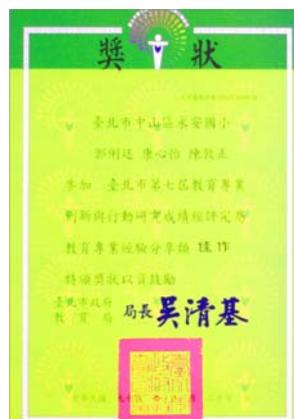


圖 12 台北市教師教學檔案比賽～九十五學年度與俐廷得到佳作



圖 13 全國創意教學比賽～與實習教師郭俐廷、陳敦正（現任永安教師）共同參與國立台灣科學館數學教案甄選榮獲優選



圖 14 全國創意教學比賽～與實習教師郭俐、陳敦正（現任永安教師）共同參與臺北市教師教學檔案比賽榮獲特優



圖 15 全國創意教學比賽～與實習教師郭俐廷、陳敦正、李宜勳（現任永安教師）共同參與全國創意教學比賽榮獲甲等

二、實習教師陳熾竹、李錯偉在教育崗位擔任教職後的來函摘錄：

（一）教師理念

康老師以身作則，除了教學認真外，她認為班級經營策略沒有所謂的金科玉律，而是需要有一顆柔軟的心感覺孩子的成長及需求來作引導，還要有一雙明亮的眼睛，發覺孩子的多元智慧；更要有雙溫暖的手去安慰及鼓勵孩子面對困難，耐心陪伴孩子成長。就因日誌中常有這樣的感動及敬佩，所以這樣的觀念及精神也深深影響了我對教師所肩負使命的看法，同時我也期許自己不僅僅當一個「經師」，更希望能透過自省吾身、自我要求、眼明心細，將我的心貼在孩子的心理上，當個真正的「人師」。

（二）效能教學

康老師所引導我的，也是教學所需的穩紮穩打，平日不斷思索生動的教學情境與教育方式，用學生可理解的溝通模式作教學。關鍵點在於：讓學生成為學習的主體，讓全班的孩子能參與老師所引導的方向與學科重點；除此之外，靈活運用教具、生活中俯拾皆有的小故事、事件、經驗等，更可將平日師生生活做最緊密的結合，此應是教育的核心～引導學生體驗生命與生活！

（三）班級經營

康老師的教育理念影響我至深，時至今日仍奉為圭臬。教育是樹人的工作，如果說獎懲能教育孩子的行為，那麼善待孩子才能真正教育孩子的心。康老師的帶班策略與理念中，我真正體會到唯有把孩子當作成人一樣講理，他們也會如此的回報你，這非一蹴可幾，甚費時費心，但這也正說明了教育需要等待，日後的成果在於今日的紮根。康老師回應：「**你已悟得成人面對孩子應有的態度，其實就是『尊重』。**」

（四）研習進修

康老師並不只是觀察者，更是個領航者～自我實習以來，康老師引導我一起參與張教授德銳所推動的「發展性教學輔導系統」的研習，以客觀的評量表觀察我們試教的過程，並在回饋會談中除了給予讚美和肯定外，更重要的是會以教學者為主，先聽聽我們自己的看法，然後再加入討論。由康老師的一段話或許能讓大家更明白：「**其實我們年輕時有過的苦經驗，實在不願年輕老師重蹈覆轍，徒增困擾，打擊士氣之外也很令人挫折！新手的老師應該主動出擊，要將自己的問題提出，透過對談與澄清，一定能得到解決問題的策略。**」

（五）反思教學

在我真正走入教育現場時，康老師仍鼓勵我簡短記下一天中值得記錄的事，記錄的過程或許有些「辛苦」，但能夠檢視著自己的缺失，繼續前進，提醒自己不再「犯錯」，就會覺得自己能有新的成長。康老師是我的良師也是益友，現在我在教學上碰到了難處，仍會向康老師請益，討論解決策略，康老師總是鼓勵我面對困境，不要放棄，畢竟「**班級經營與課程設計，是科任或級任都要面臨的挑戰，將目前的難題當作班級經營的實驗期，因為來年仍要面對。反思後，修正策略試一試，總比下學期在新班級試要好**」。在康老師的帶領下，會時時警惕自己努力再努力，每一個挫折都是一項挑戰，克服了就能進步。來年，只會有新難題，因為去年的難題已經不再是挑戰你的挫折了。

伍、實習輔導心得

一、相知相惜，忘年之交

時光飛逝，進入永安國小已將近七年！到永安國小服務後，一學年中總有一學期會與實習教師共同度過，不管他們來自臺灣的北、中、南或東部的師資培育大學，從她們熱情、努力、願意奉獻的態度中，我可以看到教育改革的契機。在此我要表達個人對各師資培育的大學由衷的謝意；更要對每學期入班的實習教師表達感恩，感謝你們對學生及我的包容與協助，才能讓「快樂家族」分享到許多歡樂與成就感，也因為你們帶給我新的教育觀點與創意，激勵我往更專業之路邁進！

二、專業成長，教學精進

回想自己已任教近 24 年，一直未放棄尋覓教育的桃花源和一群相知相惜，有相同教育理念的夥伴共同為教育打拼，一圓自己的理想；雖然實現理想的過程是艱辛與汗淚交織的，但深知一個團體中首重的是合作與團結，在與同儕互動的過程中，自己學到了許多新的教學理念與方法，也體會到協同教學的優點。在擔任實習輔導教師中可以深深感受年輕的夥伴，不時地需要藉由討論與會談才能順利推展級務與教學，親師的互動若不良更經常影響同儕的心情與信心！所以決定參與「教學導師」的進修，願以自身的經驗配合「發展性教學輔導系統」的工具協助同儕教學，並透過教學檔案省思自己的教學歷程，提供一起向上提昇教學品質的方案，共同營造一個充滿動力的教與學的園地。

三、揚帆啟航，攜手共勉

永安國小的課程及每日繁瑣的級務總是讓許多教師忙得焦頭爛額。回首來時路，雖然也碰到許多傑出的前輩老師，卻缺少傳承與輔導的制度，許多寶貴的經驗因而失之交臂！靠自己摸索、跌跌撞撞的修正與改進，真是吃了不少的苦！現在的實習教師和初任教師所面對的壓力絕對不亞於當時的自己，他們有來自教育改革、家長期許、課程設計、協同教學等等的



壓力，年輕的他們又該如何去面對繁重工作？

值得慶幸的是永安國小擁有班群空間並強調協同教學，所以，我和實習教師與夥伴教師一直以來便在協同互助的機制下，共同協商課程、討論班級狀況、個案學生的輔導策略，甚至共同參與行動研究與教學檔案的製作，若是沒有他們的相伴，怎能成就如此令人驕傲的佳績。

四、專業增能

這學期幸運考上私立銘傳大學教育研究所在職專班，未來希望將本身的教學經驗結合理論，讓自己可以走得更穩健更有信心！當習得更新的輔導概念即可應用在之後的夥伴身上；也許未來的實習之路更為顛簸、未定之數更多，然而我想帶給新手最大的資產應是他處事與作人的認真態度，我將盡心盡力承擔師資培育的重任。

共創美麗新境界

台北縣文山國民中學 魏秀芬

壹、實習輔導理念

開發多元智能，尊重實習教師專業自主，鼓勵實習教師於輔導期間持續進修及建立終身學習理念。並強調師生身心均衡發展，營造安全、和諧、溫馨氣氛的實習輔導環境，努力促進師生發展之相互理解與融洽關係，建立溝通對話之機制，使得實習教師與輔導教師願意且樂於溝通，凝聚共識。

貳、實習輔導規劃

真誠關懷實習教師在行政、導師與教學實習的需求，提供專業化的教學指導，並以輔導教師累積之教學經驗，合作創新教材教法。時時鼓勵實習教師秉持敬業積極態度，拓展不同領域的學習，培育多元能力發展。培養實習教師尊重學生個別差異，真情關懷學生之能力，並加強實習教師及輔導教師合作學習之機制。

參、實習輔導過程

基於秉持教育理想，注重教學品質提升，以塑造專業性的教師為目標，加強培養團隊合作的態度，並依照實習教師個別化需求，設計多元輔導及評量方式。從教學實務，學習尊重特教學生個別差異，並共同塑造適才適性的學習環境。學校方面，十分著重實習教師的道德品格教育，以培養認真負責的情操與氣質。還有安排實習課程多元化，因應特殊教育多元課程需求，也鼓勵學習探索不同知識領域與各項技能，希望讓每位願意追求卓越表現的實習教師能獲得完善的輔導。

肆、實習輔導成果

為了培育優秀教育人員，在教學與行政能力同時並進發展，且養成敬業樂群認真負責的工作態度，這一連串的努力頗獲各處室師長肯定。透過輔導教師教學經驗分享與交流，實習教師皆能妥善規劃教學設計及有效做好班級經營。輔導教師與實習教師合作，依學生需求自編或改編教材，共同運用多元教學策略，參加身心障礙類國中組教材教具展，頻頻獲得佳績。

伍、實習輔導心得

教學與創新是學習新動力，多年來雖然身為指導者的角色，但總是保持一份教學相長的心態，透過經驗分享以自己的歷練，喚起新教師更精進的教學設計與課程規劃，在教材、教具及教法上，共同多元琢磨方能研發更卓越教學品質。

壹、實習輔導理念

要成爲優質專業的教師，需要經常自勉自持，以認真負責、積極進取之態度持續提昇專業能力，並以尊重及和諧的態度來配合學校行政，結合家長會、教師會資源，群策群力，透過各種管道，宣導特殊教育理念，凝聚共識，使學校能成爲「學生快樂學習成長，教師專業團隊合作」的教育天地。

教育也是一種傳承、分享、合作與協助的歷程，藉由實習輔導教師群的共同合作，建立良好的人際互動關係，讓實習教師體悟團隊合作重要性，期望良師典範教育理念能傳承與傳播下去，讓年輕一代的菁英教師成爲更優秀的下一代，讓教育愛的種子永遠生生不息。因此身爲實習指導教師及特教組長，肩負傳承與經營特教工作團隊之責，筆者秉持著三大理念進行實習輔導工作：

- 一、肯定與尊重：肯定學生向上、向善的本能，開發多元智能，尊重實習教師專業自主，鼓勵實習教師於輔導期間持續進修及建立終身學習理念。
- 二、人文關懷：強調師生身心均衡發展，營造安全、和諧、溫馨氣氛的實習輔導環境，邁向全人教育目標。
- 三、理解溝通：促進師生發展之相互理解與融洽，建立溝通對話之機制，使得實習教師與輔導教師願意且樂於溝通，形成共識，互爲主體共榮共享。

基於這樣的理念，爲鞏固實習輔導教師能持續穩定成長，鼓勵實習教師多磨練、接受不同的挑戰，肯定自己最佳表現，筆者期望培養優秀實習教師達到的目標如下：

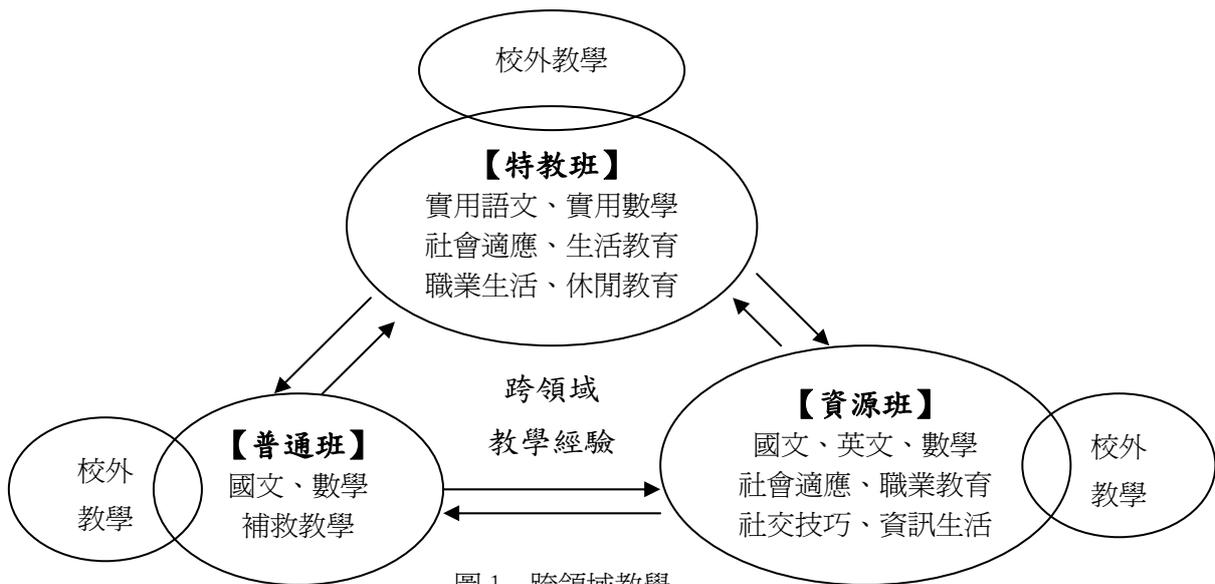
- 一、全方位的優秀教育人員：教學與行政能力同時並進發展，要善於教學設計及有效做好班級經營，秉持敬業樂群認真負責的工作態度。
- 二、教學課程設計卓越：輔導實習教師依學生需求自編改編教材，善用多元教學策略，鼓勵參加身心障礙類國中組教材教具展，使教學課程設計再精緻化。
- 三、建立全人生涯規劃：指導教師與實習教師彼此信任、相處融洽，能共同研討未來個人長短期規劃與發展方向，以實際經驗傳遞正確訊息。
- 四、成爲教育生力軍：實習教師能學習指導師長的優良表現，繼起開創研發創新的能力，充實自我接受挑戰，順利考上教甄成爲正式教職。

貳、實習輔導規劃

根據多年實習輔導經驗累積，且依據實習學生實際需求爲主體，經規劃協調後，將實習教師在實習學校教育實習階段，區分爲「教學實習」、「導師實習」兩大主要教學專業領域；及「行政實習」、「研習進修」兩大專長精進領域，提供實習教師完整的實習輔導計畫與內容。以下針對「教學實習」、「導師實習」、「行政實習」三方面說明規劃原則。

一、教學實習規劃

教學實習部分，強調「多元學習評量模式」，課前由實習教師與輔導教師共同討論授課主題，並由實習教師先行撰寫教案，再與輔導教師細部討論修正，並配合實習教師隨堂觀摩實習輔導教師不同領域教學課程；教學實習階段，每週教學實習 6~8 節，每堂課皆由實習教師自行設計評量表件交由輔導教師填寫，並配合攝影等記錄方式留存檔案；課後雙方進行研討課程設計原則、教學策略及班級經營方式，針對學生個別差異提出教學技巧及相關注意事項。此外，教學領域規劃部分則強調普通教育與特殊教育雙軌體驗（如圖 1）。



在以上過程中，輔導教師秉持著下列四大原則：

（一）專業化教學指導

能提供課程指導及教學法應用，評估學生起點能力自編教材、教具，給予學生適材適性的課程，對於實習教師在學生教學設計及評量方法等部分，實習輔導教師會適度建議有效的教學策略及實務經驗供實習教師參考。

（二）實習輔導教師交流

為提供實習教師多元學習，不同於一般實習輔導方式以一對一進行之傳統模式，特別開創實習輔導教師交互支援模式，利用每位輔導教師各自之專長領域，互相結合以指導實習教師於不同特教領域的學習，讓實習教師能接觸更多的學生及教學指導，提昇實習教師專業能力。

（三）共同研發課程設計

實習輔導教師事先評估學生需求，規劃符合學生需求之學習課程，提出每學期課程計畫，並以系統化、結構化呈現教材，實習教師經觀摩實習輔導教師教學過程，實習教學設計、課程評量及班級經營模式後，進行正式教學，由實習輔導教師觀察討論，共擬課程讓教材教法更為豐富精緻。

(四) 定期召開教學研究會

每月召集實習輔導教師及實習教師共同研討教學實習心得，並提供適當回饋內容，做為教學評量之調整，希望藉由研討修正教學方法及提昇教學品質。此外，實習輔導教師也積極參與每次段考第二天第四節由教務處召開的實習教師教學座談會。

二、導師實習規劃

導師實習部分，強調「連續性實習安置模式」(如表 1)，導師實習時間以二個月為一個單位：第一個月以入班觀摩學習班級經營技巧為主；第二個月指導老師以漸進式退出協助，給予實習教師獨立處理班級事務的空間與機會，並從旁視情況給予協助。其特色如下：

- (一) 縱向連續性：時間連續兩個月八週的實習歷程。
- (二) 橫向連續性：實習內容貫串早自習活動、每節下課注意事項、用餐協助、打掃規劃、放學導護、親師溝通、師生互動、學生問題行為處理、教室物理環境佈置…等。
- (三) 班級經營：支援輔導教師皆為合格特教老師，皆有帶班 3 年以上經驗，能隨時可提供帶班技巧或修正方法。
- (四) 雙向溝通：支援輔導教師與實習教師，共同規劃導師實習內容並且定期每日討論問題或溝通意見。

表 1 導師實習時間表

時 間	95 年 11 月、12 月	96 年 3 月、4 月	96 年 5 月
班級實習	特教班七年級	特教班九年級	特教班七或九年級

三、行政實習規劃

行政實習部分，強調「多元實習安置模式」(如表 2)，校內教務處、輔導處特教組、學務處每四個月輪替一次。此安置模式主要目的在於：

- (一) 熟悉校內普通教育行政業務與特殊教育行政業務。
- (二) 從中學習觀察普通教育與特殊教育的異同。
- (三) 藉由瞭解兩者業務的困難和流程，以增加普通教育與特殊教育的合作與溝通機制。

表 2 行政實習時間表

時 間	95 年 7 月 1 日 至 95 年 10 月 31 日	95 年 11 月 1 日 至 96 年 2 月 28 日	96 年 3 月 1 日 至 96 年 6 月 30 日
行政實習 各處室	北縣文山國中 教務處	北縣文山國中 輔導處特教組	北縣文山國中 學務處

參、實習輔導過程

在實習輔導過程中，計畫與管理方面著重實習教師在行政、導師與教學實習的需求，認

真提供專業化的教學指導，並以輔導教師累積之教學經驗分享合作創新設計教材教法。平時經常鼓勵實習教師秉持敬業積極態度虛心學習，並拓展不同領域的學習培育多元能力發展。培養實習教師尊重學生個別差異，真情關懷學生之能力，加強實習教師及輔導教師合作學習之機制。輔導過程中秉持的原則如下：

- 一、人性化的行政管理：真心關懷實習教師行政與教學需求，認真熱忱服務的理想。進行課程教學實習正常化，並推展宣導活動凝聚共識，提供機會支援學校各處室相關教學活動。
- 二、專業化的教學指導：鼓勵全人教育方向，以輔導教師多年累積之教學經驗合作創新教材教法，不斷自我進修提昇特教專業能力，並定期研討教材教法、教學策略及班級經營管理方式，提供相關特教專業知能予實習教師。
- 三、積極性的學習態度：鼓勵實習教師秉持敬業積極態度，拓展不同領域的學習，開發個人潛能參與各項學習能力評鑑，培育多元能力發展。
- 四、培育教育愛的情操：培養實習教師尊重學生個別差異，真情關懷學生之能力；透過實習教師與其他指導教師，建立良好互動關係的基礎，提供身教、境教的學習指導環境，共同發展教育團隊觀念及教育愛之理念與情操。
- 五、合作學習型的組織：教學精進追求卓越，鼓勵實習教師及指導教師合作機制，一起處理身心障礙學生偶發事件，共同研討危機處理有效模式，讓師生各展優勢相互合作學習，開創互助互惠共同學習新紀元。

而在實習作息方面，實習教師除參加校內外研習與每月一次返校座談時間外，應全程參與教育實習機構之各項教育活動。每週另訂一個半天作為實習教師備課時段，該時段能自行於學校圖書館內準備教案、教材、教具設計及教甄等相關工作。而教學、導師、行政及備課時段可視事務彈性作調整，其中行政實習以教務處、學務處及輔導處特教組為主要培訓行政工作的單位，目的讓實習教師接觸學校不同業務處理，培養多元能力的發展，期待將來成為正式教職時有能力為教育多盡一分心力。

基於秉持教育理想，注重教學品質提升以塑造專業性的教師為目標，加強培養團隊合作的態度，並依照實習教師個別化需求設計多元輔導及評量方式。從教學實務學習尊重特教學生個別差異，並共同塑造適性適材的學習環境。

因為學校方面十分著重實習教師的道德品格教育、培養認真負責的情操與氣質、還有實習課程多元化，故鼓勵實習教師學習探索不同知識領域與各項技能，以因應特殊教育多元課程需求。為培養品格優秀的實習教師，輔導過程之重點如下：

- 一、親師生全面支持：秉持教育理想，結合指導教師、家長及學生三方資源，給予實習教師最大支援與資源，以不斷提升實習輔導品質。
- 二、給予輔導目標：以塑造專業性的教師為目標，培育服務性的行政能力與團隊合作的態度，用心栽培勤奮進取的實習教師。
- 三、因材施教：依照實習教師個別化需求設計多元輔導及評量方式，協助實習教師於個人實

習生涯中獲得所需之成長與學習。

四、建立對特教生異質性的尊重：以學生為中心的出發點，培養實習教師尊重學生的個別差異，塑造一個全人教育的學習環境。

五、培養專業倫理：加強道德品格教育，落實生活教育內涵，除專業知能培育外，更關注實習教師正確之人生觀與教育觀發展，培養認真負責的情操與氣質。

六、鼓勵課程多元化：因應特殊教育多元課程需求，鼓勵學習探索不同知識領域與各項技能。

七、規劃教學輔導交流管道：為讓每位願意追求卓越表現的實習教師能獲得完善的輔導，透過行政溝通及協調請指導教師接納實習教師交流實習，並定期召開實習教師教學研究會。

八、協助輔導生涯規劃：培養實習教師有目標、有理想，積極進取的人生觀，發展全人教育。

九、落實輔導成效之評鑑：從每節教學實習課，指導教學教案撰寫到教材、教具設計及提供教學回饋或建議，還有每月的教學輔導、行政服務及進修計劃評估，到教學觀摩及最後準備教甄的加強演練，在在都是提供實習教師實習輔導成效之評鑑項目。

肆、實習輔導成果

自 91 年起教師公費分發比率驟降，特殊教育教師皆需要接受公平、公正和公開的教師甄選，筆者擔任實習輔導教師多年，每位接受輔導之實習教師皆能順利考上教職，且目前在教育界皆有績優的表現。詳述如下：

一、實習教師參加教師甄選並於服務學校表現優異，教師名單職務如下：

- 88 學年度實習教師張紋綺，服務台北市育成高中教師兼特教組長。
- 89 學年度實習教師陳彥君，服務台南縣新化國中教師，研究所進修。
- 90 學年度實習教師葉佩宸，服務台北縣自強國中教師，研究所進修。
- 92 學年度實習教師陸澤聿，服務台北市南港國中教師兼特教組長。
- 93 學年度實習教師趙元均，服務台北縣烏來國中教師兼課發組長。
- 94 學年度實習教師陳玫伶，服務台北市啓聰學校國中部教師。
- 95 學年度實習教師蕭偉智，服務台北縣文山國中教師。

