

國立清華大學師培中心 - 110-2 童軍

灰隊活動教案

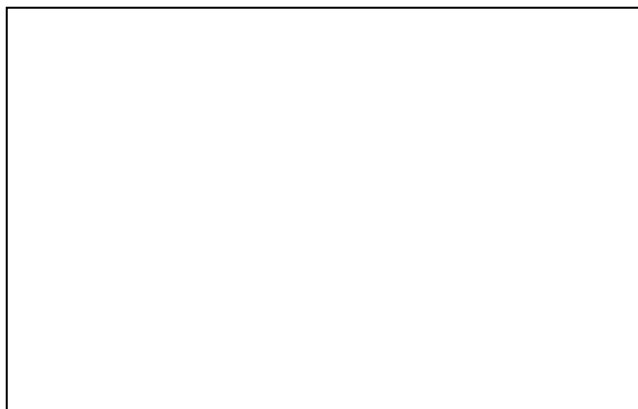
領域/科目	綜合活動領域	設計者	吳藹琪、賴姍姍、蔡季芳、羅怡雯、 陳姿好、汪永贊
實施年級	四年級	總節數	共 2 節，80 分鐘
主題名稱	登泰山而小天下		
設計依據			
核心 素養	總綱	<p>A1 身心素質與自我精進—具備身心健全發展的素質，擁有合宜的人性觀與自我觀，同時透過選擇、分析與運用新知，有效規劃生涯發展，探尋生命意義，並不斷自我精進，追求至善。</p> <p>A3 規劃執行與創新應變—具備規劃及執行計畫的能力，並試探與發展多元專業知能、充實生活經驗，發揮創新精神，以因應社會變遷、增進個人的彈性適應力。</p> <p>B1 符號運用與溝通表達—具備理解及使用語言、文字、數理、肢體及藝術等各種符號進行表達、溝通及互動，並能了解與同理他人，應用在日常生活及工作上。</p> <p>C2 人際關係與團隊合作—具備友善的人際情懷及與他人建立良好的互動關係，並發展與人溝通協調、包容異己、社會參與及服務等團隊合作的素養。</p>	
	領綱	<p>綜-E-A1 認識個人特質，初探生涯發展，覺察生命變化歷程，激發潛能，促進身心健全發展。</p> <p>綜-E-A3 規劃、執行學習及生活計畫，運用資源或策略，預防危機、保護自己，並以創新思考方式，因應日常生活情境。</p> <p>綜-E-B1 覺察自己的人際溝通方式，學習合宜的互動與溝通技巧，培養同理心，並應用於日常生活。</p> <p>綜-E-C2 理解他人感受，樂於與人互動，學習尊重他人，增進人際關係，與團隊成員合作達成團體目標。</p>	

學習重點	學習表現	健康與體育領域： 1c-II-1 認識身體活動的動作技能。 2c-II-2 表現增進團隊合作、友善的互動行為。 3d-II-1 運用動作技能的練習策略。 綜合活動領域： 1a-II-1 展現自己能力、興趣與長處，並表達自己的想法和感受。 2a-II-1 覺察自己的人際溝通方式，展現合宜的互動與溝通態度和技巧。	
	學習內容	健康與體育領域： Bc-II-1 暖身、伸展動作原則。 綜合活動領域： Aa-II-3 自我探索的想法與感受。 Ba-II-2 與同儕及師長的互動。	
議題融入	實質內涵	戶外教育	
	所融入之單元	戶E善用五官的感知，培養眼、耳、鼻、舌、觸覺及心靈對環境感受的能力。 戶E5理解他人對環境的不同感受，並且樂於分享自身經驗。	
與其他領域/科目的連結	健康與體育		
教材來源	自編教材		
教學設備/資源	拔河用粗麻繩一條、碼表、標籤紙、6 條站繩、12 條拉繩		
學習目標	第一節課 1. 能了解溜索及走繩的由來及實際應用功能。 2. 能在同學的輔助下，在繩上穩定的站立 5 秒。 3. 能不在同學的輔助下，在繩上保持平衡 5 秒。 第二節課： 1. 能根據同儕與教師的技巧分享，反思並修改自己的方式。 2. 能在繩上保持平衡，並向前移動至少 3 步。		
教學活動設計			
教學歷程：教學活動內容及實施方式（完整單元）		時間	評量
第一節，40 分鐘 主題：只有我最搖擺 【準備活動】 1. 課程準備			