二、教育實習輔導紀錄

- (一) 93 學年度擔任國立臺灣師範大學特殊教育學系大四教學實習輔導教師四週，直屬輔導實習教師 2 位，並辦理特教教育實習座談會，提供 7 位實習教師教學心得分享與回饋，績效良好。
- (二) 94 學年度擔任國立臺灣師範大學特殊教育學系大四行政實習輔導教師五週，每次四小時，直屬輔導實習教師 6 位，規劃特教行政工作實務學習，並於每週第四節協調安

- 排、介紹認識各處室工作業務，績效良好。
- (三) 94 學年度擔任國立臺灣師範大學特殊教育學系大四教學實習輔導教師五週，直屬輔導實習教師 1 位，並辦理特教教育實習座談會，提供 7 位實習教師教學心得分享與回饋，績效良好。
- (四) 94 學年度擔任實習輔導教師與大五實習教師陳孜伶師、劉祥筠師共同合作自編社會適應領域教材，以智能障礙學生生活資源運用之教材設計為基礎，教材主題為「社區利用」，參加台北縣特殊教育教材教具觀摩展身心障礙類國中教材組榮獲佳作獎。
- (五) 94 學年度 95.3.27 於國立臺灣師範大學特殊教育學系大四實習課程受邀擔任講師，安排分享特教工作職實務經驗—「如何做好職場人際溝通」講座一場。
- (六) 94 學年度辦理臺北縣立文山國民中學潛能開發輔導計畫，目的加強本校特殊需要之學生社會適應能力及學習輔導，提供特殊需求之學生適性教育及發展潛能，輔導學習適應困難學生，協助其心智發展及培養健全人格，並充分運用社會資源，促進社區及學校良性互動。透過申請校外資源技嘉教育基金會合作贊助，及邀請國立臺灣師範大學特殊教育系洪麗瑜教授指導，並懇請本校 4 位特教實習輔導教師結合 5 位大五教育實習教師及 8 位大四教學集中實習教師，分組進行識字組及閱讀組的課程設計，每週定期研究討論，共同編輯一套國中七年級生適性適材語文教材，內容包括識字教材、實用語文及改編簡化課程教材，由本校 4 位特教實習輔導教師及 5 位大五教育實習教師進行補救教學，接受本計畫輔導普通班七年級學生學習成效頗佳，並受到普通班教師肯定，95 學年度筆者繼續擔任特教組長並將教師所編輯之教材彙整成冊，主動至國文領域教學研究會提供國文教師補救教學教材設計及結構化課程進行模式，分享進行教學之成效。
- (七) 95 學年度擔任國立臺灣師範大學特殊教育學系大四行政實習輔導教師五週，每次四小時，直屬輔導實習教師 5 位，規劃特教行政工作實務學習，並於每週第四節協調安排相關組長介紹認識各處室之工作業務，績效良好。
- (八) 95 學年度擔任國立臺灣師範大學特殊教育學系大四教學實習輔導教師五週，直屬輔導實習教師 2 位，並辦理特教教育實習座談會，提供 8 位實習教師教學心得分享與回饋，績效良好。
- (九) 93、94、95 學年度擔任國立臺灣師範大學教育實習輔導教師，直屬輔導實習教師每學年 1 位，共計 3 位。除了平時教學指導外，並安排導師實習及行政實習，鼓勵實習教師參加特教專業知能研習及相關研習活動，共同研討特教宣導活動規劃與執行。每月定期安排特教實習教師教學研究會及定期參與教務處辦理實習教師座談會。
- (十) 95 學年度擔任實習輔導教師與大五實習教師蕭偉智師共同合作自編社會適應領域教材，以智能障礙學生性教育與自我保護之教材及教具設計，主題為「女生男生大不同」(附件一)，參加台北縣特殊教育教材教具觀摩展身心障礙類國中教材組榮獲特優獎。

三、教育實習輔導紀錄代表作



圖 2 93 學年度特教宣導月融合教育宣導短劇，由實習輔導教師與實習教師共同規劃執行。



圖 3 93 學年度職業教育成果展—魏秀芬實習輔導教師負責指導實習教師與學生共同合作製作點心飲料與普通班師生分享。



圖 4 93 學年度大五教學實習觀摩座談會，杜正治教授、實習輔導教師與實習教師共同研討教學觀摩改進事宜。



圖 5 94 學年度辦理本校潛能開發計畫由魏秀芬組長負責國文補救教學教材課程整體規劃，洪儷瑜教授督導實習輔導教師與大五實習教共同合作進行課程設計與學習評量，並實際進行課後教學輔導。



圖 6 94 學年度特殊教育宣導融合教育系列活動計畫，由實習輔導教師魏秀芬帶領大五實習教師 6 位共同討論編劇內容、排演，規劃朝會宣導、特殊生入班宣導及體驗活動等相關事宜，頗受全校師生好評。



圖 7 94 學年度上學期大四行政實習五週，魏秀芬組長規劃以特教行政實習為主，並結合教務處、學務處、輔導處及總務處支援，大五實習老師參與分享，以瞭解各處室之相關行政業務。



圖 8 94 學年度大四教學集中實習五週輔導學校安排實習教師綜合座談會由陳心怡教授、4 位實習輔導教師與大四、大五實習教師共同討論教學實習心得與經驗分享。



圖 9 94 學年度實習輔導教師魏秀芬老師與實習教師陳玫伶老師、劉祥筠老師共同合作自編社會適應領域教，以智能障礙學生生活資源運用之教材設計，主題為「社區利用」，參加台北縣特殊教育教材教具觀摩展身心障礙類國中教材組榮獲佳作獎。



圖 10 94 學年度實習輔導教師與實習教師共同合作自編社會適應領域教材，課程內容以大單元設計，採多媒體教學方式進行，啟發學生學習動機成效頗佳。



圖 11 95 學年度上學期大四行政實習五週，魏秀芬組長規劃以特教行政實習為主，並結合教務處、學務處、輔導處及總務處支援協助業務報告，希望讓實習老師獲得豐富的學習經驗。



圖 12 95 學年度大四教學集中實習五週輔導學校安排實習教師教學研討會由劉惠美教授、4 位實習輔導教師與大四、大五實習教師共同研討教學實習心得分享與討論。



圖 13 95 學年度大五實習教學研究會—魏秀芬組長召集相關實習輔導教師及實習老師，每月定期研討教學心得、學生評量、教材編寫、課程設計及活動規劃，並加強教甄資料準備及教學演練等多方面的提醒與指導。



圖 14 95 學年度實習輔導教師與實習教師共同合作，自編社會適應領域教材，以智能障礙學生性教育與自我保護之教材及教具課程設計，主題為「女生男生大不同」系列其教學成效良好。



圖 15 95 學年度實習輔導教師魏秀芬老師與實習教師蕭偉智老師，參加台北縣特殊教育教材教具觀摩展身心障礙類國中教材組榮獲特優獎。

伍、實習輔導心得

教學與創新是學習新動力，多年來，雖然身為指導者的角色，但總是保持一份教學相長的心態，期望以自己的歷練喚起新教師更精進的教學設計與課程規劃，在教材、教具及教法皆能多元琢磨，以提升更卓越的教學品質。

同時我們將人文關懷落實於指導實習教師如何與學生建立良好的互動關係，以此我們做為班級經營管理的基礎，真誠學習與學生、同事、師長建立深厚的感情，讓彼此習得尊重與合諧；並使實習教師成為我們工作的夥伴、相互學習交流，尊重每一個不同的生命特質，從生活點點滴滴著手。

實習教師在經過教育輔導實習後，將來正式從事教育工作時，可能在任教的第一年，雖然具有教育理論的專業背景，但對於實際教學工作與班級經營仍然較為陌生，學習如何將教育的理論運用在教學實務中，偶而難免會遇到不同的工作瓶頸，同樣願意回來與實習輔導老師研討對策，所以輔導關係是一直延續至往後的教學及行政工作。因此，長期的合作關係會因為策劃與執行合一，理念及品質才得以並存。

綜觀歷年來指導實習教師之經歷，以落實「執行力」為方法，著重「默默領導」與「從好到卓越」的歷程，透過完善且真心的規劃與輔導，與實習教師建立良好且長久的互動關係，並以為教育界培育未來優秀師資為己任，持續進行實習輔導工作。

附件一

《女生男生大不同》自編教材教具作品說明

壹、設計動機

- 一、實用性課程觀點：由於國中教育階段的學生，身心發展進入青春期，學生開始對兩性產生興趣，但輕、中度智能障礙學生對於兩性相處的正確觀念與行為較模糊，如何教導學生建立兩性正確觀念與行為模式成為教師教導的重點之一。
- 二、理論與實務的結合：以認知行為模式的社交技巧訓練步驟角度思考教材編製。教學層次中，選取特殊教育的各種教學法相配合。亦即，個別化設計、明確層次、提示步驟、情境演練呈現教材與教學，增加學習成效。
- 三、完整教學模式：教學前評量、教學介入、教學後評量。

貳、適用對象

國中資源班輕、中度智能障礙學生

參、內容概述

一、教學前診斷性評量

- (一) 情緒辨識評量：因情境引起的情緒、因信念引起的情緒。
- (二) 錯誤信念評量：初級錯誤信念評量。

二、教學內容

(一) 認識自我需求的能力

1. 認識 / 表達自我生理與心理需求。
2. 尊重他人表達需求的方式。

(二) 了解自己的生理與心理

1. 認識自我青春期生理與心理發展。
2. 分辨身體重要部位界限。
3. 能建立兩性正確相處的觀念與態度。
4. 表現適當與友伴相處之行為。

(三) 自我保護

1. 能表現兩性相處適當行為與態度。
2. 能用適當方法拒絕他人邀約。
3. 能處理自我與他人衝突。

(四) 建立良好人際關係

1. 能辨別每天活動中所得到的讚美。
2. 能辨別含有批評與拒絕的反應。
3. 能接受別人的讚美與批評。

4. 表現傾聽與應對的技巧。

三、教學後形成性評量

- (一) 個別化教學評量：認知、情意、技能之形成性評量。
- (二) 學生學習表現：上課表現、學習單學習狀況、聯絡簿及作業單家長與教師質性回饋。

肆、使用說明

一、教學前評量

教學前，以診斷性評量確認學生「辨識情緒」、「初級錯誤信念」發展情況，以評量結果選用適切的教材。

- (一) 評量以書面資料呈現故事並配合「說故事方式」給學生作答。
- (二) 教師亦可「觀察」學生作答情形與表情。
- (三) 評量後，根據學生能力增刪學習單與作業單的提示步驟，以達個別化教學之精神。

二、教學法

搭配直接教學法、價值澄清討論法、講述法、操作法、演示法、角色扮演法，以「認知—行為」模式幫助學生「明確有層次」掌握正確兩性相處行為。

- (一) 說明新技巧：觀念討論與教師講述。
- (二) 正確態度養成。
- (三) 決定演練情境。
- (四) 教師示範：提供海報步驟與內在語言。
- (五) 情境演練：學生與教師示範、學生與學生示範。
- (六) 修正回饋。
- (七) 學習單練習。
- (八) 回家作業單。

三、教材呈現

- (一) 學習單：依照社交技巧訓練步驟，先呈現觀念與態度、再教導新技巧、最後呈現演練情境。
- (二) 作業單：配合學生能力有高低組學習單（低組作業單加入圖示）。
 - 1. 仿寫題：適用能力較低的學生。將重要概念或步驟以書寫方式加深記憶。
 - 2. 是非題和選擇題：以直接教學法的辨別測驗，讓學生澄清觀念。
 - 3. 配合題：提供答案，讓學生選擇，以達精熟學習。
 - 4. 問答題和情境題：結合學生生活實際情境，並以心智理論教學法提示學生理解情境或情緒，最後做出正確反應。
- (三) 評量單：親師生三元設計
 - 1. 認知、情意與技能行為目標之評量。包含評量方式、預期標準、形成性評量。
 - 2. 學生學習表現：以「檢核表方式」設計，方便教師在教學結束後立即方便針對每一位

學生狀況進行勾選，也讓家長明確理解學生在校學習狀況。

3. 教師質性回饋。
4. 家長質性回饋與簽名。

四、教具呈現

- (一) 步驟海報：明確簡單的步驟指令，配合教學與情境演練呈現。
- (二) 人體模型：以顏色區分身體重要部位，讓學生清楚理解身體界限。

伍、使用效果

一、教學前診斷性評量部分

- (一) 容易掌握個別學生程度。
- (二) 教師易於針對學生準備個別化教材與教學。

二、教學法部分

明確步驟與教學層次讓學生易於建立兩性相處正確觀念與學習兩性相處正確行為。

三、教材教具部分

- (一) 學習單配合教學編製，內容有層次，以認知行為模式讓學生學習，學生容易表現出正確行為。
- (二) 生活化情境，讓學生更能將學習到的技巧應用於生活中。
- (三) 步驟海報，讓全班學生以視覺化方式，清楚知道正確社交技巧。

四、評量單部份

- (一) 形成性評量：易掌握學生學習目標之達成。
- (二) 檢核式評量：利於教師快速勾選學生學習狀況。
- (三) 教師回饋：讓教師針對學生特殊學習狀況詳實描述。
- (四) 家長回饋與簽名：讓家長了解學生學習狀況，並有親師溝通管道。

兩造雙贏的實習輔導

花蓮縣立壽豐國民中學 盧怡伶

壹、實習輔導理念

在實習教師來到學校現場後，輔導教師的引導顯得格外重要，因此，筆者秉持著下列三大輔導理念，希望藉此協助實習教師成為專業教師：

- 一、教育態度的培養：建立實習教師對於擔任教職需有的心理準備與調適。
- 二、教學經驗的傳承：使實習教師能在短時間內了解教學及班級經營的實務，為未來進入職場作準備。
- 三、亦師亦友的關係：實習輔導教師與實習教師應該是一種亦師亦友的關係，陪伴並帶領實習教師，彼此相互學習切磋，共同成長。

貳、實習輔導規劃

筆者擔任導師一職，任教數學科，因實習教師主修英文科，故主要擔任導師實習部分之輔導教師。在半年的導師實習輔導過程中，首先，安排實習老師隨班見習，了解班務運作，並與本班學生熟稔；其次，指導實習老師如何對學生進行生活輔導、升學輔導，並規劃班級活動；第三，利用空白時間討論班級經營優缺點，與實習老師進行反思與回饋。

參、實習輔導過程

在 94 學年度及 95 學年度，筆者所輔導的實習教師分別為東華大學的洪琮閔及黃蔓鈞老師。輔導兩位實習教師的主要過程為：

- 一、與實習學生面談，幫助實習學生了解未來一學期實習方向，討論實習內容。
- 二、指導實習教師參與班級事務。
- 三、共同討論補救教學、個案輔導，以及規劃班級活動。
- 四、討論實習教師教學觀摩。

肆、實習輔導成果

- 一、93 學年度，與實習教師鄭景旭，共同指導學生參加花蓮縣第 45 屆中小學科學展覽會獲得國中組生活與應用科學科佳作。
- 二、94 學年度，與實習教師洪琮閔，共同指導學生參加花蓮縣租稅常識測驗表現優良。
- 三、95 學年度，與實習教師黃蔓鈞，共同指導班級參加校內團隊精神競賽獲得冠軍。
- 四、實習教師的成長與收穫。

伍、實習輔導心得

在指導實習老師的過程中，實習輔導教師除了良好教學經驗的傳承外，更與實習老師建立深厚的情誼。所謂教學相長，不論是輔導教師或實習老師，都有豐富的收穫。

壹、實習輔導理念

90 年 8 月，筆者調至目前任教的學校-壽豐國中，因東華大學與本校距離不遠，故該校師資培育中心與本校一直存有互動合作之關係。9 月份開學之初，本校教務主任詢問筆者擔任實習輔導教師的意願，當時覺得自己的教學及帶班經驗尚不足以勝任此重責大任。之後回想個人當年修得教育學分後，完全沒有現場教學經驗，也無教師實習機制，提供進入職場前，見習教學方法及班級經營。以致投入職場，站上講臺，面對學生之緊張與惶恐之情仍歷歷在目。基此，決定義不容辭，以同理心接下這份工作。在與實習教師接觸後，發現每一位實習教師修習教育學程的理由與動機大不相同。除了對教育工作具有高度興趣者外，或因受到父母的壓力，給家長一個交代；或因教師工作穩定，起薪比一般工作高…等投入教職者大有人在。因此，在實習教師來到學校現場後，輔導教師的引導顯得格外重要。

筆者的實習輔導理念包含以下三部分：

一、教育態度的培養

從事教學工作多年，更覺「教育為一良心事業」這句話甚有道理。若只將這份工作視為糊口的工具，不但無法樂在其中，面對層出不窮的學生問題，也將疲於應付。教育是成熟者引導未成熟者邁向身心成熟的過程，學生既然是未成熟個體，便不可能不犯錯，所以教師們必須抱著義工精神，以愛心、耐心來關懷、指導學生。而教師更應自我觀照求進步，方能成己成人。教師的行為舉止對學生有相當大的影響力，不可輕視。所以，建立實習教師對於擔任教職需有的心理準備與正確態度是首要任務。

二、教學經驗的傳承

教學是一門技術、更是一門藝術，不管是授課或班級經營，都要用到許多技巧與方法。對於輔導的實習教師，筆者皆將多年來累積的經驗傾囊相授，使實習教師能在短時間內了解教學及班級經營的實務，以便未來正式進入職場時，儘快進入狀況。

三、亦師亦友的關係

如前所述，第一次接任實習輔導教師時，心中不免有些猶豫，認為個人仍有不足之處，如何能勝任此傳承之任務？現在倒覺得，這麼想是過慮了。畢竟在教學現場多年的經驗，必有值得實習教師學習參考之處。除了引導外，更多是與實習教師互相討論教學現場的所見所思，一星期至少三次，進行反思與回饋，實習教師的創意與建議更給予輔導教師不少腦力激盪的機會。至於實習教師的生活，輔導教師則常常予以關照，且當實習教師對於前途惶恐不安時，給予中肯的建議。因此，實習輔導教師與實習教師應該是一種亦師亦友的關係。

貳、實習輔導規劃

筆者為數學科教師，且從事教職以來，皆擔任導師一職。而前兩年所輔導的實習教師皆為英文科系的學生，因此，在本文所敘述的實習輔導規劃上，以闡述導師實習為主。在實習教師報到後，筆者會與實習教師溝通個人班級經營之理念，要求實習教師隨班見習，規劃整學期應完成事項。筆者所規劃的導師實習分成以下七部分：

一、實習教師與班級學生建立關係

對於學生，尤其是八、九年級生而言，實習教師是空降部隊，不免有生疏感。因此，我會安排機會，讓實習教師與學生迅速建立關係。例如：請實習教師於每天午餐時間在教室與學生共同用餐；每週參與班會；遇有活動課程，如體育課，請科任老師同意實習教師參與球類活動…等，在師生經常的互動下，必能迅速建立師生關係。此外，因實習教師為非正式老師，在年齡上與學生差距也較小，所以，事前一定要諄諄教導學生，對實習教師必須如校內師長般尊重。

二、協助班務的推動

導師工作相當繁雜瑣碎，除每日批閱聯絡簿、日記外，維護班級秩序、監督整潔活動、處理偶發的學生問題，皆須導師親力親為，十分忙碌。為了讓實習教師更能了解導師工作，除安排實習教師見習導師處理班務外，亦需從旁協助輔導教師推動班務。惟須注意的是，輔導教師及實習教師在處理班務的態度與方式必須一致，以免學生無所適從或鑽漏洞。

三、規劃班級活動

- (一) 段考前，指導實習教師如何擬訂複習計畫、利用空白時間協助輔導學生課業、進行補救教學。
- (二) 段考後，利用班會及其他活動課程，指導實習教師規劃班級活動，凝聚班級向心力。動態方面，如舉行班上的球類比賽、大地遊戲…等；靜態方面，則如接力說故事、分享好歌、好文章…等。
- (三) 規劃期末班級大型活動，如經由學生家長同意，則擇班上某位同學家進行烤肉活動和團體遊戲，留下美好回憶。

四、協助指導學生參加比賽

不管是校內或校外、班級或個人，都有一些大大小小的比賽。以本校而言，每學年都有班級教室佈置比賽、團隊精神競賽、校內科展及縣內科展、鄉語文競賽…等，筆者均會鼓勵學生報名參加，並與實習老師研擬各種比賽、活動之基本構思與呈現方式，再由實習教師指導學生參賽，增加實習教師導師經驗。

五、見習輔導工作

所謂「導」師，除訓導外，更重要的是對學生進行輔導。國中階段正處於青春期的學生，特別重視同儕關係，又本校學區單親及隔代教養的情形相當普遍，再加上必須面對的升學壓力，因此，學生的家庭、交友、課業問題常困擾他們。在實習教師與學生日漸熟悉後，筆者規劃讓實習教師與輔導教師一起討論、觀察班級上每位學生的生活常規、作息、課業…等，並在適時機會共同對學生進行生活、升學與心理輔導。

六、見習親師交流

親師交流是帶班的重要環節之一，若能與家長建立良好溝通管道，則推動班務更能得心應手。與家長的談話技巧必須掌握，免得弄巧成拙。因此，筆者提供機會，請實習教師陪同進行家庭訪視、參與班親會會程規劃與進行。

七、鼓勵參加研習、共同參與校內會議

教師本身必須不斷進修，豐富個人涵養，才能精進自己的教學與班級經營能力。而參加教學及班級經營、輔導知能研習，取他山之石，做為借鏡，是絕佳的管道；另如校內的導師會報，在會中常討論各項學生問題、導師應注意事項，也是汲取經驗的機會。因此，筆者鼓勵實習教師多參加研習及校內會議，並在參與每一次會議或研習後，能提供反思與回饋，自我成長。

參、實習輔導過程

在 94 學年度及 95 學年度，筆者所輔導的實習教師分別為東華大學的洪琮閔及黃蔓鈞老師。在此將輔導兩位實習教師的過程分別呈現：

一、94 學年度上學期

(一) 9 月份

1. 與實習教師洪琮閔面談，幫助實習教師了解未來一學期實習方向。
2. 與實習教師琮閔討論班務，指導他參與班會、協助班務的推動及落實。在筆者指導下，管理班級一般事務，如每日早自修時間的安排、午休管理、空白課程之利用。
3. 安排每日中午與學生共餐，參與班級慶生會，迅速融入班級活動。
4. 指導實習教師琮閔每週批閱聯絡簿 1~2 次，由學生每日的生活札記中，琮閔可以了解學生的想法。學生於札記中透露之困擾，琮閔在與輔導教師討論後，對學生進行心理輔導，幫助學生減輕許多困擾。

(二) 10 月份

1. 提供每週一的第七節自修課，讓琮閔在班級進行英語補救教學，提升學生學習英語之興趣。大部分學生反應學習效果不錯，對音標、文法運用更熟練，進而提升英語學習成效。而課後，輔導教師與琮閔討論教學優缺點，及課程進行中的常規管理，使每次

上課都比前一次的教學更進步。

2. 協助指導班級團隊競賽，使本班表現比上學年更好，由季軍進到亞軍。

(三) 11 月份

本班一位學生無故不到校，輔導教師帶領琮閔到學生家中，進行家庭訪問，了解未到校原因，琮閔因而更加了解該位學生家庭狀況。在返校後，輔導教師與琮閔持續關心這位學生平日生活，該生體會到老師對他的關懷，進而降低缺席次數。

(四) 12 月份

1. 協助輔導教師將發行班級刊物【惡禮挖挖哇！】的想法實現。共同指導學生如何採訪、做文字編輯、美術編輯、版面編排…等，使本班同學有一個發表文章的園地，抒發個人想法，記錄班級動態，凝聚班級向心力。
2. 輔導教師借用琮閔專長（系上籃球隊教練），指導琮閔舉辦班級「3 對 3 鬥牛賽」，並擔任裁判。學生們報名踴躍，尤其給一些課業表現不佳，但運動神經發達的學生表現的空間。活動進行熱烈順利，為班上留下美好回憶。
3. 協助輔導教師進行藝術與人文課程，充當素描課的模特兒，同學認真描繪，效果特別好。
4. 實習教師進行教學觀摩，東華大學指導老師及輔導教師、其他校內受邀教師於現場指導。課後進行的討論會中，琮閔表現良好，受到指導老師稱許，琮閔亦感謝輔導教師的指導。

(五) 1 月份

1. 琮閔與輔導教師及本班學生互動良好，琮閔結束半年實習課程後，琮閔仍與輔導教師及班上學生保持聯繫。



圖 1 與輔導教師合影



圖 2 在 3 對 3 鬥牛賽中擔任裁判



圖 3 製作鬥牛賽賽程表

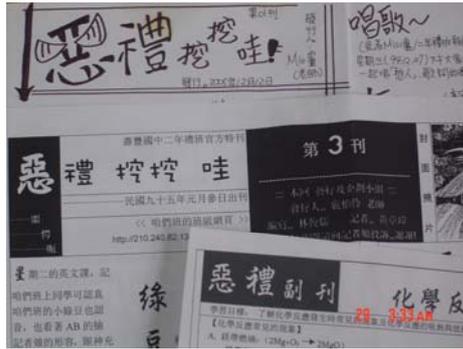


圖 4 班刊一惡(二)禮控控哇!



圖 5 視覺藝術課擔任素描模特兒



圖 6 學生畫筆下的琮閱

二、95 學年度上學期

(一) 9 月份

1. 與實習學生黃蔓鈞面談，幫助實習學生了解未來一學期實習方向，討論實習內容，班上同學已升上國三，所以特別指導她如何規劃國三復習計畫。
2. 與蔓鈞討論班務，指導她參與班會，協助班務的推動及落實。在筆者指導下，管理班級一般事務，如每日早自修時間的安排、午休管理。
3. 安排每日中午與學生共餐，使能迅速融入班級生活中。
4. 指導蔓鈞每週批閱聯絡簿 1~2 次。一些英文能力較佳的學生以英文書寫生活札記，蔓鈞則以英文批閱。如此的回饋引發學生英文寫作興趣，時常主動找蔓鈞討論。
5. 指導蔓鈞參與進行體育課程的進行，與女學生切磋球技，提高女生上體育課的興趣。

(二) 10 月份

1. 提供早修、午休或自修課的時間，讓上課時沒聽懂或練習題目有疑問的同學接受蔓鈞的個別輔導。有部分學生因此解惑，進而提升英文成績。
2. 指導蔓鈞參與班級團隊競賽活動，從中學習如何帶隊、激勵同學、凝聚班級向心力，本班表現因此比去年更上一層樓，奪得全年級冠軍。

(三) 11 月份

1. 指導蔓鈞與學生進行個談，了解學生家庭狀況、學習方法、國三生的想法。使學生能

在國三升學壓力沉重之際，除了導師之外，多一位了解他們想法、關懷他們的大姐姐，學生們也喜歡與她分享一些心事。

2. 提供幾堂課的時間，讓蔓鈞上台試教，並給蔓鈞一些建議，包括上課前教案的準備、課程進行中需注意的細節、課程結束前的評量。

(四) 12 月份

1. 實習學生進行教學觀摩，東華大學指導老師及輔導教師、其他校內受邀教師於現場指導。課程進行中，蔓鈞均能運用輔導教師所指導的教學原則，態度從容大方。觀摩後進行討論時，蔓鈞的表現受到相當的肯定。
2. 蔓鈞個人對於未來是否從事教職，心中充滿不確定性，於是與輔導教師深談。輔導教師提供她一些想法與建議，蔓鈞感到受益匪淺。

(五) 1 月份

因蔓鈞實習課程將結束，本班學生在休業式中給予蔓鈞最深的祝福，使她相當感動。事後蔓鈞利用時間製作一段影片，由輔導教師提供一堂課，讓她有機會表達對班上同學及輔導教師的感想與感激，場面十分動人。



圖 6 休業式時，班上同學輪流獻花給蔓鈞



圖 7 班級歡送會，蔓鈞一一致贈小卡片給同學



圖 8 蔓鈞下課時間與同學互動良好



圖 9 學生與蔓鈞合影，留下美好回憶

肆、實習輔導成果

關於實習輔導成果，筆者以 95 年度實習教師黃蔓鈞為例。蔓鈞在父母的期待下修習教育學程，並到本校實習。由談話中可察覺，她對未來是否從事教育工作充滿遲疑。很慶幸的是，經過半年的實習，從與學生及輔導教師的互動中，她逐漸發現教學的樂趣，因此實習後在一所私立高職任教。筆者想這是教育實習制度所帶來的正面影響，也是實習輔導成果之一。其他的輔導成果則分以下兩方面來敘述：

一、指導實習教師的具體成果

- (一) 93 學年度，與實習教師鄭景旭，共同指導學生參加花蓮縣第 45 屆中小學科學展覽會獲得國中組生活與應用科學科佳作。
- (二) 94 學年度，與實習教師洪琮閔，共同指導學生參加花蓮縣租稅常識測驗表現優良。
- (三) 95 學年度，與實習教師黃蔓鈞，共同指導班級參加校內團隊精神競賽獲得冠軍。

二、實習教師的成長與收穫－實習教師黃蔓鈞的實習感言

實習教師黃蔓鈞的實習感言：「我實習半年的這段期間，從盧老師身上學到很多。從班級經營、課程教學到生涯規劃，盧老師給了我完善的指導及最誠懇的建議。雖然她的班級是正處於水深火熱中的三年級，她仍不辭辛勞的接下實習輔導教師的工作。經驗豐富的她，也如預期的給我一個最受用的班級實習，她跟我分享帶班的方法與心得，參與學生活動，教我如何建立班級常規，更給我許多在教學上的指導與建議。我很感謝她，讓我的實習生活如此精彩難忘。」

伍、實習輔導心得

自民國九十三年至今，不管是 36 小時還是一年（舊制）、半年（新制）的實習教師，筆者已陸續輔導過十位實習教師。不但實習教師在筆者身上學習到一些教育工作方面的經驗，而且，筆者也從實習教師身上學習到不少。他們有些文筆佳、創作能力強；有些規劃活動的經驗豐富；有些對事情有獨到的見解。能與這些才華洋溢的年輕人相處，為筆者的教學生活增添不少樂趣。這種亦師亦友的良好互動、實習教師所觸發的靈感，筆者認為是輔導實習教師的過程中，一個最大的收穫。

杏壇小籽蹦出芽

台北市立建國高級中學 宋琦華

壹、實習輔導理念

培養實習老師具備多元文化的心胸與涵養，實習輔導教師應堅持三理念：訓練實習老師設計有質感且具啟發性的教材；輔導必須經過「計畫－教學－省思－應用」的原則；英文科實習老師應具有英語戲劇指導的素養與資訊融入教學的能力。

貳、實習輔導規劃

在短短的一年或半年實習期間內，要讓實習老師對校內各項工作有全盤的了解並有條不紊地投入工作，完整而合理的規劃是必要的。培養實習教師教學、輔導、生活適應能力，使其能勝任教學工作。統整教育理論與實務，提昇實習教師素質。提供教學與班級經營實務機會，增進實習教師教學專業知能。培養實習老師溝通協調能力，提高實習教師教育行政知能。增進實習教師省思探究能力，撰寫心得報告或專題研究報告。

參、實習輔導過程

輔導實習老師在實習過程遭遇挫折時，能思考克服困難的方式，以指導英語戲劇性競賽及資訊融入教學活動為例說明。

肆、實習輔導成果

輔導實習老師多年，著重輔導實習老師進行教材編寫與評量設計、資訊融入英語文教學、英語戲劇指導工作及建構教學活動設計紀錄檔案，均有豐碩的成果。

伍、實習輔導心得

教學相長，為年輕的實習老師們祝福。

被徵求擔任輔導實習老師時，常覺得像要帶孩子一樣，是個甜蜜的負擔。實習老師企求能為人師表的學習態度與決心，感動著身為實習輔導老師的我，認真地為他們規劃，要求他們實踐，期待他們展現成果。他們就像一株株的小芽，奮力地吸收著養份，努力地長大茁壯成為有實力的老師。為了能夠做個稱職的實習輔導老師，我不斷地進修，希望在觀念與教學技術上的更新，能更豐富輔導內涵，讓我的教育生涯也多了一份成長。

壹、實習輔導理念

理念一：

一位稱職的老師，應具備多元文化的心胸與涵養，且應具有不斷研究的精神與能力。我擔任高中英語文教學，課程的內容，涵蓋了人文科學與自然科學廣大的範疇，因此教師在從事英語文教學時，應統整英語文及其他範疇的知識，設計有質感且具啟發性的教材、教學活動與試題評量。有鑑於此，我在輔導實習老師時，特別著重教材、教學活動與評量活動的基礎設計，進而能研發製作數位化的電子教材，讓學生們沉浸在多元化且創意激盪的英語文學習環境中。

理念二：

教育實習輔導老師為了自我省思對實習老師的輔導成效及提昇輔導能力，必須檢視實習老師之教學計畫，觀察並記錄實習老師計畫執行過程與成果，並與實習老師分享心得、互動討論，進一步尋求改進。輔導必須經過「計畫－教學－省思－應用」的原則，以提昇實習老師的教學智能與技巧，記錄實習老師的實習歷程，以作為實習老師將來教學的參考。

理念三：

資訊融入英語文教學的理念與技術，已是不可逆轉的趨勢。強化實習老師英語文教學資訊化能力，且能協助分享與推廣「資訊融入英語文教學」之理念。再者，英語話劇在英語文教學範疇內一直扮演很重要的角色，培養英文科實習老師具有英語戲劇指導的素養與多元能力是必要的。

貳、實習輔導規劃

一、實習工作項目

- (一) 與實習教師共同研商擬定實習計畫，與實習指導教師確認實習教師實習計畫。
- (二) 以循序漸進模式指導實習教師教學實習，並指導實習教師學習處理班務、研討班級經營的原則和策略。
- (三) 指導實習教師學習學生行為處理、心理輔導及意外事件之因應。
- (四) 示範教學並與實習教師分享教學的經驗，指導實習教師試教與檢討。
- (五) 指導或初評實習教師撰寫之實習心得報告與專題研究報告。
- (六) 協助學校評定實習教師之平時評量與學年評量成績。

二、教育實習目標

- (一) 教學實習：

1. 教材教法之研究。
 2. 教學效能之增進。
 3. 命題技術與教學評量之研究。
- (二) 行政實習：
1. 學校行政實務之了解。
 2. 行政溝通能力之培養。
- (三) 導師實習：
1. 班級經營。
 2. 師生溝通技巧之提昇。
 3. 教師效能之訓練。

三、具體輔導計劃

第一學期			
月份	輔導主題	輔導要點	工作分配
7月及8月	<ul style="list-style-type: none"> ● 認識本校之發展計畫、辦學方針、辦學特色、法令規章、學校文化。 ● 熟悉本校各項教學設備、媒體目錄、借用辦法。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 擬訂輔導計畫。 ● 安排實習指導教師。 ● 安排實習教師辦公室。 ● 召開指導教師協調會。 ● 召開實習老師座談會。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 實習教師 ● 各處室主任及組長 ● 實習教師 ● 實習指導教師及實習教師
9月至上學期結束	<ul style="list-style-type: none"> ● 熟悉校內各項教學設備。 ● 研擬任教科目之教學計畫，準備教材、教具。 ● 完成未來一年的實習計畫，並經指導教師的認可。 ● 觀摩指導教師任教班級或科目之教學，包括教學技巧、教學方法、師生溝通方式、班級經營措施、作業設計和評量方式…等。 ● 觀摩輔導教師以外其他教師之教學。 ● 在輔導教師指導下，可讓實習教師每個月試教若干時數。 ● 撰寫心得或專題研究報告。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 擬訂實習工作計畫。 ● 參加行政座談。 ● 研讀有關學校行政、教育行政、班級經營之書刊，以瞭解其理論及實際。 ● 認識實習指導教師。 ● 授課教材之分析(包括教材架構、教學目標、教學方法、媒體運用…等)。 ● 教學活動設計。 ● 認識班級。 ● 參加輔導知能研習。 ● 座談。 ● 研讀相關書籍。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 實習教師 ● 各處室主任及組長 ● 實習教師 ● 實習指導教師及實習教師 ● 教學實習指導教師及實習教師 ● 輔導主任 ● 實習教師

第二學期			
月份	輔導主題	輔導要點	工作分配
寒假	<ul style="list-style-type: none"> ● 準備下學期所任教科目之教材、教具和教學資源。 ● 觀摩或參與學校之社團活動。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 實習心得報告 ● 座談檢討並接受指導 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學實習指導教師及實習教師 ● 實習教師 ● 綜合指導
第二學期開始至學期末止	<ul style="list-style-type: none"> ● 命題技術與教學評量研究。 ● 在輔導教師指導下，可讓實習教師每週試教若干時數。 ● 繼續觀摩輔導教師以外其他教師的之教學。 ● 期末作一次校內教學觀摩演示。 ● 命題技術與教學評量研究。 ● 撰寫心得報告或專題研究報告，列為學年評量的重要資料。 ● 綜合檢討。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 研讀教學評量資料及命題技術研究。 ● 製作試卷。 ● 題庫運用。 ● 教學觀摩之準備。 ● 教學觀摩發表。 ● 實習心得報告。 ● 座談檢討並接受指導。 ● 聯誼會。 	<ul style="list-style-type: none"> ● 教學實習指導教師及實習教師 ● 實習教師 ● 綜合指導

參、實習輔導過程

輔導實習教師的過程最重要的就是堅持貫徹原則。我所輔導的實習老師在學習教學的過程中，似乎適應得都不錯，但在行政實習、導師實習和指導學生活動方面，似乎都遭遇到較大的挫折。推斷原因，應是複雜的人際溝通技巧困擾著年輕的實習老師們。尤其是指導學生參加競賽時，實習老師們往往覺得壓力沉重。茲就以輔導英文科實習老師協助指導英語戲劇性競賽及資訊融入教學活動之過程為例，說明我的輔導方式。

一、輔導實習教師協助指導國立台灣師範大學所舉辦「全國高中英語短劇競賽」之過程

- (一) 輔導實習教師觀摩歷年已得獎作品影片檔案。
- (二) 輔導實習教師瞭解參賽辦法並進行討論。
- (三) 輔導實習教師帶領同學們腦力激盪，尋找或編寫合適的劇本。
- (四) 輔導實習教師協助同學們安排角色及幕後工作人員。
- (五) 輔導實習教師協助同學們規劃排練進度，選定導演、演員、佈景、道具、服裝、音效…等工作組同學，並開始動工。

- (六) 輔導實習教師繳交參賽報名表、演職員表及劇情簡介。
- (七) 輔導實習教師協助入圍全國賽之本校代表隊參賽學生道具運送及化妝服裝…等事宜。

二、輔導實習教師協助指導教育部與外交部所舉辦「外交小尖兵英語種子隊選拔活動」之過程

- (一) 輔導實習教師協助甄選外交小尖兵之選手。
- (二) 輔導實習教師協助去年參賽選手進行傳承。
- (三) 輔導實習教師協助外交小尖兵之選手，就比賽項目之本國文化戲劇表演、即席演講及外交問題機智回答，進行收集資料、編寫劇本、撰寫講稿與設計問題，並帶領選手定期閱讀英文書報，腦力激盪，以培養參賽學生的實力，磨練參賽學生臨場經驗。
- (四) 輔導實習教師協助本校入圍全國決賽參賽學生至公共電視公司綵排及決賽當天道具運送及化妝服裝…等事宜。
- (五) 輔導實習教師協助已獲得全國賽獎項之選手加強英文聽說讀寫能力，準備出國參訪，進行國民外交工作。

三、輔導實習教師協助指導學生拍攝 CK Campus News 校園英語新聞之過程

- (一) 輔導實習教師協助學生構思節目內容大綱，採訪前置作業，確立工作分組名單。
- (二) 輔導實習教師協助學生以英語採訪錄製建中英文校史、傑出建中校友專訪、學生校園生活，包括校內外新聞、社團活動、教室剪影、親師園地、社區剪影…等。
- (三) 輔導實習教師協助學生編輯完成鍵入影片英文字幕、影片剪接及配音的工作。
- (四) 輔導實習教師協助學生試播成品，並上傳至學校網站公開播出。
- (五) 輔導實習教師協助學生檢討 CK Campus News 校園英語新聞之製作過程。

肆、實習輔導成果

成果一：輔導實習老師進行教材編寫與評量設計的成果

1. 90 學年度輔導英文科實習教師王慧馨：
 - (1) 編寫高一高二英文補修課程教材。
 - (2) 彙編本校學生英文讀書會講義。
 - (3) 參與本校第一年段考聽力測驗試題研發。
 - (4) 編寫兩性教育融入高中英語文教學教材。
2. 92 學年度輔導英文科實習教師陳懿晴、王怡婷：
 - (1) 編寫本校英文科國高中銜接教材。

3. 93 學年度輔導英文科實習教師王儷蓉、94 學年度輔導英文科實習教師袁千雯：
(1) 設計英文單元主題電子教案。

成果二：輔導實習教師進行「資訊融入英語文教學」之具體成果

1. 建置本校英文科教學研究會網站，編寫網頁內容，整合英文科教學資源，並指導英文科實習老師們，分工更新教學研究會網頁內容。(91-94 學年度)
2. 擔任本校英文科資訊組組長，推動英文科科務資訊化，英語文教學資訊化，整合校內外英語文學習資源，並指導實習教師運用電腦技術製作教材及進行教學。(91-95 學年度)
3. 成立本校英文科資訊融入教學工作坊，推動英文科資訊融入教學工作，並擔任講員，協助英文科教師及實習教師製作電子教案。(91 學年度)
4. 與實習老師們一起編寫更新充實修正本校英文網站資訊內容，促進城市行銷，接受台北市教育局檢測評比，獲排名臺北市公私立高中職英文網站第七名。(93 學年度)
5. 企劃設立本校「英檢中心」題庫、設計網頁及維護系統，供全校同學使用。指導英文科實習教師協助系統維護及學年學生使用率統計。(93-95 學年度)
6. 指導本校英文實習教師協助學生拍攝“CK Campus News”校園英語新聞，全片由學生以英語發音、英文字幕的呈現方式，記錄建中學生校園生活，作品全貌經由網路播出並製作成光碟。(92 學年度)
7. 擔任台北市教育局人文教育輔導網英文輔導教師，並參與英文輔導網網站規劃維護工作，提供試題、教案與論文，分享教學心得與資源。於台北市英文科新進教師與實習教師研習時，演講「多媒體教材或數位教材應用於英語文教學之探討」，並在訪視各校時，向各校老師及實習老師宣導資訊融入英語文教學理念及介紹實際操作技術。(93-94 學年度)
8. 經常應邀至友校擔任跨校研習講師，對國高中英文科教師及實習教師進行分享高中英語文數位教學的經驗。(91-95 學年度)
9. 輔導來本校參觀見習之實習師範生。

成果三：輔導英文科實習老師協助英語戲劇指導工作之具體成果

表 1 歷年來輔導本校英文科實習教師協助指導英語戲劇活動榮獲獎項

實習教師姓名	榮獲獎項
王慧馨	* 協助指導 229 班校內英語話劇班際比賽，以 " Fear " 一劇，榮獲全校第二名。(90 學年度)

陳懿晴、王怡婷	<ul style="list-style-type: none"> * 協助指導本校外交小尖兵選手比賽，榮獲全國冠軍。(92 學年度) * 協助指導學生，以新聞播報與戲劇表現方式，拍攝校園英語集錦“CK Campus News”為本校榮獲台北市 95 年度唯一整體優質學校獎，列為創新教學之課程項目之一。(92 學年度)
王儷蓉	<ul style="list-style-type: none"> * 協助指導 208 班校內英語話劇班際比賽，以 "Lina Mosa"一劇，榮獲全校第一名。 * 協助指導 225 班校內英語話劇班際比賽，以"The CK Spirit"一劇，榮獲全校第二名。 * 協助指導 228 班校內英語話劇班際比賽，以 "The Clinic"一劇，榮獲全校第三名。 * 協助指導 208 班進軍全國賽，榮獲全國總冠軍、最佳改編劇本獎、最佳男主角獎、最佳男配角獎。(93 學年度)

成果四：輔導實習教師建構教學活動設計紀錄檔案：以 94 學年度實習老師袁千雯教學專業檔案為例

一、認識自己認識環境—知己知彼、百戰百勝

表 2-1 教師個人資料表

教師姓名	袁千雯	性別	女	撰寫日期	2006 / 04 / 30
學歷	師大英語系、台大新聞所				
實習學校	台北市立建國高級中學				
經歷	2005~2006 年 台北市立建國高級中學英語科實習老師 2004~2005 年 美麗佳人雜誌特約翻譯 2004~2005 年 消費者報導雜誌特約編輯 2004 年七月 Taipei Times 財經組實習記者				
教學理念	<p>「以學生為主體，尊重個別差異。」運用各種不同的教學法，營造快樂的學習情境，力求課程素材與教學活動規劃之「求新求變」，並提供適合學生學習的教學設計，開發學生的多元智慧。教師本身應不斷提昇自我專業素養，為教育注入新生的力量以取敬於學生、取信於家長、社會，找回教育的尊嚴。</p> <p>用“種樹”來說明：有人喜歡種盆栽，是為使它按照自己所喜愛的形狀成長，所以會在樹還小的時候，先用鐵絲、棍棒將它固定；而另外有些人崇尚自然，只供給植物足夠的水份與養份，使它自然生長。我則不希望設定固定模式，告訴學生應該走哪一條路，而是把學生視為獨立的個體，尊重並肯定每個人存在的價值。</p> <p>在知識經濟時代，知識的更新期間將越來越短，新知識高速湧現，訊息</p>				

量成倍增加，社會需要的知識和學校的教學內容都要不斷更新。因此在成為正式教師後，我將期勉自己不斷進步，精進自己的學科專長，提供學生全方位的知識，希望達到「經師」的目標，也朝著「人師」邁進！

表 2-2 學校與社區環境資源表

1-1 學校的教育願景： 以「全人教育」為核心，在「學生第一」的前提下，以「關懷」、「卓越」、「創新」、「宏觀」為教育理念，提供學生多元學習機會。	1-2 對自己教學理念的影響： 建中的優秀教師們常對課程採互動式的教學型態，並以活潑多樣的教學方式，達到經驗分享、教學相長的績效。		
1-4 參與學校教學事務及教學社群紀錄（校內外教學有關之組織與活動）			
學年度	活動名稱	活動項目（內容）	活動成果或心得
94	外交小尖兵	培育具國際觀的高中生	學習如何訓練英語專長學生參與活動
94	教學專業檔案系統	教師自我成長	學習藉由記錄教學檔案精進教學專業
94	英語話劇比賽	二年級話劇比賽	學習如何籌備舉辦校內活動

二、課程設計與實施－勾畫教學的藍圖

單元課程設計表

單元名稱	Lesson Nine Butterflies and Elephants				
任教班級	3 年 08、25、28 班	教學節數	各六節	教材來源	三民課本



The First Period Motivation ,Vocabulary and Reading period	
I. Objectives	
1.	The Cognitive Domain: a. Introduce title-associated knowledge—"the Butterfly Effect". b. Let the students understand the main structure of the reading materials.
2.	The Affective Domain: Let the students discuss the situation or timing that contributes to their stress and the measures they take to relieve it.
3.	The Psychomotor Domain : Pronounce the new words correctly.
II. Teaching Process	
1.	Share with the class : (25 minutes) a. The teacher asks the students if they ever suffered from any kind of pressure. Ask the students to give details of the situation and offer possible solutions to relieve the stress. After two or three students' sharing, the teacher might tell some experiences of his own. (15 minutes) Example : Have you ever been through any pressure that impressed you most? What was the situation like? Please describe in detail.How did you feel at that time? What did you do to ease your stress? b. The title—Butterflies and Elephants—actually doesn' t directly lead to the reading contents and leave the students room for imagination and wild guess on what will be

	coming in the reading. Therefore, the teacher will have to introduce the title-related information "the Butterfly Effect" to inspire the students and expand their views. Furthermore, the supplementary article could also work as a small piece of outside reading. (10 minutes) ♡♡ Supplement: Handout of "the Butterfly Effect."
2.	Teaching Reading & Vocabulary : (70minutes) a. The teacher goes over the details of Vocabulary 1~13, Words for Recognition 1~3, Idiom and Phrases 1~3, and Word File before starting the reading part. (30 minutes) ♡♡ Supplement: Handout of notes on vocabulary. b. Ask the students to listen to the Reading and tell the main idea. (10 minutes) c. After listening comprehension, the teacher goes over paragraph 1~7 on page 210~211, focusing on the sentence patterns, grammar, collocations and other supplementary information about the contents. (30 minutes)
3.	Preview of the reading : (5 minutes) Ask the students to close their books and listen to the rest of the reading. After listening, request two students to tell the main idea of the story.
III. Assignment	
1. Memorize new words. 2. Preview the remaining reading part.	

三、班級經營計畫與執行－營造教室裡的春天

表 3-1 班級經營行動計畫與省思表

填表日期：94.12.09

1. 請勾選您將進行的班級經營成長主題： <table style="width: 100%; border: none;"> <tr> <td style="width: 50%; border: none;"><input type="checkbox"/> 營造並維持有利學習的班級氣氛</td> <td style="width: 50%; border: none;"><input type="checkbox"/> 妥善布置教學情境</td> </tr> <tr> <td style="border: none;"><input type="checkbox"/> 有效掌握教學時間</td> <td style="border: none;"><input checked="" type="checkbox"/> 建立有助於學生學習的教室常規</td> </tr> </table>				<input type="checkbox"/> 營造並維持有利學習的班級氣氛	<input type="checkbox"/> 妥善布置教學情境	<input type="checkbox"/> 有效掌握教學時間	<input checked="" type="checkbox"/> 建立有助於學生學習的教室常規
<input type="checkbox"/> 營造並維持有利學習的班級氣氛	<input type="checkbox"/> 妥善布置教學情境						
<input type="checkbox"/> 有效掌握教學時間	<input checked="" type="checkbox"/> 建立有助於學生學習的教室常規						
2. 在上述勾選的主題中，你覺得自己的班級經營現況最需要改進部份為何？ 本班學生多數上課無法要求自己專心聽講，尤其是男生好大喜功，無法不和同學隔空喊話，不能控制自己的行為。							
3. 請根據自己對班級經營現況的診斷，擬訂出行動計畫列於下表中的左半部（計畫）；班級經營行動計畫實施完畢後，請填寫右半部（省思）。							
計 畫		省 思					
實施前學生的表現 學生上課時愛講話，上課秩序不容易控制，試教時常需停下來維持秩序。	行 動 計 畫 與學生約法三章，上課時應遵守秩序，不得和隔壁同學交頭接耳或隔空喊話，不能遵守規定的同學必須要公共服務。	實施後學生的表現 學生較能靜下心來聽講，教室安靜許多，教室秩序亦改善很多。	需要成長的項目 學生仍屬被動，較無法自動自發地遵守約定，須時時提醒。				
4. 在行動計畫實施過程中，您的班級經營能力有何提昇？ 學習到以較冷靜的態度處理班級事物，尤其是風紀問題。學習到不在憤怒的時候處理學生問題，讓整個班級在平和的氣氛中成長學習。							

四、教學觀察與回饋－教師的另外一對眼睛

表 4-1 教學計畫與省思表

教學計畫（授課前填寫）	省思（授課後二日內填寫）
一、本節課的教學目標 1.熟悉新單字及片語用法。 2.了解課文以及本課重要文法概念。 3.培養聽說讀寫四項能力。 4.獨立思考以及培養意見表達能力。	一、就本節課的教學目標，學生學習的情形如何？ 1.皆能熟背單字片語以及教師的課外補充。 2.藉由課文的講解使學生融合聽說讀寫四項能力。 3.期間藉由教師發問與意見分享達成思考與表達目標。
二、本節課的課程內容與教學流程 1.介紹“The Butterfly Effect”引起學生對課文的學習動機。 2.課文與單字分成兩階段，各用兩時數授課。 3.第五節課為文法與聽力訓練。	二、在教學過程中，學生的表現如何？ 1.學生熱衷於教師所設計的課外活動，反應熱烈。 2.課程講授當中均能認真聽講，對於教師的問題也能適時對答。
三、本節課的教學方法 1.以 Grammar Translation 為主，輔以教師製作的講義補充。 2.課外活動：課外閱讀補充、與課程相關遊戲配合。	三、本節課的教學方法成效如何？有哪些需要改進？ 1.可以再多叫同學起來翻譯、回答問題，而不是老師負責講授大部分課程。 2.課外活動應該要促進班級合作氣氛，所以下次可以分成小組進行討論。
四、您採用哪些評量方式來評量學生的學習成效？ 聽力：課程 50%以上用英語授課，聽力部分將重點放在 detail listening。 口語：使用 classroom English 下達指令，並且要求學生針對課文表達意見。 閱讀：補充課外閱讀材料、精熟課文。 綜合：使用測驗卷評量整體學習成效。	四、評量方式能有效地檢核學生的學習成效嗎？有哪些需要改善？ 聽力：學生大部份能接受英語授課，並做適時反應。 口語：英文能力中等以上的學生均能使用尚稱流利的英語回答問題。 閱讀：課本上較難的句子還是要用中文解釋學生才較懂。 綜合：學生能掌握 80%以上的課文重點。
五、您如何調整教材與教法，讓教學內容更適合雙峰學生？ 對於高峰學生，多訓練學生各方面的英語能力，補充較難的課外知識，因此較難的問題可以點程度較好的學生起來回答。	五、未來的教學中，哪些教學資源能協助您更關注雙峰學生的學習？ 教師本身應該多進修，博覽各類知識，提供程度較好學生所需的知識。另外可以訓練學生獨立思考、判斷的能力。在課堂中隨時注意程度較差的低峰學生的反應，適時點

幫助程度較差的低峰學生複習，統整曾經學過的概念，試著教導學生簡單的英文學習方法。	學生起來回答較簡單的問題，增加其自信心。
--	----------------------

表 4-2 教學行為觀察紀錄表

教師姓名	袁千雯	任教班級	328	任教科目	英文
同儕教師	宋琦華	觀察日期	94 / 11 / 23	觀察時間	11 : 10 ~ 12 : 00 AM
教學層面：E 善用評量回饋					
E1 規劃適切的學習評量 自行設計 Vocabulary & Phrases 測驗題，並運用教科書出版社所設計的試題進行評量。					
E2 適切實施學習評量 於進入課程單元前，施行自行設計的 Vocabulary & Phrases 測驗題之預習練習，單元結束後施行教科書出版社之試題測驗，檢驗學習成果。					
E3 善用評量結果 藉由評量結果調整教學方法，以適應學生需要。					

五、專業成長與省思—我思故我在

表 5 教師專業成長紀錄簡表

教師姓名	袁千雯	任教班級	308、325、328	任教科目	英文	
【說明】 1. 請檢視教學檔案內容，依據教學規準填表 2. 請以 (●◎⊗) 在○中標示教學規準的達成程度 ●：已達成 ◎：不確定 ⊗：未達成						
紀錄時間：民國 94 年 11 月 21 日 ~ 11 月 25 日						
	層 面					
行為	A.精熟學科	B.教學策略	C.教學溝通	D.學習環境	E.評量回饋	F.專業責任
1	●	●	●	●	●	●
2	●	●	◎	◎	●	●
3	◎	●	◎	●	●	●
4	●	●		●	●	◎
5	●					

伍、實習輔導心得

雖然輔導實習老師是一件辛苦的事，然而與實習老師亦師亦友、互相關懷的關係也讓我
 很滿足。就像 94 學年度的實習老師千雯在實習期滿跟我道別時，還贈送我一個紫色書包。
 她說我每次上課，書包裡的書又多又重，她已經注意很久了，認為我的書包一定很快就會破

掉，所以先送我一個新的。我聽了這孩子的話，心裡真是感動。教育界需要的就是這樣年輕而溫暖的心！近年來，因教師員額減少，讓有些即使接受過完整師資培訓的實習老師淪為流浪教師。祝福這些年輕的實習老師們，希望他們能早日進入教育崗位，發揮所學！

陸、輔導本校英文科實習教師成績優異

台大實習輔導處劉淑蓉教授人文社會科優質教師訪談

時間	地點	教師	任教科目	備註
11.11(五) 1:00-1:50	輔導室 諮商室	譚伯雄	地理	
11.11(五) 2:00-2:50	輔導室 諮商室	宋琦華	英文	
11.11(五) 3:00-3:50	輔導室 諮商室	曹靖儀	英文	
11.11(五) 4:00-4:50	輔導室 諮商室	王宏仁	國文	

感謝分享與付出!!

聯絡人 建中教務 曾政清
23034381-201
教學組 鄭憲仁組長
23034381-202




圖 1 榮獲台大實習輔導處評定為人文社會科優質教師

圖 2 榮獲本校教師會優良傳承教師獎

臺北市立建國高級中學 令

受文者：宋琦華教師

發文日期：中華民國 95 年 7 月 22 日
發文字號：建中中人字第 0943023848 號
類別：晉升或解聘或免職或退休或資遣
附註：

主旨：核定李淑賢等 17 員獎懲如下

一、李淑賢(A123240889)
(一)現職：臺北市立建國高級中學(3790510000)，學務處，教師(7044)兼導師。
(二)獎懲：嘉獎一次(4001)。
(三)獎懲事由：擔任師資培育之大學「全時教育實習」輔導工作表現優良之實習輔導教師，工作得力(A02)。
(四)法令依據：臺北市各級學校教職員獎懲案件處理要點。

(五)其他事項：空白。

二、宋琦華(M220056645)
(一)現職：臺北市立建國高級中學(3790510000)，教務處，教師(7044)。
(二)獎懲：嘉獎一次(4001)。
(三)獎懲事由：擔任師資培育之大學「全時教育實習」輔導工作表現優良之實習輔導教師，工作得力(A02)。

中華民國 95 年 7 月 22 日

獎狀

北市教職字第 09532161200 號

臺北市立建國高級中學
宋琦華教師獻身教育，
作育英才，表現優秀，
獲選臺北市優良教師，特頒
此狀，以資鼓勵。

TAIPEI

臺北市政府教育局
局長 吳清基

2006 臺北市特選優良教師評選及表揚大會

中華民國 95 年 7 月 22 日

圖 3 受評為師資培育大學「全時教育實習」輔導工作表現優良之實習輔導教師

圖 4 榮獲台北市 95 學年度語言與社會科學類優良教師獎

樂做教育薪傳人

國立台中家事商業職業學校 高翠玲

壹、實習輔導理念

「聞道有先後，術業有專攻…。」前輩提攜晚輩關係，更是教室的合夥人，懷抱教育熱誠—快樂教學。

貳、實習輔導規劃

實習輔導分為導入階段→觀摩見習階段→綜合見習階段

參、實習輔導過程

特殊實習輔導過程～與黃思佳老師共同指導商三 5 班七位學生參加彰化師範大學主辦暨中華民國商業教育學會協辦「全國高中職白沙小論文比賽」。

肆、實習輔導成果

「認真的女人最美麗！」與黃思佳老師共同指導商三 5 班七位學生參加國立彰化師範大學主辦暨中華民國商業教育學會協辦「全國高中職白沙小論文比賽」，榮獲「優選獎」。

伍、實習輔導心得

什麼樣的老師才叫好呢？套用資深藝人李立群在柯尼卡廣告中的小貫口：「教的認真、教的清楚、教的瀟灑、教的漂亮、教的得意、教的出色、教的精采、教的智慧…。」如果將教室當劇場、講台比喻成舞台，則每位老師都應扮演最佳男（女）主角的角色，充分發揮創意潛能、文武兼備、盡心盡力演出，達到教學藝術化的境界。

壹、實習輔導理念

美國教育大師杜威說：「從做中學。」正確的教育來自於教師，教育實習的實施是每位實習老師成為合格教師必經之路，也是師資培育機構希望能透過特約實習學校，讓實習老師經由體驗式實習獲得專業輔導，當進入學校服務時，可縮短對教職工作摸索的時間，並提升整體師資水準。正如同企業界對新進人員的職前訓練，透過資深員工的協助與訓練，使新進人員早日適應組織環境，增強對職場工作的熟練度，提升企業的營運效率。

實習老師進入實習學校，有如入寶山而尋之，無不希望透過實習輔導老師的指引，獲取專業實習經驗，了解教師在學校所應扮演的各種角色及肩負的義務與責任。雖然師資培育法將實習輔導老師與實習老師的關係當作師徒的傳承，筆者擔任實習輔導老師多年，自覺與實習老師的關係正如韓愈《師說》：「聞道有先後，術業有專攻，如是而已。」前輩提攜晚輩的關係，更是教室的合夥人。兩者亦師亦友、教學相長，保持良好的互動關係。茲提出筆者對輔導實習教師綜合淺見，供大家參考：

一、懷抱教育熱誠—快樂教學

教學生涯有苦有樂，由於學生來自不同的家庭，努力付出有時並不等於收穫有成，應盡量調適每次上課的心境，都當作是第一次上課般的新鮮度，並且多微笑才能常保教育熱誠。

二、熟悉專業學科教材，提升專業素養與信心

對任教學科教材的熟練是每位老師必須練就的基本功夫。若能在備課上多加著墨，則面對學生自然能顯出專業自信的風範，不致於學生提問時驚慌失措。

三、教學教法生活化—採聊天式教學

筆者擔任經濟學課程，很多學生對此科望之生畏。其實經濟好好玩，筆者喜歡將觀察的生活新鮮事列入教材，融入教學情境；並將自己日常生活的購物或消費經驗，不論好壞都在課堂上與學生分享或討論，常會有意想不到的教學效果。千萬勿當三板老師—即上課只看黑板、地板、天花板，較無法融入教學情境且降低效果。

四、多運用海豚哲學—立即回饋

通常海豚在表演後都會獲得一條魚的獎賞；學生也希望受到老師的肯定與尊重，因此在教學過程中應多誇獎肯定之，增強學習效果。

五、培養高 EQ，千萬不可將私人負面情緒帶進教室，以免影響學生的學習效果。

六、全方位終身學習—多主動學習參與各種檢定與認證

學習是一生的資產，面對瞬息萬變、多元化的知識經濟時代 除了專業知能外，擁有證照的多寡決定將來在職場的競爭力，每個人均應懷抱終身學習的態度，多主動參加各種研

習，參與各種檢定與認證，不僅可提高專業素養，更增強職場的競爭力。

七、具備服務奉獻的熱誠—勇於接受學校行政事務的挑戰

筆者在本校擔任過日夜校導師、商業經營科主任、員生社經理，資歷還算完整。雖然當初學校指派兼職工作時很擔心無法勝任，但本著服務的熱誠姑且一試，才能累積今天的資歷。所謂「不在其位，不謀其政」應勇於積極參與，才能發揮潛能追求卓越。

貳、實習輔導規劃

每位實習教師來到本校實習學校會依循本校教育實習輔導計畫及實習輔導老師的規劃，完成實習項目，包含教學實習、導師實習、行政實習及研習活動四項，並以教學實習為主，導師實習、行政實習及研習活動為輔。筆者則將教學實習與行政實習流程分為導入階段→觀摩見習階段→綜合實習階段，分述如下：

一、導入階段（七、八月）

時間	實習內容與活動～教學與導師實習
7 月	<ol style="list-style-type: none">1. 學校安排實習教師工作場所，提供基本辦公設備。2. 認識台中家商的辦學方針、辦學特色、法令規章、作息時間、行事曆、學校文化、學生文化、和社區文化。3. 熟悉台中家商的各项教學設備、媒體目錄、借用辦法。4. 熟悉圖書館及利用教學資源。5. 擔任補考之班級導師工作。6. 參與暑期重修班之導師及檢討考卷工作。7. 了解商業類科教科書之版本。8. 了解國中生進入高中職就讀之甄選、申請、分發流程。9. 研擬未來一年的實習計畫。
8 月	<ol style="list-style-type: none">1. 暑期輔導之教學觀摩—經濟學。2. 暑期輔導之臨時性代課工作（共 14 節）。3. 認識輔導教師。4. 認識導師工作內容，如：閱讀教師手冊、輔導班級學生資料、輔導紀錄…等。5. 跟隨輔導教師列席參加商業類科教學研究會。6. 確定教學實習科目及教學實習、導師實習之班級。（教學實習科目：經濟學，導師班：商二 4，見習班：商二 3、商二 4 及會三 3）

二、觀摩見習階段（九月上～上學期結束）

時間	實習內容與活動～教學與導師實習
9 月 1 日 至 10 月 31 日	<ol style="list-style-type: none"> 1. 觀摩輔導教師之教學技巧、教學方法、師生互動、班級經營、作業設計和評量方式…等。 2. 觀摩輔導教師以外其他商科老師之教學（如：會計學），學習其他科目之教學技巧。 3. 閱讀學生基本資料，認識學生。 4. 協助輔導教師批閱學生作業。擔任輔導教師之教學助理。 5. 安排實習老師擔任輔導教師每週教學時數的五分之一。 6. 負責經濟學小考試卷之設計。 7. 擔任導師班會計學每週兩次之輔導工作。 8. 利用下課及空閒時間為學生進行專業科目的補救教學。 9. 觀摩實習班導師工作。例如：早自習之巡視，班週會之主持，師生之溝通方式及技巧，偶突發事件的處理。
11 月 1 日 至 上學期結束	<ol style="list-style-type: none"> 1. 繼續觀摩輔導教師的教學技巧、評量設計及試卷批閱。 2. 十一月起擔任輔導教師每週教學時數之四分之一。 3. 繼續觀摩會計學教師之教學。 4. 繼續觀摩輔導教師的導師實務工作，但部分導師工作可由實習教師協助或自行處理。 5. 繼續列席見習各項教學研究會。 6. 以單元方式編寫教案。

三、綜合實習階段（寒假開始～下學期六月結束）

時間	實習內容與活動～教學與導師實習
寒假期間	<ol style="list-style-type: none"> 1. 準備下學期經濟學科之教材、教具。 2. 閱讀教學輔導相關之課外書籍，以增加專業知識，並培養能力。 3. 深入熟悉任教班級學生的各項資料。 4. 檢討上學期教學實習及導師實習工作之內容。
下學期開始 至 6 月結束	<ol style="list-style-type: none"> 1. 在輔導教師的指導下，擔任教學時數三分之一的教學工作。 2. 在輔導教師指導下參加本學期的家庭訪問或親師座談活動。 3. 與輔導室聯繫，加強班級認輔學生之諮商輔導。 4. 在輔導室、教務處的指導下，從事學生的升學輔導。 5. 繼續利用空餘時間觀摩會計科教師的教學活動。 6. 自四月份起，在輔導教師指導下，擔任每週教學時數二分之一教學工作。 7. 配合實習學校及師資培育機構進行教學觀摩演示。 8. 設計實習班級學生不記名教學意見回饋問卷，以了解教學狀況，做為改進教學的依據。 9. 完成實習心得報告。

參、實習輔導過程

一、教學實習過程

下列說明為 94 年何巧齡老師參與經濟學教學實習活動紀要：

(一) 導入階段：自我之教學準備階段

此時正值暑假期間，學校尚未排出實習科目及課表，由於檢定類科為「商業經營科」，因此會計學或經濟學皆有可能是往後的實習科目，因此高老師請我先充實商業類科之專業知識，並參閱相關參考書，以便了解課程設計及深度，為日後的教學做準備。

* 暑期輔導之代課經驗

由於集中實習時，已至台中家商實習了一個月，因此當暑期輔導課有臨時代課缺額時，我便有機會提早接觸教學活動，而這寶貴的十四堂課，使我提前了解到教學的困難之處。

這十四堂課當中的十堂課，由於事前已知道確切的代課時間及教學內容，因此我就去觀摩高翠玲老師之教學，再與自己的想法相結合，所以教學的過程頗為順利。另外的四堂課，著實給了我不少打擊。因為這四堂課都是臨危受命，不但自己不熟悉其教學內容，也沒有太多備課的時間，因此，整個教學便失去其流暢度。

經過了這次的經驗，我深深的體會到，若對於課程的熟悉度過低的話，是無法提供良好、順暢的教學，唯有對課程有相當程度的了解，才能順利的推展出更多元化的教學活動與情境，這也是往後教學時所應該特別注意的。

(二) 觀摩與綜合實習階段

1. 參與教學實習之活動～教學實習班級：商二 4，授課實習科目：經濟學

- (1) 觀摩輔導老師教學技巧、師生互動、班級經營及命題評量方式之技巧。
- (2) 撰寫實習計畫書。
- (3) 編製小考試卷；進行段考答案卡之讀卡工作，並登錄成績。
- (4) 編製教學教材、上台教學。
- (5) 課後輔導。
- (6) 批改學生作業簿。
- (7) 觀摩輔導老師評定學生的學期成績。

2. 教學實習紀實～摘錄 94 年何巧齡老師在實習檔案中提及其教學實習部分心路歷程：

* 老師與學生

在教學實習部份，我的輔導老師是高翠玲老師，而旁聽及上台教學的班級：商二 4。我的老師與學生都不陌生，因為早在一個月的集中實習時，就與她們有過接觸，因此我的心中暗自竊喜，認為一切會順利的進行下去，就這樣開始了我的教學實習的日子。

* 有壓力…

我在開學第二個禮拜就正式上台上課，不知道為什麼，我覺得心情居然比一個月的

集中實習時更緊張，可能是對環境不算熟悉，且學生是要陪伴我一學年的導師班，雖然對她們不陌生，可是又談不上熟悉，再加上這學期的課是以總體經濟學為主，與個體經濟學的範疇不同，對學生而言大多是理論的介紹，可能較為深奧，不像個體經濟學班可以畫畫圖形，好像有較多的變化，因此，心中十分的焦躁不安。

與高老師聊過這樣的情形之後，老師告訴我不一定要完全拷貝她的那一套教學方法，應該要慢慢地去找屬於自己的教學方式。老師也將她剛開始教學的情形提供給我做參考，讓我了解這些都是經驗的累積，並非一朝一夕也並非只有教幾個月就可以看出成果的，只要肯努力，一定會有大的進步。這樣的鼓勵讓我放心許多，因此我可以慢慢的調適自己的心態，盡量不讓班級的氣氛打擊了我的信心，也試著用屬於自己的教法來上課，就這樣，情況慢慢的好轉了。

此外，高老師也鼓勵我觀摩其他經濟學老師的教法，因此我詢問了陳英純老師、侯碧雲老師、及陳慧玲老師。這三位老師的教學風格當然不盡相同，給我很大的刺激與省思，雖然是不同的老師，不同的教學方法，卻一樣能夠帶領學生進入有趣的經濟學殿堂之中，讓我體會到真的必須努力找到一個屬於自己的教學風格，才能在教學上有更進一步的突破。這樣不同的跟課經驗，不但讓我更有信心去上那四個班級的課，也因此引發了自己對於教學上更多不同的想法！

現在當學生的上課情緒不佳時，我會反思，是不是自己的講課過於枯燥乏味或是她們一天這樣上課上下來，已經彈性疲乏了呢！以前的我，會礙於課程進度的問題，整堂課多是在講述課程內容，但我後來明白，這時應該稍作休息，不論是講講笑話，或是聊聊生活上的趣事，總之，讓自己、也讓學生休息一下，這樣反而會有出乎意料的效果。

二、參與導師實習活動

(一) 筆者認為導師工作是零碎且責任重大，應發揮充分愛心與耐心，對學生多讚美少責難是輔導學生不二法則。以 94 年實習老師何巧齡之導師實習為例：

1. 觀摩輔導老師的導師工作（班級常規、偶發事件處理）。
2. 由輔導老師從旁協助指導學生進行班會活動。
3. 察看學生早修、午休及第八節輔導課。
4. 批閱學生週記、監督學生打掃工作。
5. 參加升旗、晨間小語、週會、導師會議。
6. 與學生個別談話並予以輔導。
7. 參與學生課外活動—啦啦隊比賽。
8. 參與校慶活動。

(二) 導師實習紀實～摘錄 94 年何巧齡老師在實習檔案中提及其導師實習部份心路歷程：

* 其實我很不習慣…

下學期的第一篇週記的主題是「對實習老師的感覺」，大多數的學生覺得我很認真

負責、親切沒有距離感，而且對於班上的事務相當關心…，對於這樣的話語，真的是感到很窩心，也很高興自己的用心，學生可以感受到。而令我意想不到的是，這篇週記竟然也解答我心中存在已久的疑惑。

一直以來，我總覺得班上有幾位學生對我總是相當的冷漠，不論我多麼想要拉近與她們之間的距離，可是卻沒辦法做到。現在，我終於知道答案了。佳陵與佩蓁不約而同在週記裡寫到，覺得我剛開始對她們太過於熱情，反而造成她們的反感，因為她們不習慣一開始就跟一個不熟悉的人談開來。這樣的話讓我恍然大悟，使我深深的體會到，對待不同的學生，應該要有不同的方式，千萬不可認為自己的那套互動模式就能夠套用在所有學生身上。之後，對於這幾位學生，我不再那樣刻意的與她們接觸，反而，她們會主動的對我微笑、打招呼。

其中最讓我驚訝的是佩蓁，因為她可能是對我最反感的一個，可是沒想到她後來不但會笑容可掬的問候我，還會主動的請教我課業上的問題，甚至有一次還幫她的朋友來請教我一些升學的資訊，也藉由這一次的機會，我們還很開心的聊到她的家庭狀況，以及她對於未來升學的一些想法，這樣的改變，真的讓我覺得好高興，也覺得這一切的努力真的沒有白費。

* 公車意外事件

在一天上學的途中，舒婷因下車被公車的門夾到衣袖，導致被公車拖行了幾公尺之遠，造成大腿的紅腫、淤血。這樣的事件在日常生活中可以說是不斷地發生，除了告訴學生下車時要特別小心注意，更重要的是公車司機應保障乘客的安全，而不是一味地為了趕時間而造成意外事件。有鑑於此，高老師便告知台中市公車營運公司發生此一意外事件，而後此營運公司亦派專員及肇事的司機來學校調解，最後總算圓滿的獲得解決。

在這處理的過程中，我發現高老師對於當時意外發生時的狀況已有相當程度的了解，例如：是幾點幾分從何處發車，而到達學校這一站時，大約是什麼時間。這一點，即可讓對方知道我們並沒有錯怪他們。至於在賠償金的部份，老師也事先看對方的誠意如何，再來決定應該如何應對。老師相當堅定自己的立場，不論對方的推託之詞為何，總是站在學生的立場來幫學生說話，尤其當對方是個蠻強勢的壯漢時，還能夠順利的解決此事，真的是讓我相當佩服。

這個事件讓我體會到，導師的工作真的是五花八門，好像只要是跟學生有關的任何事情，都可以納入導師工作的範疇，所以除了要學習導師一般性質的工作外，對於各種的突發狀況，更應該要多去吸收老師們的經驗，才能夠將事情處理的盡善盡美。

* 老師！她作弊…

班上的泰國僑生—立衡，在這個學期以來，不斷地有人寫週記告訴老師，說他考試作弊，甚至要求同學幫他竄改分數。當高老師詢問他，為何要作弊，他的回答是：因為其他人也在作弊，所以他只是跟著作。這樣的回答，我們無從得知其中的真偽。於是高

老師請班長告訴其他同學，他在作弊的當下，就應該馬上提醒他這樣的行為是不對的，希望可以透過同儕間的力量，給他一些壓力，讓他不再犯。而對於竄改分數一事，可以請他周圍的同學不要為虎作倀，亦或將他真正成績登記下來，讓小老師在登記成績時可以有個底。

其實，對於這種情況，最怕的是會帶壞班上的學習風氣，但由於立衡是隻身一個人在台灣打工生活，身邊沒有親戚朋友，心中難免會到空虛寂寞，也因此較無心於課業上，再加上中文程度的差異也可能是造成學習落後的原因之一，因此老師希望採取軟性的方式來規勸他，希望可以盡量避免他心理上更大的壓力。

這樣的處理方式使我發現到，課業上的引導固然很重要，但是如何讓學生有個健全的心理，尤其是對於一些有特殊情況的學生而言，這才是最困難的地方吧！

* 難忘的校慶化妝遊行

今年的校慶比以往增加一個從未有過的活動—化妝遊行。當我聽到這個消息時，比學生更加的期待，因為它勾起了我美好的回憶。在我就讀高中時，每一年都有這樣的活動，而每次大家都玩得不亦樂乎，所以，非常希望讓班上的學生也感受一下那種快樂的氣氛。

也許是她們之前參與啦啦隊比賽時，懶散、不團結的氣氛，讓我既心急又擔心，因此我暗自決定一定要藉由這次化妝遊行的機會，讓班上變得更團結一些，所以我幾乎從頭到尾都參與她們的討論，提供她們點子。但幾次下來，我真的好灰心，因為體育股長—媛婷的個性比較溫和，每次她上台主持時，都沒什麼人理她，她也變得不太想管事，而同學也都一付蠻不在乎的樣子。最後，我表明不再插手管這件事的立場，也告訴媛婷，要她自己試著處理這樣的事情，不能老是靠別人幫她，就這樣，我選擇了放手。

或許是學生們意識到班上真的需要更團結些，便開始用心地製作遊行時所需要的道具—各式各樣生動活潑的昆蟲。遊行當天，超級動感的高老師也與大家一起參加遊行，甚至是快樂、活潑的跳著舞，搶盡許多鏡頭，讓班上的遊行隊伍看起來更加精采有趣，也因此帶動了全班的氣氛。在這天，我終於看到學生們滿意且快樂的笑容，而更令人驚喜的是獲得了化妝遊行比賽第二名的殊榮。

這樣的結局，真的令我好感動，而我感動的原因不僅僅是因為學生的快樂，還有高老師的付出。其實老師很清楚我很在意學生不團結的這件事，因此老師選擇在遊行時助學生一臂之力，而這就像是助我一臂之力一樣。

三、特殊實習輔導過程

筆者輔導實習教師平時除了依循本校之「教育實習輔導計畫」指導實習教師逐日實施外，特殊實習輔導過程有二：

- (一) 94 年實習老師參與實習輔導教師與陳英純、蔡惠菁、陳慧玲三位商科老師共同編著商職教科書「經濟與商業環境 I、II」兩冊

1. 計畫緣起

配合九十四年二月教育部頒布之「職業學校商業與管理群專業科目經濟與商業環境 I、II 兩冊課程暫行綱要」既將實施，實習輔導老師與陳英純、蔡惠菁、陳慧玲等三位老師在 93 年共同編著之商職教科書「經濟學 I、II 兩冊」已不符合需要，必須重新編寫。

2. 計畫實施

雖然編著教科書是非常耗時又繁複耗力的工作，從閱讀很多書籍與蒐集資料→整理資料→查證資料→編寫→校稿→討論→修正→定稿→排版→美編，其間必須重複許多次討論修正才能完成，常常是挑燈夜戰，絞盡腦汁寫到肩膀酸痛、手指發麻。但本著不斷進修充實自我提升教學品質、讓學生能有優質的教科書使用，則盡力為之。正好 94 年擔任實習輔導教師時期又開始編寫，希望藉此心路歷程與實習教師何巧齡老師分享，並鼓勵其多進修、參與蒐集資料與整理的工作。在其過程中，何老師學習到編書的技巧與如何取捨的困難度，並充分體會到編者的辛勞，因而對四位老師由衷地感到佩服。

(二) 95 年與實習老師共同參與國立彰化師範大學 35 週年校慶「全國高中職白沙小論文獎」

1. 計畫緣起

商科教師平時除了教學之外，應多充實進修。在 93 年及 94 年與陳英純、蔡惠菁、陳慧玲三位老師共同編著商職教科書「經濟學 I、II」兩冊。因此擔任實習輔導教師時，均會鼓勵實習教師多進修以充實專業知識。

95 年欣逢國立彰化師範大學 35 週年校慶主辦「全國高中職白沙小論文比賽」，藉此難得機會鼓勵實習教師黃思佳老師共同參與指導學生參加比賽。一方面可使實習教師學習指導學生參賽的方法與技巧，另一方面也可以讓實習教師多些教學歷練，增加將來在職場的競爭力。

2. 計畫實施流程

(1) 確定研究專題—香蕉盛產價跌，農民何去何從？

針對 95 年中香蕉盛產，價格大跌，行政院長蘇貞昌在院會上，特意要求閣員吃香蕉，並要求各部會訂購香蕉，力挺蕉農。由於香蕉價格大跌，所引發的各種經濟問題為政府所關切，因此，如何找出因應之道，是當前重要的課題。此問題正與經濟學的限價政策相關值得探討。

(2) 確定參賽學生

由於參加小論文比賽對三年級推甄升學有所助益，但顧及既將面對的統測壓力，因此採自由報名方式，決定由商三 5 班七名對專題研究有興趣的同學參加。

(3) 擬訂大綱蒐集資料及整理

由實習輔導教師提出研究重點及大綱，同學分組蒐集資料，請實習教師輔導學生資料搜尋整理。由於是第一次參賽無類似經驗可循，加上同學搜尋的資料五花八門，在經過一連串多次的討論與修正，與實習指導教師與實習老師從旁協助輔導，總算決

定最後的組織架構。

(4) 撰寫研究報告

最後的步驟是撰寫研究專題報告，實習輔導教師憑藉以往編書的經驗與實習老師將所學相關資訊的專業，提供學生設計版面、美工編排等意見，指導學生將小論文製作得更加精美、內容更豐富完善。

(5) 結語

非常感謝國立彰化師範大學商教系提供學生參賽的平台，自從參與「全國高中職白沙小論文獎」後，無論教師或學生均能從競賽過程中獲益良多。實習老師不但學習到如何指導學生進行專題研究，從中更增進師生間的情誼。而學生也能從競賽過程中，學習到團隊合作的重要及專題研究的技巧，並且增加對經濟問題的認識與社會的關懷。其中附加增值的收穫是參賽學生因為參賽獲獎，在大學推甄入學時均能考進理想中的大學。實習黃思佳老師對參與指導的心得：「很高興在任職實習老師期間即有機會輔導學生參加全國性的比賽，真是難能可貴的體驗，感覺上很有成就感而且更貼近學生，同時也學習到許多寶貴的教學經驗與輔導技巧。」

肆、實習輔導成果

大家都說：「認真的女人最美麗！」，有辛勤的付出才能享受豐碩的果實，感謝教室的好夥伴—兩位實習老師黃思佳老師及何巧齡老師，每日早出晚歸陪著學生一起學習，期間有歡笑有淚水，師生情誼親如姊妹，更擦出一些燦爛的火花，結出甜美的果實，將近兩年實習輔導成果列舉如下：

一、茲摘錄 94 年何巧齡老師在實習檔案中提及其部分教學實習成果

* 在經濟學教學時遇到如何化解「引起學生學習興趣」的瓶頸？

「就在我上台教學的前一天，剛好有一位已經畢業的學生回學校找高老師，而我就在一旁聆聽那位學生對高老師傾訴著上大學之後的一些想法、心得，此時，我的腦中忽然閃過一個念頭：這也許是不錯的上課題材喔！

所以在隔天教學時，我將這個實例適時的帶入教學之中，甚至將自己在高中那段不順遂的求學經驗醫道與她們分享，更反問她們知不知道哪位同學在上經濟課時最認真的。學生之中有人小聲的回答是：巧齡老師。就這樣我將自己為何如此認真的抄筆記、甚至連那小小的例子、笑話也不放過的原因告訴她們。此時，我發現她們的眼神竟然變得如此的認真，幾乎每位學生都睜大眼睛看我在台上誇張的敘述著，也許是因為自己相當的放得開，所以吸引著學生的注意。兩堂原本令我緊張的經濟課，就在歡笑中順利的結束了。

其實令我驚訝的是她們之後的表現，不但那幾位原本不喜歡我的學生會對我打招呼，班上的上課氣氛更是進步許多，甚至連考試的成績都有明顯的進步。這樣的結果並非完全是因

為我，因為若沒有高老師生動活潑的教學，她們亦無法達到這樣的表現，但我還是很高興，因為我知道那兩堂課的教學，真的讓她們改變了！所以在與高老師討論後，老師建議我去旁聽其他經濟學老師上課，可以吸收更豐富及多元化的教學經驗，以彌補自己教學上的不足。

二、其他實習輔導成果

- (一) 94 年：與何巧齡老師及同科三位老師共同參與「經濟與商業環境 I」及「經濟與商業環境 II」商職教科書的編著（旗立資訊股份有限公司出版）通過教育部審定證照字號 00275 號及 00547 號，頗受市場好評。
- (二) 94 年：擔任進校導師與何巧齡老師共同輔導進修學校商一 5 班學生，榮獲全學期生活榮譽競賽班級第三名。
- (三) 94 年：擔任全校教職員工卡拉 OK 活動主持人，鼓勵何巧齡老師參與觀摩，筆者帶動及表演佛朗明哥舞使活動圓滿完成，獲得本校嘉獎一次。
- (四) 94 年：擔任歡送楊寶琴校長榮調台中女中暨退休人員餐會主持人及設計記念獎盃，鼓勵何巧齡老師參與觀摩，獲得本校同仁熱烈回響。
- (五) 95 年：與黃思佳老師共同指導商三 5 班七位學生參加國立彰化師範大學主辦暨中華民國商業教育學會協辦「全國高中職白沙小論文比賽」，榮獲「優選獎」及本校嘉獎一次。
- (六) 96 年：與黃思佳老師共同參與 95 學年度四技二專統一入學測驗命題試題檢視工作，榮獲「中華民國全國教師會」頒發感謝狀乙紙。
- (七) 96 年：與黃思佳老師共同輔導「台德精英計劃」94 年秋季高職班本校學生 30 名參加「銷售人員德國認證考試」，學科術科全數通過。
- (八) 96 年：與黃思佳老師共同輔導「台德精英計劃」94 年秋季高職班本校學生 30 名參加「行政院勞工委員會 96 年度第一梯次全國技術士技能檢定」門市服務職類丙級技能檢定學科術科全數通過，取得證照；本人亦同步通過門市服務職類乙級檢定學科術科，取得證照。

三、行政實習及支援輔導成果

(一) 黃思佳老師與實習處行政實習—承辦全國技術士技能檢定門市服務職類術科考場
筆者目前擔任商業經營科主任，由於本校是接受勞委會中部辦公室委託，承辦全國技術士技能檢定門市服務職類術科考場，備有收銀機操作與玻璃地板清潔的專業教室，常常會有外校師生來參觀試場，筆者會請黃思佳老師一同準備資料、帶外校師生到專業教室參觀與教學，因為熱忱的服務均獲得外校師生的喝采、增添學校不少美譽。

(二) 94 年實習老師何巧齡參與實習處行政實習

1. 協助製作丙檢證照活動：

「三、四月份以來，由於在學學生急需丙檢證照以作為推薦甄試之用，因此中部辦

公室委託家商協助辦理證照製作，我才有這樣難得的機會，接觸到這特別的工作。以前總認為要做出一張證照有什麼困難，只要相片貼一貼，再去護貝就完成了。但實際做了這工作後。我發現到，必須是全心全意的投入，而且要相當的細心及耐心，才能將兩三千份資料仔細的核對完成。因為只要一個步驟弄錯，就可能導致要重頭來過的命運。這樣的行政實習工作，不但使我體會到技能檢定工作的困難度，還可以訓練讓自己成爲一個較細心的人，更有助於形成未來在面對工作時應有的嚴謹態度。」

2. 參與全校教職員工卡拉 OK 活動

知識經濟時代來臨，教師應扮演多元化全方位的角色。鼓勵實習老師對教育均應常保服務的熱忱，除了專業科目的任教外，應多參與學校舉辦的各種聯誼活動，給予適當的行政支援藉以拓展人際關係增進同仁之間的情誼。例如：94 年指導實習教師擔任全校教職員工卡拉 OK 活動主持人，鼓勵全體實習老師（包括何巧齡老師）參加觀摩，並帶動及表演佛朗明哥舞使活動圓滿完成。

伍、實習輔導心得

一、教學經驗分享

筆者從事教職今年正好屆滿三十年，擔任實習輔導老師也近三十年，從最早的一個月至現在新制的一年及半年，從無間斷過。因此輔導過許多來自不同大學的實習老師。每個實習老師來到本校實習時均會有同樣的問題，什麼樣的老師才叫好呢？套用資深藝人李立群在柯尼卡廣告中的小貫口：「教的認真、教的清楚、教的瀟灑、教的漂亮、教的得意、教的出色、教的精采、教的智慧……。」如果將教室當劇場、講台比喻成舞台，則每位老師都應扮演最佳男（女）主角的角色，充分發揮創意潛能、文武兼備、盡心盡力演出，達到教學藝術化的境界。教書其實沒那麼難，專業與服務熱忱與愛心是唯一良方。

二、教學實習

每位實習教師已在大學修畢專業課程且學有專精，在商業經營科專業科目經濟學的觀念甚至較實習輔導教師所學爲新，然而在教學經驗上則稍嫌不足。事實上，實習教師可以假想自己是高職生—將自己的程度降至與學生相同應可找出適合的教法。引用經濟學供需理論，如果教師是供給，學生則爲需求，應該盡量達到供需雙方的均衡。經濟學是一門生活經濟學，也是一門選擇的科學，希望供需雙方均能達到最大滿足感，亦即教師應選擇合適的教學教法使學生的學習效果達到最大，如此，教師也才能獲得教學上的成就感。高職經濟學其實可以講得很理論，也可以講得很生活化，實習教師在教學實習上除了跟著實習輔導教師上課、編寫教材與評量、製作簡報外，建議實習教師可利用空閒時間見習商業經科內其他教師的上課方式，學習每位教師的專長與教學技巧，找到適合自己的教學方法。

三、綜合教學實習心得

(一) 94 年實習教師何巧齡老師教學實習心得

記得初到台中家商時，高翠玲老師對我說：「自己的心態要調整，現在你是老師，而不是學生。要先尊重自己是老師，學生才會認為是你為老師，而不只是在這裡『幫忙』的人。」因此，在實習的歷程中，我培養出「悅納自己，悅納環境」的態度。學習如何在台中家商的環境中，完成自己所選擇的職業訓練歷程。

在這一年的教學實習中，我發現，對初為人師的我而言，學生的肯定是最大的支柱。並發現只有自己用一種快樂的心情去面對學生，才可能達到「我快樂，所以你快樂」的教學情境。我也不斷地從高老師的教學模式裡，試圖找出屬於自己的教學模式，可以將知識穩穩當當的傳授給學生，真的非常感謝高老師。

(二) 95 年實習教師黃思佳老師教學演示心得

在經過了一學期多的跟課之後，終於輪到我上場，其實平時已經有不少上台的經驗，再加上翠玲老師的傾囊相授讓我信心大增不少，但是隨著上台時間越來越靠近，還是會有緊張的情緒，翠玲老師都會安慰我說：「沒有老師第一次上台就有完美的演出，有磨練才會更進步。」秉著這樣的心情讓我毫無後顧之憂的為我的教學演示做好準備。

當天的教學過程還算順利，學生的反應也都很熱烈，我想這完全歸功於事前萬全的準備，以及翠玲老師平常給我的指導，從課程內容的選定、活動設計、學習評量等教學內容，老師都提供我不少意見，讓這次的教學演示圓滿達成。我想經過了這次的演練，讓我對於上台教學更有信心，看到學生上完課後滿足的表情，可說是每個老師動力的來源吧！希望將來能更努力的成爲一個優良教師，也謝謝翠玲老師這麼用心的指導！



圖 1、圖 2 實習教師黃思佳的教學演示

三、導師實習—班級經營

對於一個剛踏入學校的實習教師而言「班級經營」是非常重要的，一個班級表現成敗優劣與否，與帶領的老師有莫大的關係，因此，導師是班級經營的編劇、導演、演員、觀眾，甚至裁判。教師與學生最恰當的距離是能做到「亦師亦友」，在課堂上甚至較內外都能使學生發自內心的尊敬師長，有時教師也能適時發揮幽默感，營造融洽的學習氣氛，師生之間微

妙的相處方式，是實習教師必須學習的。

(一) 94 年實習教師何巧齡老師導師實習心得

我是在當班導師之後才開始學習當班導師。剛開始由於無法體會導師的角色及立場，而自己給自己的壓力又太大，使得自己和學生產生距離感，與原先期望差異太大。於是思索自己的角色及功能，想想高老師的話「放下身段」，不斷地摸索、嘗試、體會，盡責的扮演好自己的角色。關於這點，我不得不佩服高老師，她對班級事務處理的技巧或是學生問題的解決，常讓我有進入寶山的感覺，事情經過她手中總是能處理得很好，很多技巧學都學不完呢！

我一直記得高老師曾對著學生說：「巧齡老師就像是我的分身，妳們有事情都可以直接找她。」就是因為老師從一開始就幫我建立起實習老師在學生眼中的具體形象，讓我可以這一年的實習生涯中，真正的落實「從做中學」，也因此得到了滿滿一籬筐的收穫！

(二) 95 年實習教師黃思佳老師導師實習心得

一開始分配到自己的導師班級時，心情非常的緊張加興奮，但在翠玲老師的指導下，我慢慢的觀察出不同的班級有不同的帶班風格，導師工作五花八門好像只要和學生有關的任何事，都可納入導師範圍。這是一門高深的學問，高老師將她多年的經驗在生活的細節中一點一滴的分享給我，讓我順利的和自己的導師班級建立起密不可分的感情。當導師不但要幫學生處理生活上大大小小的細節，還要隨時能夠應變突如其來的意外，例如：學生受傷了、家裡發生了什麼狀況、突然沒有來上學、受到家暴等，翠玲老師都能及時的給予我分享或協助，或是事後給我一些意見，這些都是十分珍貴的經驗。這一年當中，翠玲老師給了我很大的發揮空間，她常常說帶學生要抓住學生的心，而不是用那些制式化的規定圈住他們，這樣的理念相信對我未來的教師之路必定受益無窮，真的非常感謝翠玲老師這一年對我的付出。



結語

在短暫的實習期間要輔導實習老師成為傳道、授業、解惑者，是一項艱辛的任務，但每次看到實習老師充滿感恩的溫馨謝卡，一切付出都是值得的，這也是支持實習輔導制度繼續實施的必要性。而實習輔導制度則有賴於師資培育機構、實習學校、與實習老師三方面共同努力配合，並秉持著互相信賴、彼此尊重、常懷感恩的信念，才能創造三贏的局面。

一段真善美的歷程

國立草屯高級商工職業學校 王春華

壹、實習輔導理念

教師是「教育園丁」的一份子，身教言教的首要示範者，秉持著三項要點作為規劃方向：

- 一、教師情意特質的培養。
- 二、營造班級良好學習氣氛。
- 三、教學理念與教學技巧之傳承。

貳、實習輔導規劃

規劃一學期之教育實習輔導之課程，包含部分初級會計及導師實務…等。

參、教育及導師實習方式及成效

以實習輔導規劃為依據，設定目標，實際舉出例子，以各種輔導方式進行，展現成效。

肆、實習輔導具體成果

列出近年輔導實習教師取得正式合格教師資格與實習教師一同經營班級之績效呈現。

伍、輔導實習教師教學相長

以「真誠」、「尊重」、「見機行事」為引領前提，附記部分為給實習教師之提醒。

近幾年來，在新學期時，於任教的學校，常有新的面孔出現，除了新聘的教職同仁外，年輕而有活力的實習教師也名列於內。有幸受學校託付，與實習老師共同切磋教學上、班級經營等理念與方法。接觸的實習教師不少，發現他（她）們表現上也有不同，歸納因素為師資培育場所的培育方式、個人性格、觀念認同等差異所致。不管如何，實習教師抱著理想，要完成師資培育的歷程，站在輔導實習教師的立場，當然竭盡所能輔佐，以盡薪火相傳之棉薄之力，期許同在教育界的生力軍，能穩健的邁向春風化雨的杏壇道路上。

壹、實習輔導理念

台灣的師資培育法自從 1994 年二月七日公佈後，我國的師資培育制度跨入了新的里程，經修正與變革，目標是使教育的功能得以發揮，達到較完善的成果。教育工作是專業，需要專業訓練，實習更是專業教育和職業教育不可或缺的課程，也是實習教師取得合格認定的必要條件。透過教育實習的方式，除了印證教育理論外，並能勝任未來的教學工作，「教、學、做」合一，促進實習教師的人格發展及試探自己未來的工作取向。

教師是「教育園丁」，背負著身教言教的責任。有機會參與輔導實習教師的工作，在陪伴實習教師成長的過程中，教學相長。筆者秉持三項輔導實習教師的理念，期許對實習教師有所助益：

一、教師情意的培養

墨瑞指出：「最成功或是最有意義的，最能啓人深省的教師，絕對不僅是個能力卓越的技術人員或專家，成功的教師必然是有血有肉，能夠自知知人，智類通達的人，成功的教師人際溝通的能力和其教學能力一樣傑出。」(Murry, 1972) 具有情意特質的教師，可以增加對自己和別人的同理心的理解，以及增進人際之間彼此溝通和相互影響的能力。實習教師要能漸趨成爲一個成熟的人，必須要有正確的價值觀及信念，可媲美於專門知識與技能，他的理智和情意皆臻成熟。

優良教師的養成是一個偉大的工程，複雜的變化，通常需要經歷一段漫長的歷程。一個人能夠成爲教導下一代的專業教師，須重視屬於情意導向的內涵。在輔導實習教師過程中，敏於觀察、提供訊息，給予指導。實習教師可因此檢視自己，反省自己。

二、營造班級良好氣氛

教師得嫻熟班級經營的技巧，利用輔導、尊重的理念來帶領學生。班級經營事務頗多，教師需用心體驗，不斷持續充實專業知能。班級經營，爲教師透過各種活動與班級師生互動的結果，達成教育成就與理想的關鍵。

班級經營中，態度及作法上如下：

(一) 了解與接納

學生皆需要被了解，讚美與鼓勵，平庸者更爲需要；智、愚、賢、不肖都要接納之，不能打壓學生自尊自信，招致學生自暴自棄。

(二) 肯定、賞識與尊重

不論學生於何種狀況，都要尊重他，相信學生有能力自我改善，他有許多長處，只是部分待加強，長處要被肯定與賞識。

(三) 積極、正面與樂觀

教師要有「遠見」及樂觀的「信念」，深信透過師生的努力，可以「一分耕耘，一分收

穫」。所以在學生努力的過程中，教師須保持熱忱與鬥志，不氣餒。即使暫時表現不佳，也不要灰心，教師須將此種「一試再試」的積極精神傳遞給學生，使學生有勇氣面對挫敗，相信光明的未來及苦盡甘來的一天。

（四）恩威並重、拿捏得宜

引導學生過程中，除讓學生感受到師長的「關愛」，也讓學生明白「原則」的存在，讓一些逾越分際的孩子能做適度改善、修正到水準之上，正所謂「愛的教育與鐵的紀律」的相互為用。遇到較不規矩之學生，先以勸導、口頭糾正…等，進而請其改善，讓學生在師長的堅持情境中，潛移默化。

三、教學理念與教學技巧之傳遞

學生就像一張白紙，有待教師啟發。教師對於教材，「熟練」、「通達」，配合學生的經驗導入，旁徵博引，一步步引領，了解他們的盲點與需求，以知曉從何切入引導。這些都要從同理心出發，進而構思、佈局教學的概況。

教師彼此交換教學的技巧：交流不同教學心得，相互切磋，相得益彰。實習教師可以向不同教師請益或觀摩不同教師的教學及帶班的方式，取「各家所長」而用之。如此，即使短暫的實習教師生涯，亦將獲益良多。

貳、實習輔導規劃

茲規劃 95 學年度第二學期教育實習輔導如下：

一、96 年 2 月

（一）教學實習：

1. 提供 95 學年度第一學期教材—會計概論第一冊供實習教師研讀，以順利銜接第二學期課程。
2. 提供教學進度表、班級課表、學生名單、及上學期學生成績總表。
3. 與實習教師磋商教育實習計畫，且在實習教師完成實習計畫後，確認並簽核。

（二）導師實習：

1. 協助實習教師熟悉校園並認識校內同仁。
2. 見習班務，請其協助返校日活動、註冊、始業輔導。
3. 相見歡一帶領認識班上同學並協助實習老師與學生互相熟悉。

二、96 年 3 月

（一）教學實習：

1. 協助實習教師熟悉教材、填寫教案、模擬上課，完成後由實習教師比較與實際教案及上課狀況的差異。

2. 分析上述差異，並找出實習教師在教學及導師工作方面之長處與不足，建議改進方式。
3. 協助實習教師熟悉校園並認識校內同仁。

(二) 導師實習：

1. 分享學生點滴，以使實習教師更了解學生。
2. 出席早修及午休。
3. 協助督促指導打掃及維護校園整理。
4. 出席 3 月份內導師會報。



圖 1 與實習教師檢視學生術科練習情形

三、96 年 4 月

(一) 教學實習：

1. 教資產負債表

- (1) 由實習輔導老師，講述四種主要財務報表及資產負債表的編製，實習教師協助巡視學生學習成效，並加以指導及指正學生編表之疏漏。
- (2) 由實習輔導老師詳細批閱一份資產負債表的作業，將學生之錯誤用紅筆圈出並加以訂正，實習教師依照樣本批閱其他同學的資產負債表作業。
- (3) 發回學生作業，並一一指導學生，口述講解其作業錯誤之地方。

2. 教損益表

- (1) 由實習教師講授損益表之意義、內容及格式，並帶領學生實際編表，學生依循實習老師之進度學習並編製損益表。
- (2) 由實習輔導老師詳細批閱一份損益表的作業，將學生之錯誤以紅筆圈出並加以訂正，實習教師依照樣本批閱其他同學的損益表作業。
- (3) 發回學生作業，並一一為學生口述講解其他作業錯誤之地方。

3. 施行補救教學

- (1) 補救教學重點在於會計科目，資產負債表的編製及帳戶調整。
- (2) 補救教學方式：事先發布教學範圍，使學生得以事先準備，利用午休時間施行小考，並在小考結束後講解考題。

(二) 導師實習：

1. 繼續三月份所協助之班務。
2. 出席四月份導師會報。
3. 協助班上同學準備校際健康操比賽，並在準備過程中給予指導與建議。
4. 批閱部分週記及讀書心得。
 - (1) 討論、講述週記及讀書心得批閱要點。
 - (2) 示範週記及讀書心得批閱方式。
 - (3) 實習教師實際批閱。



圖 2 健康操參賽實況

(4) 檢討批閱結果。

四、96年5月

(一) 教學實習：

1. 教財務報表基本假設
 - (1) 由實習輔導老師講授財務報表的基本假設及品質特性。
 - (2) 由實習教師帶領學生完成，「立即評量」並檢討「立即評量」。
2. 教會計原則及會計基礎及轉換
 - (1) 由實習教師講述基本會計原則及會計基礎及轉換。
 - (2) 由實習輔導老師補充實習教師疏漏處，並給予指導、回饋。
 - (3) 由實習教師帶領學生完成立即評量、檢討立即評量，並再次澄清容易錯誤觀念。
3. 教加值型營業稅之會計處理及範例說明
 - (1) 實習教師講述基本會計原則及會計基礎轉換。
 - (2) 由實習輔導老師補充實習教師疏漏處，並給予指導、回饋。
 - (3) 由實習教師帶領學生完成立即評量、檢討立即評量，並再次澄清容易錯誤觀念。
4. 研擬教學評量學習單
 - (1) 與實習老師研討學習單內容。
 - (2) 由實習教師練習擬訂教學評量學習單，事先告知題目難易程度的分配比例，並提醒題目難易程度不同之分布方式。
 - (3) 學習單完成後，由實習輔導老師檢視瀏覽，並請實習教師先行解答，且由其自行練習製版、印刷。

(二) 導師實習：

1. 繼續協助各項班務。
2. 出席五月份導師會報。
3. 協助班上同學準備校慶園遊會，並在準備過程中給予指導與建議。
 - (1) 尊重學生販賣選擇。
 - (2) 叮嚀事前籌劃過程的困難度考量。
 - (3) 教導學生尊重團體意見及分工合作的重要性。
 - (4) 教導學生運用課堂所學之會計知識到日常生活中。
 - (5) 建議學生做事前成本、利潤分析。
 - (6) 建議學生誠實記帳，有結餘時，應配合學校樂捐，以促進學生正面學校生活經驗。
4. 批閱部份週記及讀書心得。
5. 協助處理學生問題。

五、96年6月

(一) 教學實習：

1. 傳票制度：各種憑證及傳票的準備
 - (1) 請實習教師準備各種原始憑證，例如發票、收據、支出證明單…等。
 - (2) 請實習教師到金融機構索取記帳憑證。
 - (3) 請實習教師到書局購買通用傳票，以供學生練習傳票的編製。
2. 由實習老師展示及講授上述憑證及傳票的種類。
3. 講授後，設計遊戲協助學生記憶傳票格式及提升學生學習興趣。
4. 複式傳票的編製：
 - (1) 由實習輔導老師在所授兩班中，其中一班講授複式傳票的編製。
 - (2) 實習老師在該班協助巡視並操作複式傳票的編製。
 - (3) 實習老師收回學生所編製的傳票並批閱，且檢討學生易錯的地方。
 - (4) 實習老師在另一班授課教導複式傳票的編製並演示上述之第 2 及 3 步驟。
5. 單式傳票的編製
 - (1) 由實習教師自行擬訂單式傳票教案，與實習輔導教師共同討論修正後，付諸教學。
6. 協助實習教師準備教學觀摩：單式傳票的記帳程序
 - (1) 分享教學觀摩準備要點。
 - (2) 討論教學觀摩內容、上課時間及上課地點。
 - (3) 指導實習教師搜尋科目日結單、日計表、代傳票及套寫傳票的實例。
 - (4) 指導實習教師撰寫教學觀摩計畫書。
 - (5) 審閱教學觀摩學習講義及學習單。
 - (6) 給予教學觀摩結果分析及建議。
7. 教學實習總檢討。

(二) 導師實習：

1. 繼續協助各項班務。
2. 出席六月份導師會報。
3. 批閱部分週記及讀書心得。
4. 協助處理學生的問題。
5. 辦理班會觀摩。
6. 導師實習總檢討。



圖 3 與實習教師親自上場協助園遊會



圖 4 園遊會～學生熱烈招呼「生意」



圖 5、圖 6 實習教師教學觀摩實錄

參、教育及導師實習方式及成效

以 95 學年度實習教師翁瑋璟為例：

一、實習教師分析

民國 84 年大學畢業，主修會計(曾從事會計實務工作)，曾出國留學，擁有雙碩士學位，曾從事英文教學工作，民國 95 年 2 月開始在國立草屯高級商工職業學校實習。

二、目標

- (一) 協助實習教師恢復會計能力。
- (二) 能實際做會計教學工作。
- (三) 分享班級經營技巧。
- (四) 輔導考取正式合格教師資格。

三、具體實例：

(一) 教學實習

實例一：實習輔導教師協助實習教師恢復會計能力

- * 輔導方式：
 1. 實習教師自學。
 2. 實習教師透過反覆閱讀，熟悉教材。
 3. 實習教師練習相關題目，以釐清概念。
- * 輔導成效：
 1. 實習教師揮別「會計領域」十餘年，如今重拾該領域，透過閱讀，以期恢復其原有能力與記憶。
 2. 透過多數題目之演練，很多觀念得以相輔相成的聯結與建立。

實例二：實習輔導教師與實習教師相互研討

- * 輔導方式：
 1. 實習教師對會計專業知識有存疑處時，與實習輔導教師一同研討。
 2. 實習教師對會計專業知識有存疑處時，與實習輔導教師共同翻閱最新公報。

3. 實習教師對會計專業知識有存疑處時，實習教師、實習輔導教師與會計科教師群一同研討。

- * 輔導成效：
 1. 實習教師實際了解會計為一門社會學科，所發布之公報會因社會變遷而給予修正。
 2. 實習教師實際了解會計的處理，會因年代不同而產生不同的處理方式。
 3. 實習教師充分知曉最新會計處理之緣由。
 4. 實習教師熟練最新會計處理之方法。

實例三：實習教師能實際從事會計教學工作

- * 輔導方式：
 1. 實習教師能講述會計相關知識。
 2. 實習教師能迅速找出單元重點所在。
 3. 實習教師能提綱挈領的引述單元重點。
 4. 實習教師能獨立搜尋多數單元相關日常生活實例以輔助教學。
- * 輔導成效：
 1. 實習教師可適切表達，會計之概念及理論基礎之抽象概念。
 2. 實習教師能指出單元與單元間相關性，並能融會貫通且能適切串聯。

實例四：實習教師能實際操作會計「術科實務」教學工作。

- * 輔導方式：
 1. 實習教師實際說明並解釋單元內涵。
 2. 實習教師實際操作演練，以增進技能。
- * 輔導成效：
 1. 初級會計的內容，有很多是「術科」的呈現，透過實際操作，實習教師能明瞭課程內容，也較能落實於教學。
 2. 實習教師經過多次重複的演練，術科之操做時間縮短。
 3. 實習教師演練不同題型及變化題型，增進解題能力及縮短解題速度。

實例五：實習教師從事教學觀摩

- * 輔導方式：
 1. 編寫單元計畫書並準備相關工作。
 2. 利用空堂至空出教室就單元實際試著演練一番。
 3. 實習輔導教師指出不妥處，實習教師加以修正。
 4. 實習教師再次演示，再做修飾。
- * 輔導成效：
 1. 實習教師有英文教學實戰經驗，但不同的領域，教學的方式也不同，所以教學前先做演示，察覺其優點與缺失所在，了解課程設計與準備方向的差異。
 2. 能以會計課程角度切入，掌握綱要、重點，清楚的以口語表達。
 3. 某一單元段落，儘可能在單元時段內完成，保持課程的完整性。音量適中，目及全場。

以下是實習教師的實習心得：

在教學上，輔導老師有著豐沛的教學經驗集會計專業知識，在跟輔導老師的課時，常能聽到同學們熱烈的反應，老師總是一步步的帶著同學們去了解清楚每一個會計觀念，再一步步的帶著同學練習相關題目，好讓同學清楚的知道觀念在實務上的運用。除此之外，輔導老師更把握著每個將會計融入日常生活中的教學機會。輔導老師的表率讓我們清楚的看到與領略到何謂優良教學，在教學過程中，又該如何去滿足學生的不同需求。在帶我們實習老師時，輔導老師也用相同的專業與耐心在輔導我們…。

（二）班級經營技巧

實例一：整裝待發

- * 輔導方式：
 1. 新接觸的班級學生要求「規範」。
 2. 施以「禮貌」教育。
 3. 實施「灑掃」教育。
- * 輔導成效：
 1. 制止學生不合乎禮節的小動作。如上課時隨意走動，坐姿不雅或隔排打手勢、交談…等。
 2. 學生遇到師長要問早、問好，微笑目視；教師以身作則，遇學生微笑問早、問好，身教示範，久之成習。
 3. 督導打掃。重視窗戶、地板角落的清潔…等細節，呈現勤快、務實的一面。

實例二：恩威並重

- * 輔導方式：
 1. 讓學生感受到師長給予的「愛」。
 2. 讓學生領略師長處世的「原則」。
- * 輔導成效：
 1. 發自內心關愛班級的每位學生：溫暖正向的語言。參與學生活動，傾聽學生聲音，個別學生問題的懇談、協助及學業問題的補救課程。
 2. 逾越規範之學生，除口頭規勸外，酌情原諒後，如再犯，施以班規或校規處理，使有所警惕。
 3. 班級每一份子均適用相同準則，以建立一致性及公平性之原則。

實例三：機會教育

- * 輔導方式：
 1. 感恩的表達。
 2. 美感的培養：防止怪異髮型、奇裝異服。
 3. 辨識異性朋友與男女朋友交往問題。
- * 輔導成效：
 1. 母親節、教師節適度感恩，並了解民俗節慶清明、端午、中秋…等節日的由來與意義，非只著重情人節的存在。
 2. 由討論、圖示樣品或真人的展現等方式，形成美感認同，去除怪異髮型、奇裝異服等問題。

3. 清楚的分辨在團體中健康認識異性朋友或一對一男女朋友交往的優劣，此衍生諸多問題之所在。

實例四：民主素養

- * 輔導方式：
 1. 定位班級幹部角色。
 2. 落實班會之運作。
- * 輔導成效：
 1. 由學生輪流擔任主席、記錄、司儀人員，培養台風、表達能力，主持會議的統整能力。培育紀錄者的會議記錄能力及司儀的專注、守本分等能力。
 2. 學習傾聽別人說話、包容他人觀點，對事不對人的批評「尊重少數，服從多數」、「會而議、議而決」等有效率的進行會議或因地的做決定，以便重新組織問題或蒐集更多資料等的民主素養。

實例五：團體活動的魅力

- * 輔導方式：
 1. 例行性的團體競賽重榮譽。
 2. 學校規劃的團體活動全力以赴。
 3. 班級規劃的團體活動要參與。
 4. 爭取良好的互動與成績。
- * 輔導成效：
 1. 整潔、秩序比賽，宣導做好份內的事，讓學生有榮譽感。
 2. 學校已規劃的活動項目：如運動會競技項目、健康操比賽、園遊會等，全力做好準備，參與活動。以有效的討論，有效的行動、分工合作，則佳績顯現皆大歡喜。
 3. 班遊，地點的選擇，動線的規劃，由學生自行決定，教師從旁輔導，對於熱心參與的學生，正面肯定，並表揚其辛勞。透過班遊的活動，以凝聚班上的情感。

輔導成果可由以下實習教師心得佐證：

老師在班級經營能力更是一把罩，對於學生的原則與彈性之間，總是運籌帷幄恰到好處。班上幾位較有個性的孩子，都臣服於老師的恩威並濟的管教之下。在老師與班長的帶領之下，會一心的向心力與團結是羨煞其他班級的，也正因如此，在全校的各项競賽中，我們班是支常勝軍團。在課餘時，老師總會與我分享每位學生最新狀況，對於班上每一位同學都瞭若指掌，老師這樣的功力讓我深感佩服。此外，當我對班級經營有所疑惑時，老師也都盡心的為我解惑。因為有老師的身教與言教的影響，讓我在班級經營的能力上有著顯著的提升。

(三) 協助順利通過教師甄選

- * 輔導方式：
 1. 增強專業知能。
 2. 熟練教育課程。
 3. 精通電腦技能。

4. 試教的準備：熟練編製教案、簡易教具之製作。
 5. 口試的演練。
- * 輔導內容：
1. 教師甄選第一關卡為筆試，專業知識的實力極為重要，除了要具備外，答題、解題速度要快。
 2. 教育概論、教育哲學、教育心理等教育課程要精熟，有些學校以此為考科之一。
 3. 利用電腦快速編製考卷及 Excel、Word 檔案的處理為現代教師必備的技能。
 4. 探詢重點單元：製作教具備用、熟練教案。最好有同盟戰友，就重要單元，輪流上台演示，相互觀摩彼此教法，互指其優劣，作為改進之參考。平常試教時，輔導實習教師之建議也很珍貴，值得參考。
 5. 口試時，可以提供個人資料檔案、教學檔案作為參考。口試內容較為廣泛，留意臨場應變能力，得宜儀表及自信的展現。
 6. 因競爭激烈，難免挫敗之經驗，要有蜘蛛結網，屢敗屢戰之精神，期待佳績的到來。

肆、實習輔導具體成果

一、指導實習教師考取正式合格教師

- (一) 指導實習教師李淑君，於 90 年 8 月 1 日考取國立草屯商工進修學校專任教師。
- (二) 指導實習教師蔣翠蘭，於 94 年 8 月 1 日考取台北縣私立崇義高中進修學校專任教師。

二、指導實習教師訓練學生參加技藝競賽表現優異

- (一) 校際：94 年度全國技藝競賽會計資訊職種
 1. 指導實習教師蔣翠蘭製作參加 94 年度全國技藝競賽會計資訊職種練習光碟。
 2. 帶領實習教師蔣翠蘭指導學生參加 94 年度全國技藝競賽會計資訊職種，榮獲第 13 名。
- (二) 校內：
 1. 帶領實習教師高郡羚，指導商一 4 及會一 1 參加校內 95 學年度第一學期會計抽考，分別榮獲全校第一名及第三名。
 2. 帶領實習教師翁瑋璟，指導會一 1 及商一 4 參加校內 95 學年度第二學期會計抽考，分別榮獲全校第一名及第二名。
 3. 帶領實習教師翁瑋璟，指導任教班級參加 96 年度會計事務丙級檢定，成績優異。
 4. 帶領實習教師翁瑋璟，指導任教班級參加會計資訊隊培訓甄選 6 位學生榮獲入選。

三、指導實習教師督導班及各項競賽優勝，培育學生榮譽感

- (一) 帶領實習教師高郡羚，指導會一 1 參加 95 年度第一學期全校一年級整潔衛生比賽分別榮獲整潔全校第 3 名及盥洗室整潔全校第 2 名。
- (二) 帶領實習教師翁瑋璟，指導會一 1 參加 95 學年度第二學期全校一年及整潔衛生比賽分別榮獲整潔全校第 2 名及盥洗室整潔衛生全校第 1 名，並獲選為榮譽班（榮譽班為連續 3 週榮獲第 1 名之班級）。
- (三) 帶領實習教師高郡羚，指導會一 1 參加 95 學年度全校運動大會，榮獲男女混合組大隊接力第一名。
- (四) 帶領實習教師高郡羚，指導會一 1 參加 95 學年度全校運動大會，榮獲女生組田徑第四名。
- (五) 帶領實習教師高郡羚，指導會一 1 參加 95 學年度全校班際競賽男子組籃球殿軍。

四、指導實習教師班級經營，寓教於生活中

帶領實習教師翁瑋璟協助會一 1 班學生規劃園遊會，指導學生販賣商品，運用課堂所學會計觀念，比較成本、利潤分析、市場調查，師生分工合作，獲利、結餘為全校第二名，並教導學生誠實記帳及回饋社會－樂捐部分盈餘。

五、指導實習教師輔導班際情誼，化解心結

帶領實習教師翁瑋璟協助解決會一 1 班與商一 4 班之間的對峙，成功化解兩班學生心結。

六、指導實習教師熟稔教學知能，孕育教師特質

指導實習教師每月擬定下月之實習內容與進度，預定達成目標；每月初撰寫上月實習心得，檢視目標是否達成。



圖 7、圖 8 參加全國高級中等學校 94 學年度商業類科學生技藝競賽頒獎典禮

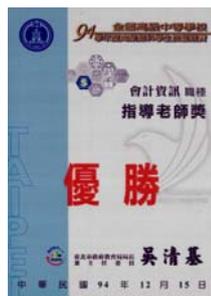


圖 9 參加全國高級中等學校 94 學年度商業類科學生技藝競賽獲頒獎狀及獎牌



圖 10 指導會一 1 參加 95 學年度全校運動大會，榮獲

1. 男女混合組大隊接力第一名
2. 女生組田徑第四名
3. 男子組籃球殿軍

伍、輔導實習教師教學相長

猶記初為人師，「象徵性」的至母校實習一個月，隨即踏上講台，執起教鞭。惶恐的心情可以想見的，在教學上要花極長的時間，模擬、揣測，做課程上的準備；在班級的領導方面，感謝師資培育學校的培育，養成的能力足以獨當一面。

對於教學與班級經營，一路走來，一邊學習，一邊累積經驗，教學相長，漸入佳境。如今見到年輕的後進，秉持理想，嘗試、探索著教職，自是樂意提攜，在他們身上也學習到幹勁、活力、新技巧與新資訊的整合能力。

後記

一、以「真誠」、「尊重」及「個別的需要」來引導實習教師

(一) 猶記得第一天坐在教室裡見習春華老師的教學，我的心事緊張與惶恐的。我靜靜的坐在台下，但我的身體與內心是在顫抖的，我緊張的不敢發出任何聲音，深怕自己一出聲，自己所有的擔心與害怕，會在學生及春華老師面前一覽無遺。但教學經驗豐富的春華老師或許早已看出我所有的恐懼，他只淡淡的告訴我會送我上、下學期的教材一本，期待我在開學前將教材熟悉。或許這個小小的舉動對春華老師來說沒什麼，但對我而言卻是有意義無窮，拿到這兩本書，我彷彿拿到了護身符，它們讓我對未來的教學實習吃下一顆定心丸。趁著學校還在寒假期間，自己趕緊熟悉課本中的內容，以再重拾自己的信心。

(二) 或許因為聽到太多實習老師被學生欺負的事，自己害怕的心，讓自己選擇了嚴格管理學生的方式。當然這樣的方式，是把學生的心推離了自己，所以一開始我和我會一 1 的孩子們之間，彷彿隔著一道透明牆，我們各自在自己的天地裡悠遊，若遇到非交集不可的時候，我們則以禮相待，僅求彼此的相安無事。

四月份是實習教師瑋璟的大喜之日，送來西式禮盒及中式圓餅，心想這份「喜氣」應與班上孩子們分享，藉機拉近他與孩子們的距離，於是將禮盒、圓餅帶往班級裡，學生既好奇又靦腆的品嚐著，滋味就留在他們心中，之後，深深感覺到實習教師與孩子們之間的氣氛有了「變化」…。由以上兩則實習教師的心得可知以「真誠」、「尊重」及「個別的需要」來引

導實習教師的重要。

二、實習教師在實習過程中，有機會參與見習，可吸收輔導教師累積的寶貴經驗、方法、技巧，無形中縮短了摸索的歷程，對自己的教學，對受教的學生都是一大福音。以下是實習教師在實習日誌上的記載：

某一天上課，老師走進教室後並沒有開始講述課程，他反而開始跟同學們談論著最近發生的某件時事，但和同學談著談著，我發現老師開始將話題逐漸轉到要介紹的會計觀念上，當我看透這點的時候，心中是頗為佩服老師的巧思，能夠將時事與會計觀念作如此完美的搭配，來增進學生對會計的了解。

除了用時事介紹新觀念外，老師在講授新觀念的同時會回去幫同學們複習已學過相類似的觀念，讓學生在新、舊觀念間作一個統整的工作。這樣的統整工作，讓學生的學習效果事半功倍。當學習是由一連串與延續的活動所組成時，這樣的學習對學習者而言就會是有意義的，當意義產生，學習效果也就伴隨而來。在上完那堂課後，我便迫不及待的將這兩種教學方法，收入自己的教學寶典中。

三、實習教師要懂得與學校輔導室、教官室及其他任課教師或家長建立起一個輔導網，可作為協助某些較特殊學生的輔導機制，並動作記錄，為追蹤輔導的參考與憑據。

有一次，在談話過程中實習教師向筆者道出：「老師！非常的謝謝您，教給我這麼多，這些在外面不一定能學得到，而且要付出很多（金錢）的！」其實，當時我不知道她「學到的」是指什麼，一直到現在，依然不清楚，只是在做法上就自己所知傾囊相授而已。

能與實習教師共攜行走這段教育實習之旅，誠屬難得，回首真善美盡在其中，內心極為感謝這一段相互扶持、彼此學習，一起成長的日子。感謝教育部、師資培育中心、任教學校提供此參賽與彙編的機會，得以統整整個實習輔導的過程，讓自己有省思與檢視的空間。

參考文獻

- 高熏芳（2002）：師資培育—職前教師教學系統發展。高等教育文化事業。
- 高強華（1996）：師資培育問題研究。師大書苑。
- 王淑俐（1997）：教學的理念與實務。師大書苑
- 鄭玉疊、郭慶發（1998）：班級經營—做個稱職的教師。（心理出版社）
- 顏火龍、李新民、蔡明富（2001）：班級經營—科際整合取向。師大書苑。
- 中華民國師範教育學會主編（1994）：師範教育政策與問題。師大書苑。

教學輔導之夥伴關係與專業成長

台北市中崙高級中學 蕭文俊

壹、實習輔導理念

教師工作有其專業性，然而實習教師只要虛心學習、熱誠投入，人人都有潛力成為稱職的教師，如果再配合有系統且符合教學理論與實務結合的輔導規劃，將可讓實習教師快速儲存教師專業的能力和自信。因此，實習輔導教師肩負規劃及推動整全通貫之教育實習任務。

貳、實習輔導規劃與過程

針對輔導教師如何輔導實習教師學習教學，Tomlinson(1995)提出「計畫—教學過程—評鑑結果—反省」的不斷學習過程。黃凱旻、金鈞(2003)參酌 Tomlinson 的教學循環架構研擬出兩階段輔導策略。筆者一直深信凡事「豫則立，不豫則廢」，因此參酌黃凱旻、金鈞的兩階段輔導策略，再研擬為五階段輔導策略。

參、實習輔導成果

經過五階段的輔導策略，鐘老師的整體數學教學確實有明顯的轉變，而由學生回饋與教學成效的分析更證實了這樣的輔導機制確實是有效的。

整個教學輔導過程，成果豐碩，大夥兒共參與完成了高中教案 5 篇，多媒體教材 18 件，行動研究 6 篇，網站 3 個及參與台北市教師研習中心九十七年度教育專題研究計畫。

肆、實習輔導心得

第一階段的輔導策略將教育實習的「師徒制」精神提昇至「夥伴關係」，讓往後的第二～五階段的教學輔導策略進行的更順遂。整個過程，鐘老師並非唯一的受益者，筆者在教師「專業成長」方面也獲得大幅度的提升。

另外，當教學輔導遇上了自學班課程所迸發出的「第五階段教學輔導策略」，為課堂上的觀察輔導與人文關懷的教學輔導提供了具體的解決方案。尤其可貴的是，這樣子的想法也創造出多元的價值，不僅是直接促使鐘老師和筆者教師專業知能的成長；同時，因為自學班課程網站的逐步建置完成，也使得學生、家長甚至是學校本身都實質地受惠了。

壹、實習輔導理念

教師工作有其專業性，然而實習教師只要虛心學習、熱誠投入，人人都有潛力成為稱職的教師。如果再配合有系統且符合教學理論與實務結合的輔導規劃，將可讓實習教師快速儲存教師專業的能力和自信。因此，實習輔導教師肩負規劃及推動整全通貫之教育實習任務。

為了扮演好輔導教師的角色，筆者收集與教學實習教師設計相關的教學輔導策略，並從中發展出適合的教學輔導策略。

貳、實習輔導規劃

黃凱旻和金鈴所寫的〈一個輔導數學實習教師教學概念轉變的行動研究〉這篇文章是筆者所見資料中，唯一針對高中數學實習教師設計教學輔導策略的文獻。因此，筆者的教學實習輔導規劃也大體自此發展出來。

針對輔導教師如何輔導實習教師學習教學，Tomlinso (1995) 提出「計畫—教學過程—評鑑結果—反省」的不斷學習過程，如下圖 1。當實習教師經歷此教學循環時，輔導教師應在每個階段給予不同的指導，例如：在第(1)階段提供教學計畫和教學策略，第(2)階段引導並支援教學活動，第(3)階段協助評鑑教學活動和教學結果，及第(4)階段於教學活動進行前後提供分析和激發反省的素材。

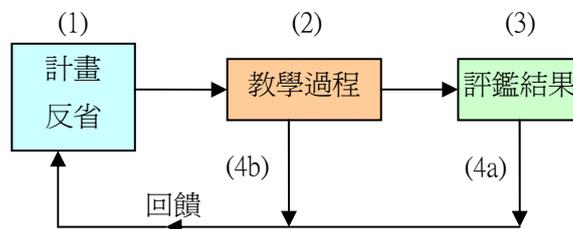


圖 1 教學循環 (摘自 Tomlinson, 1995)

而黃凱旻、金鈴 (2003) 參酌 Tomlinson 的教學循環架構進一步研擬出兩階段輔導策略，如圖 2、3。

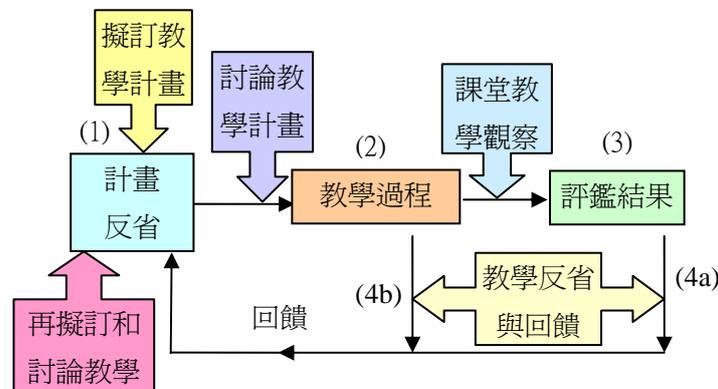


圖 2 黃凱旻、金鈴的輔導策略之第一階段架構圖

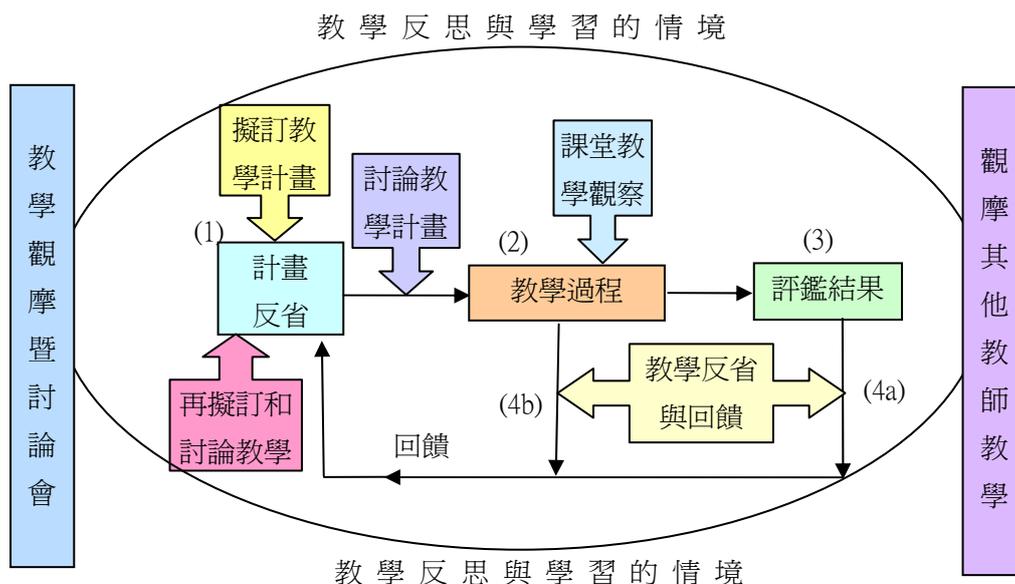


圖3 黃凱旻、金鈴的輔導策略之第二階段架構圖

筆者一直深信凡事「豫則立，不豫則廢」，因此參酌黃凱旻、金鈴的兩階段輔導策略，再研擬為五階段輔導策略：

- 第一階段：建立夥伴關係與促進教師專業成長。
- 第二階段：輔導實習教師學習教學。
- 第三階段：營造促進教學反思與學習的情境。
- 第四階段：提升實習教師的教師甄試競爭力。
- 第五階段：營造人文關懷的學習情境。

* 整個輔導歷程的「甘梯圖」如下所示：

	95年8月	9	10	11	12月	96年1月	2	3	4	5	6月
第一階段	██████████										
第二階段		████████████████████									
第三階段					████████████████████						
第四階段					████████████████████						
第五階段						████████████████████					

參、實習輔導過程

一、五階段教學輔導過程脈絡

每年暑假筆者都會針對上一學期的教學歷程做教學檔案的整理，而筆者所輔導的鐘明宏教師（以下簡稱鐘老師）也剛好於暑假到校報到。因此，藉由8~9月第一階段教學輔導的合作歷程，不僅和鐘老師順利地建立夥伴關係，同時也提昇了彼此的專業成長。

9 月開學後的隨班見習教學，鐘老師常以其學生時期的學習經驗進行教學的設計，例如：注重解題的技巧，卻不交代為何使用此一技巧的必要性。也就是說，鐘老師目前正處於數學教師專業成長的過渡與轉換時期。因此，在第二階段教學輔導過程中，筆者藉由「計畫—教學過程—評鑑結果—反省」的過程輔導鐘老師學習教學。

經由鐘老師的課堂觀察紀錄，筆者明顯感受到鐘老師在數學教學上的成長與進步，例如：在教授統計單元時，對於相關係數概念的引入，鐘老師以其更直觀的教學進路說服了筆者。因此，在第三階段教學輔導過程中，筆者營造三種不同於第二階段的教學情境，希望能促進鐘老師更進一步的教學反思與學習。

上學期快要結束的時候，鐘老師表達其所必須面對教師甄試的疑慮，因此，筆者於 96 年 1~5 月針對教師甄試的內容規劃了第四階段的教學輔導，希望能提升鐘老師在面對教師甄試時的競爭力。

另外，鐘老師和筆者自輔導初期共同進行自學班課程設計之行動研究，開啓了鐘老師關懷數學學習弱勢學生的機會，看著鐘老師無悔的付出，那份窩心的感受令人印象深刻，因此，筆者在實習輔導的末期規劃了第五階段的教學輔導，帶領鐘老師共同建置數學重修自學班的學習網站，持續享受這份人文關懷的喜悅。

二、五階段教學輔導過程內容

第一階段教學輔導在於建立夥伴關係與促進教師專業成長，架構如下圖 4 所示。

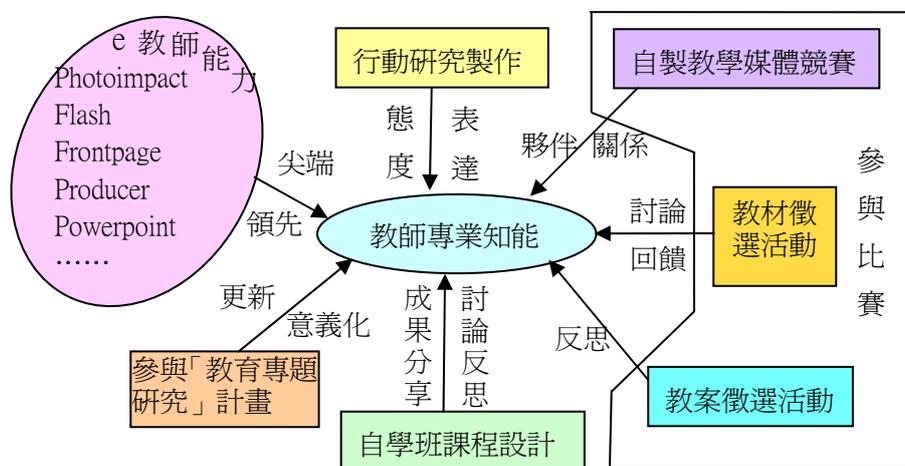


圖 4 筆者的第一階段之教學輔導策略架構圖

從 8 月開始鐘老師參與筆者教學檔案的整理，而有了一系列的合作歷程。在討論和分享的過程之中不僅兩人順利地建立夥伴關係，同時，更在反思、更新和意義化的過程之中提昇了彼此的專業成長，以下就是在這一階段鐘老師與筆者共同合作的任務：

- (一) 透過定期的聚會溝通，建立彼此的關係。
- (二) 成立自學班課程教材開發與研究團體，透過定期的成果分享與討論，隨時做行動中的反思和對自己或他人的行動做反思。事實上，大夥兒在這過程中對於教材的內容都有

- 了更深刻的體會，每次聚會的研討，常有令人喜悅的成長經驗累積，尤其是筆者本身。
- (三) 藉由參與九十五年度台北市數位學習網數位教材建置計畫、2006 思源 E-Teaching：金獅獎－高中優良科學教案徵選活動和國立教育資料館九十五年度全國中小學教師自製教學媒體競賽，建立了患難與共的夥伴關係，尤其是在合作的過程中，彼此相互討論、回饋與反思，更提升了大夥兒的專業成長。
- (四) 經由參與行動研究的製作，培養其專業教師的態度。
- (五) 經由參與台北市教師研習中心九十七年度教育專題研究計畫，培養鐘老師專業教師的自信。
- (六) 由於積極參與各種資訊科技融入教學的競賽、計畫與研究，加上廣泛的參加研習，使得鐘老師對於 Powerpoint、Producer、Frontpage、Flash……等教材製作軟體有一定程度的熟悉，奠定他成為未來 e 教師的基礎。

第二階段教學輔導在於輔導教學，架構圖如圖 5 所示。在教育實習的中期，筆者順勢將第一階段教學輔導的成果導引入教學的現場，同時為了讓鐘老師能對自己的教學活動進行反思，筆者參酌黃凱旻、金鈴所研擬數學教學實習的學習與輔導雙循環策略，對鐘老師進行更貼近教學現場的教學提示。

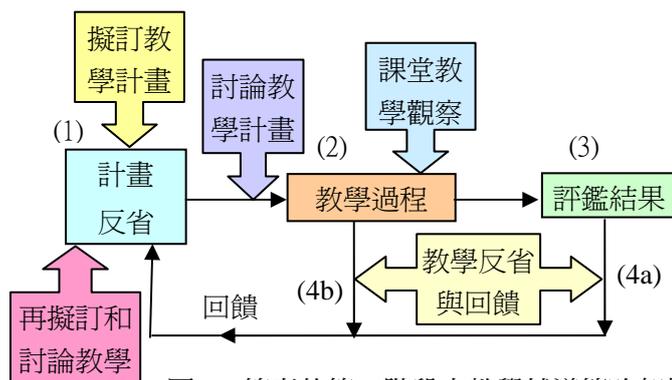


圖 5 筆者的第二階段之教學輔導策略架構圖

首先，要求鐘老師除了觀摩筆者教學之外，同時也必須留下書面紀錄，並與筆者做描述、提問、反思、探究、更新及意義化的討論。

課堂內容	我看到了	我想說
$a > 0 \Rightarrow$ π 軸 當 $x = h$ 時 y 有最小值 k $\odot a$ 開口大小 $ a $ 決定 $c \Rightarrow y$ 軸交點 (y 截距) $b \Rightarrow x$ 軸交點 $(b = -4ac)$	n 何 (h, k)	π 軸、 n 何 比較 great! → Why not $b = (ac)$ 的斜率?
	↓ <指面>	

圖 6 為鐘老師觀摩筆者二次函數教學所留下書面紀錄的部分。他描述了課堂內容，提出了關於 x 項係數 b 的疑問，同時也表達出對於筆者說明 a 、 h 、 k 所採用教學進路的感受，並於下課時與筆者做反思、探究、更新及意義化的討論。

緊接著，從十月開始針對筆者所任教的 604、608 和 610 三班，分別安排其上台教學機

會，並要求其在教學之前先擬訂教學計畫。再於討論時，針對他所提之教學計畫進行細部的討論，接著進行「課堂教學觀察」，隨後進行「教學反省與回饋」，最後經由「再擬訂和討論教學計畫」，進行提問、探究、更新、意義化、批判性和反省性的討論。

第三階段的教學輔導在營造促進教學反思與學習的情境，架構如圖 7 所示。

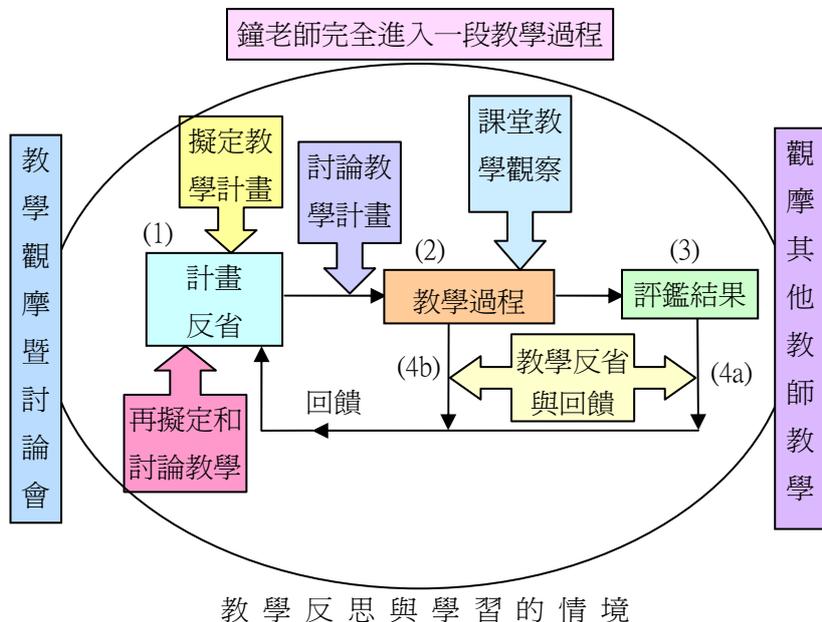


圖 7 筆者的第三階段之教學輔導策略架構圖

經由鐘老師的課堂觀察紀錄，筆者明顯感受到鐘老師在數學教學上的成長與進步，因此，在第三階段教學輔導過程中，筆者參酌黃凱旻、金鈴所研擬數學教學實習的學習與輔導雙循環策略，以第二階段的教學輔導架構為基礎，在其外圍加上「觀摩其他教師教學」，「鐘老師完全進入一段教學過程」和「教學觀摩暨討論會」三種不同於第二階段的教學情境，希望能促進鐘老師更進一步的教學反思與學習。

首先，筆者要求鐘老師觀摩其他教師和實習老師的教學，同時也必須留下書面紀錄。例如：圖 8 和圖 9 分別為鐘老師觀摩黃老師和蔡老師教學所留下書面紀錄的部分。

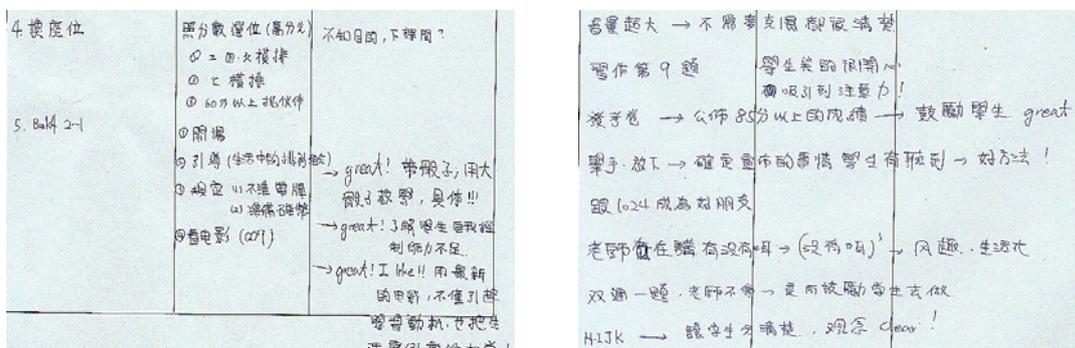


圖 8、圖 9 為鐘老師觀摩黃老師和蔡老師教學所留下書面紀錄

另外，在民國 95 年 10 月 16 日至 10 月 20 日和民國 96 年 2 月 5 日至 96 年 4 月 3 日這兩段期間，完全由鐘老師接手筆者所任教 604 班的數學課程，並於民國 96 年 4 月 2 日為他舉

辦了一場「教學觀摩暨討論會」。

教學輔導活動的主要意義在於利用「觀摩其他教師教學」,「鐘老師完全進入一段教學過程」與「教學觀摩暨討論會」這三項教學活動,營造一個促進教學反思與學習的情境,用以提升教學輔導策略的成效。這與第一、二階段的教學輔導架構最大的差別,主要有以下三點:

- (一) 在「觀摩其他教師教學」的活動中,鐘老師分別觀摩了黃老師、蔡老師和錢老師的教學,由書面紀錄(圖8和圖9)可以清楚地感受到老師們教學方法的不同,因此擴展了鐘老師教學反思的對象與內涵。
- (二) 在「鐘老師完全進入一段教學過程」的活動中,進行完整數學課程單元的教學,提供鐘老師更貼近未來進入教職時教學現場的情境。
- (三) 在「教學觀摩暨討論會」的活動中,筆者邀集包括實習輔導教授、在校數學科教師、其他實習教師與教學實習輔導相關的人員一同進入教學的現場,共同為實習教師的教學進行輔導,引導其教學的社會性教學反思。

第四階段的教學輔導在於提升實習教師的教師甄試競爭力,架構如圖10、11、12所示。

第一學期快要結束的時候,鐘老師表達其所必須面對教師甄試的疑慮。因為近年來師資培育體系每年培育出一萬多名具備教師資格的準教師,然而因為退休、轉業而空出來的教師名額卻不到一半;如果再加上公費生保障名額,累積下來,保守估計已有超過5萬名的流浪教師,他們在每年的暑假為覓得正式教職必須到處奔波。筆者所輔導的鐘老師,亦無可避免地必須面對這個殘酷的事實。因此,筆者於96年1~5月針對教師甄試的內容規劃了第四階段的三項教學輔導策略,希望能提升鐘老師在面對教師甄試時的競爭力。

事實上,經過前述一~三階段的教學輔導,鐘老師在專業教師知能的成長已累積可觀的資源與能力,例如:他已經具備自製教學媒體的能力(8月時針對自學班完成了第四冊的網路影音教材),同時也參與製作四篇的行動研究(已投稿參加臺北市第八屆行動研究),因此在教師甄試中所必須面對的口試上確實較有競爭力。但在筆試與試教的部份,依照鐘老師平日的描述,可以感受到他內心的焦慮不安,也就是說:這方面的磨練仍稍嫌薄弱。因此,針對筆試的部分設計圖10的輔導架構,另外,針對試教的部分設計圖11和圖12的輔導架構。

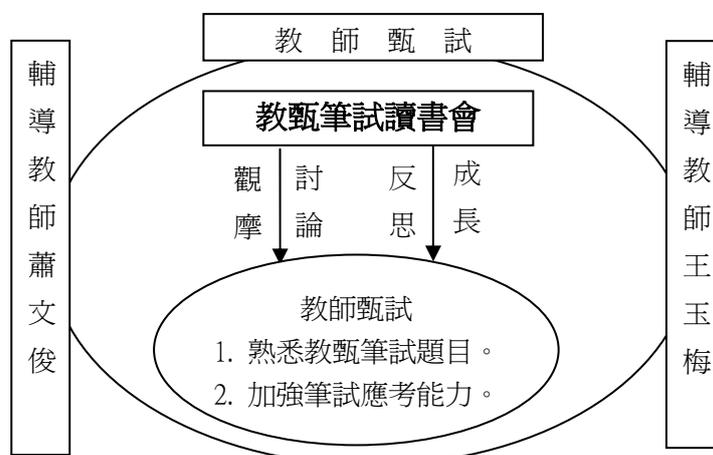


圖10 筆者的第四階段教學輔導策略架構圖1

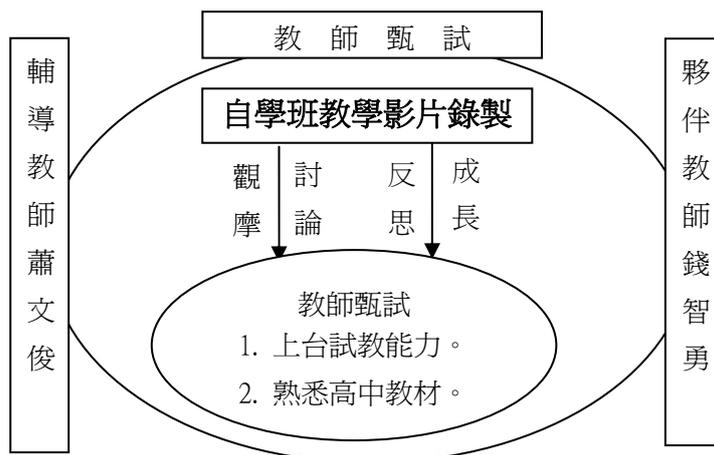


圖 11 筆者的第四階段之教學輔導策略架構圖 2

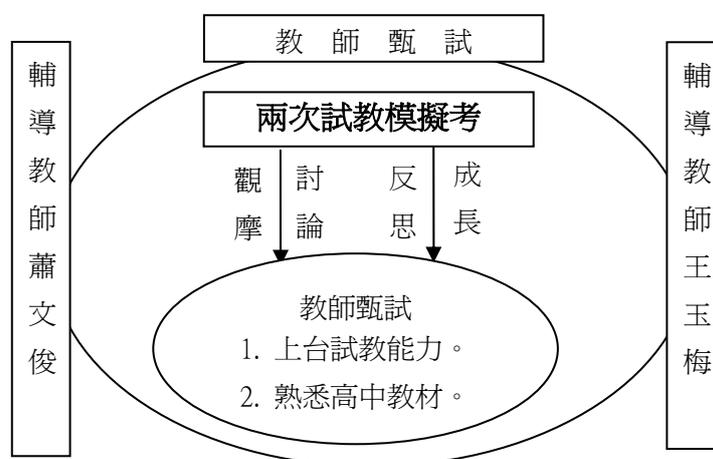


圖 12 筆者的第四階段之教學輔導策略架構圖 3

其中在圖 10 的部分，筆者結合本校輔導教師王玉梅，實習教師張瑞成和代課教師錢智勇於上學期期末組成教甄筆試讀書會，關於具體實施的內容說明如下：

1. 目的：為輔導實習教師熟悉教甄筆試題目，並協助其加強參加教甄時的筆試應考能力。
2. 依據：本校實習教師教學輔導計畫。
3. 主辦單位：本校數學科；協辦單位：本校教務處。
4. 研習時間及地點：95 年 12 月 27 日～96 年 5 月 1 日每週三中午 12：20～13：10 聚會於三樓會議室。
5. 研究主題：各校數學科教甄考古題。
6. 主持人：蕭文俊老師。
7. 全程參加本研習者可登記研習時數一小時。
8. 本活動相關經費由「教甄筆試讀書會共同基金」費用項下支付。
9. 研討規則：
 - (1) 參與人員繳交教甄筆試讀書會共同基金 1000 元，基金管理人為王玉梅老師。
 - (2) 解題份量為每人每週 3 題，抽籤決定。題目來源為各校數學科教甄筆試的考古題，

由錢智勇、鐘明宏、張瑞成三位老師輪流準備，抽籤用具則由蕭文俊老師準備。

(3) 每週聚會的一開始，討論上週每人認養的 3 題，若其 3 題的詳解均正確無誤，則登記優點 1 次；若其詳解中有 1 題錯誤，則登記缺點 1 次；2 題錯誤，則登記缺點 2 次，依此類推。

(4) 每月結算優、缺點得分，其中 1 個優點得 1 分，1 個缺點扣 1 分，得分最少者貢獻教甄筆試讀書會共同基金 100 元。但下個月的優、缺點重新歸零計算。

據鐘老師表示，雖然每週快到星期三的時候，如果認養的 3 題還沒完全解出，會產生一些壓力，不過在團體的動力下，還真的紮紮實實地完成各校數學科教甄考古題共 10 份，這和上學期期初時，自己久久不能寫完 1 份教甄考古題真是有如天壤之別。他甚至打趣的說：「教師甄試時我們可以去校門口擺攤，因為這 10 份考卷題題都有詳解」。事實上，5~7 月鐘老師共參加 12 場的教師甄試，其中有高達 8 場在第一關的筆試都是通過的，說明了這樣子的規劃，對於參加教甄時的筆試應考能力確實有加強的效果。

在圖 11 的部分，筆者結合本校代課教師錢智勇和鐘老師組成自學班教學影片製作團隊，關於具體實施的內容茲說明如下：

1. 目的：為提供實習教師充分的試教練習情境，並藉此提昇其上台試教能力與教材熟悉度，同時也逐步充實了中崙高中數學科重修自學班的學習資源庫。
2. 時間及地點：95 年 12 月 27 日~96 年 5 月 31 日每週三、四下午 13:30~16:30 於五樓多媒體教室（七）錄製自學班教學影片。
3. 說明：
 - (1) 自學班各單元單一概念教學影片的錄製，從觀念的鋪陳到例題的講解約需 20 分鐘，時間上貼近「教甄試教」的情境。
 - (2) 錄製「自學班教學影片」時，鐘老師與作者是在一間空教室內私密的進行，環境上貼近「教甄試教」的情境。
 - (3) 利用空教室內的私密性與 DV 錄影的可重複性，讓作者與鐘老師之間的「課堂教學輔導」可以隨時做立即且有效率的溝通。
 - (4) 鐘老師與作者錄製自學班教學影片的時間為每週三、四下午，也就是說鐘老師每週大約又多了 6 小時上台磨練的機會，實質上提供了充分試教練習的情境。

據鐘老師表示，錄製自學班教學影片比起課堂上的觀察輔導在討論、探究的互動上顯得有效率。因為在時效性上，不論是鐘老師在筆者課堂上的觀察學習，亦或是筆者在鐘老師課堂上的觀察輔導，當彼此有任何的想法想要溝通的時候，只能簡記文字於教學回饋單中，於事後相約時間，針對此回饋單再做討論，並無法做立即且有效率的溝通。但是錄製自學班教學影片時，由於空教室內的私密性與 DV 錄影的可重複性，讓鐘老師與筆者之間的「課堂教學輔導」可以隨時做立即且有效率的溝通，因此，他非常珍惜一週兩次的錄影機會。事實上，錄製單元中的排列組合與反方陣都會出現在鐘老師所抽中「教甄試教」的題目之中，這讓他

驚喜不已，因為這些單元在錄製自學班教學影片時，他和筆者都經過了充分的討論與溝通。

在圖 12 的部分，筆者整合實習教師張瑞成的輔導教師資源，舉行兩次的試教模擬會考，關於具體實施的內容茲說明如下：

1. 目的：為提升實習教師的上台試教能力與教材熟悉度。
2. 具體實施的內容如下表：

場次	日期	試教範圍	地點	評審老師
1	96/05/23	一、二冊	中崙高中	蕭文俊、王玉梅
2	96/05/30	三、四冊	中崙高中	蕭文俊、王玉梅

據鐘老師表示，這個部分最大的收穫就是被輔導教師給導引到了真實「教甄試教」的情境，例如：王老師的指導語讓鐘老師覺得最為受用。

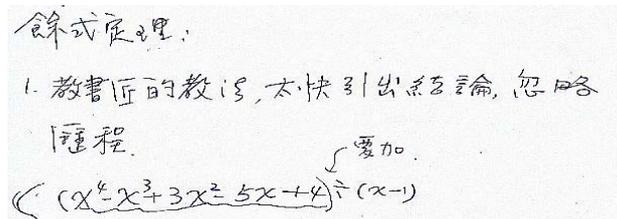


圖 13 王老師給鐘老師的指導語

而他反思這樣的情形是因為 2~4 月完全接手 604 班的數學教學，由於 604 班是第一類組，所以他的教學會比較偏重在務實的解題上，但是「教甄試教」時台下坐的卻是專業的數學教師，因此，我們當下的提醒讓他對於「教甄試教」的準備有了更明確的方向。

第五階段教學輔導在營造人文關懷的學習情境，架構如圖 14 所示。

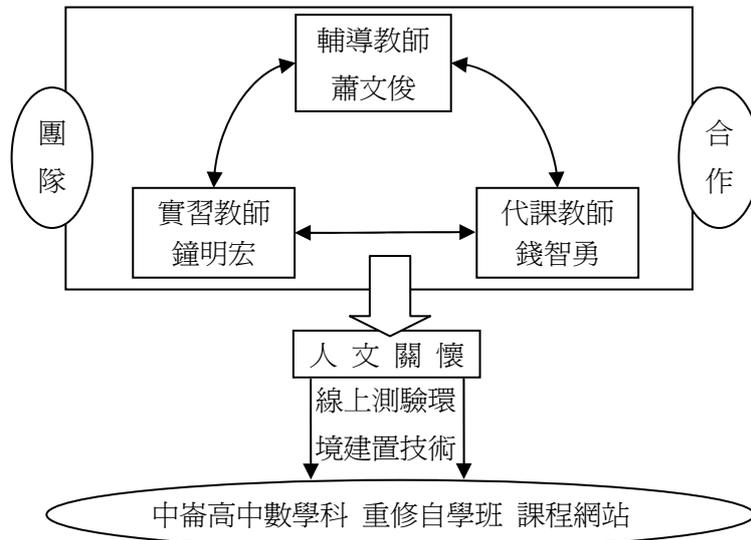


圖 14 筆者的第五階段之教學輔導策略架構圖

在第一階段過程中，鐘老師和筆者完成自學班課程設計之行動研究，開啓了鐘老師關懷數學學習弱勢學生的機會，看著鐘老師無悔的付出，那份窩心的感受令人印象深刻，因此，筆者在實習輔導的末期規劃了第五階段的教學輔導，帶領鐘老師共同建置數學重修自學班的

學習網站，持續享受這份人文關懷的喜悅。

事實上，促使鐘老師和筆者持續建置重修自學班網站的最大動力還是來自於學生。95年7月15日到95年8月17日這段期間鐘老師和筆者為94學年度高二下學期的17位數學自學班的學生建置數學第四冊重修自學班的學習網站，並規劃設計了這一次的教學活動。

課程結束後，五年九班的8號同學在留言板上留言：

主旨：未來…

內容：等我們的數學自學結束後，這個網站還可以點嗎？未來如果還有不懂的話，我還可以上來看看所以這網會永遠為我們開啟嗎？謝謝老師們的用心，謝謝！

鐘老師看了之後感動莫名，接連好幾次向筆者提及過去一個月的忙碌實在是太值得了！同時，五年九班的4號同學更在留言板上留言：

主旨：請問

內容：老師我想請問你有做別冊的網站嗎？
怎麼去？不是你班上的學生也可以去看嗎？

因此，一股教育關懷讓鐘老師提出一個極富創意的想法。他提議：「既然學生這麼能接受，而且數學第四冊的自學班學習網站已經建置完成，我們是否可以複製經驗，繼續建置其他冊別的自學班學習網站？」這是一個很有趣的提議，錢老師也深表同意。因此，三人通力合作，共同逐步建置「中崙高中數學科重修自學班課程學習網站」。

這個網站之所以能夠吸引學生，是因為它有針對這一次的教學活動提供豐富的學習資源，除了有課堂上所發學習講義和練習題庫的詳解之外，在學習講義和練習題庫中的所有題目都已製作成可隨時挑戰的線上測驗檔案，另外，關於學習講義中所有的觀念與例題的講解也都製作成可隨時下載做自我學習的影片檔案，也就是說，這是一個可以隨時隨地自學無限的學習網站。

肆、實習輔導成果

經過五階段輔導策略，鐘老師的教學有了轉變，從學生回饋和段考資料可以窺知他的教學成效。另外，他不僅在教師專業得到實質的成長，更創造出多元的價值，讓大家都受惠了。

一、教學轉變：在教育實習期間，鐘老師的整體數學教學確實有明顯的轉變，而主要的轉變是在教學的知能、教學的程序、教學的進行、教學省思的對象以及教學關懷的態度等方面。

二、學生回饋：由604問卷調查結果分析的數據來看，鐘老師在「上課步調（速度）掌握」有顯著成長，而在「板書」、「上課方式」以及「觀念的統整及教授」也有大幅度的提升，證實這樣的輔導機制確實是有效的。

三、教學成效：從604班段考數學成績資料對照同年級其他班級的段考數學成績資料來分

析，可以明顯看出鐘老師的教學確實是極具成效的。

四、專業成長：第一階段的輔導策略將教育實習的「師徒制」精神提昇至「夥伴關係」。兩人共參與完成了高中教案 5 篇、多媒體教材 18 件、行動研究 6 篇、網站 3 個及執行了台北市教師研習中心九十七年度教育專題研究計畫，讓彼此在教師專業知能上都得到了最大的成長。

五、多元價值：當教學輔導遇上了自學班課程所迸發出的「第五階段教學輔導策略」，創造出多元的價值，不僅是直接促使鐘老師和作者教師專業知能的成長；同時，因為自學班課程網站的逐步建置完成，也使得學生、家長甚至是學校本身都實質地受惠了。

伍、實習輔導心得

筆者認為成功的關鍵在於「第一階段的輔導策略」，因為此階段將教育實習的「師徒制」精神提昇至「夥伴關係」，讓往後的第二～五階段的教學輔導策略進行的更順遂。同時，筆者也有以下五點的深刻感受。

一、夥伴關係：第一階段的輔導策略中進行了描述、提問、反思、探究、更新及意義化的歷程，其精神強調團隊合作、平等參與、多元辯證、知行循環，其成果包含問題的解決、知識的創造、作品的設計、專業的成長、行動力的提昇……等。因此，不僅在過程之中激盪出許多的創意、想法，同時也落實於作品的產出。大夥兒的成果豐碩，共完成了高中教案 5 篇、多媒體教材 18 件、行動研究 6 篇、網站 3 個及參與台北市教師研習中心九十七年度教育專題研究計畫。因此，這一年來筆者一直是將與鐘老師之間的教學輔導過程視為「夥伴關係」。

二、夥伴關係晉升成摯友：患難與共的合作過程中，鐘老師和筆者成了最真摯的朋友，就教學計畫的擬訂，課後的反思與討論，兩人隨時可以談，隨地可以談，電話中可以講，網路上亦可以溝通。據鐘老師本人表示，比起其他的同學，他的教育實習雖然辛苦，但是相對上是充實而且有收穫的。

三、教學相長：整個過程鐘老師並非唯一的受益者。由於筆者在輔導的過程中必須針對鐘老師的反應，反思教學輔導的成效，進而對輔導策略做適當的調整，如此不斷的循環，讓筆者本身的教學專業知能與輔導知能亦同步成長了。

四、更實質的教學輔導：當教學輔導遇上了自學班課程所迸發出的想法為課堂上的觀察輔導與人文關懷的教學輔導提供了具體的解決方案與配套措施。因為在參與自學班課程設計的过程中，鐘老師學會了課程設計的基本功；在錄製自學班教學影片的過程中，鐘老師獲得了充分試教練習的情境，同時也得到筆者更實質課堂教學上的指導。在這一年的關懷課程的參與中，相信對於鐘老師教學態度必定有實質上的影響。

五、學生受惠：當教學輔導遇上了自學班課程所迸發出的想法，讓自學班課程網站的建置工作得以逐步完成，而這項具體的成果也讓學生成了最大的受惠者。

教育部 96 年度卓越實習輔導教師教育實習輔導示例彙編

發行者：教育部

發行人：杜正勝

總策劃：蘇德祥

副總策劃：鄭文瑤

總編輯：張惠博

執行編輯：王國華

審查委員：尤詩憶、吳青燕、林莞如、林凱胤、柳 賢、洪清一、
陳英煌、黃鴻博、楊秀婷、楊惟程、蓋允萍、劉世雄、
劉德新、蔡玉玲、鄭青青、蕭雅慧

（依姓氏筆畫排序）

策 劃：陳苡宣

助理編輯：邱新郡、劉世雄、賴怡君、陳立玟

承辦單位：國立彰化師範大學

出版者：教育部

地 址：100 臺北市中山南路 5 號

電 話：(02) 2356-5668

承印者：承印實業股份有限公司

地 址：臺北縣板橋市中山路二段 465 巷 81 號

電 話：(02) 2955-5284

出版日期：中華民國九十六年十二月