<p>(1) 學生：穿著運動鞋與運動服裝</p> <p>(2) 老師：準備拔河用粗麻繩放在地上，並且在周圍鋪設軟墊，避免學生受傷。</p> <p>【引起動機】</p> <p>情境一：新聞報導颱風來襲，眼看著家園被洪水不斷地侵蝕，土石流滾滾襲來，住在山上的你（學生）孤立無援，救難隊抵達現場，該如何協助你呢？你有甚麼辦法可以自救嗎？</p> <p>情境二：學校在你（學生）家的對岸，家人說學費已經付了，你一定要上學，看著山谷之間湍急的河川，你該如何抵達學校呢？</p>	8'	
<p>【發展活動】</p> <ul style="list-style-type: none"> 1. 影片：無窮之路 溜索年代，農村孩子返學不易 <div data-bbox="229 1068 879 1621" style="border: 1px solid black; padding: 5px;">  </div> <p>怒江以往溜索年代，農村孩子要越過重重障礙才能過江上學，很多到了 13、14 歲都從未上過學，造成很多社會問題。</p>	10'	<p>觀察評量：</p> <p>學生能專注觀賞影片並能與同儕共同討論：使用溜索，需要哪些能力。</p>



在印尼蘇門答臘的巴東，學生必須橫跨 9 公尺高的繩索才能上學。



命懸一線，瑞士的勇士 2300 米高空行走 320 米空中繩索。

2. 活動一、請學生到大草皮上，地上放三角錐隔成一條一條的直線，五人一組進行暖身。將拔河繩放在地上，學生練習拉繩並能一排五人肩搭著肩同時站立在繩上 5 秒。

3'

3. 活動二、每組五人不能搭肩，同時獨立站立在繩上 5 秒。若能維持則往前進。

4'

<p>4. 活動三、各小組進行接力競賽，每組五人接力走繩計算秒數。</p>	<p>10'</p>	
<p>【綜合活動】 活動總結，讓學生分享自己的活動經驗與如何更有效的在繩上前進與平衡。</p> <p style="text-align: center;">~第一節課結束~</p>	<p>5'</p>	<p>口頭評量與實作評量： 體驗走繩活動並能在班級中表述感想。</p>
<p style="text-align: center;">第二節 40 分鐘 主題：登高望遠，穩如泰山</p> <p>【準備活動】</p> <p>1. 課程準備</p> <p>(1) 學生：穿著運動鞋與運動服裝</p> <p>(2) 老師：碼表、標籤紙、6 條站繩，每一條的兩端都分別繫在樹上、12 條拉繩，置於站繩上方左右兩邊，方便學生左右手拉著的高度（每棵樹掛 1 條站繩、2 條拉繩）</p> <p>【引起動機】</p> <p>回顧：前一節課在平面上進行了走拔河繩的活動，鼓勵各位學生表現得很好，特別提起上一節課學生分享印象深刻的事情，帶入本節課須更上一層樓，要離開地球表面，像泰山一樣在樹間移動囉！</p>	<p>7'</p>	
<p>【發展活動】</p> <p>1. 站繩平衡王（左右手皆可拉著拉繩來輔助）</p> <div data-bbox="140 1621 600 1962" data-label="Image"> </div>	<p>14'</p>	<p>實作評量：能在站繩上保持平衡。</p> <p>實作評量：能根據同儕與教師的技巧分享，反思並修改自己的方式。</p>

<p>(1) 競賽：將全班學生平分至六條站繩，一輪有六人進行比賽，看誰能在站繩上保持最久的平衡，而教師要記錄全班每位學生在繩子上面保持多久時間。</p> <p>(2) 分享技巧：請競賽中前三名的學生分享他們的方式，以及教師分享站繩的技巧及方法。</p> <p>(3) 再「戰」一次：再分組輪流測一次，教師一樣要記錄每位學生在繩子上面保持平衡的時間。</p> <p>(4) 個人反思：跟第一次相比，有沒有進步？差別在哪裡？</p> <p>(5) 分享與總結：請幾位學生分享自己的反思，而教師做最後總結（再次說明一些技巧和方法）。</p> <p>2. 走繩王（左右手皆可拉著拉繩來輔助）</p> <p>(1) 競賽：將全班學生平分至六條站繩，一輪有六人進行比賽，看誰能不掉下去的情況下走最遠的距離，然後學生用標籤紙記錄下自己走的距離（標籤紙上寫上座號）。</p> <p>(2) 分享技巧：請競賽中前三名的學生分享他們的方式，以及教師分享走繩的技巧及方法。</p> <p>(3) 再走一次：再分組輪流測一次，學生一樣用標籤紙記錄下自己這次走的距離（標籤紙一樣寫上座號）。</p> <p>(4) 個人反思：跟第一次相比，有沒有進步？差別在哪裡？</p> <p>(5) 分享與總結：請幾位學生分享自己的反思，而教師做最後總結（再次說明一些技巧和方法）。</p>	<p>14'</p>	<p>實作評量：能在站繩上向前移動。</p> <p>實作評量：能根據同儕與教師的技巧分享，反思並修改自己的方式。</p>
<p>【綜合活動】</p> <p>1. 回顧：教師透過與學生互動總結今日課程活動內容。</p> <p>2. 分享：用自然生態顏色抽點學生分享課程活動感想（如：印象最深刻、心情感想等）。~第二節課結束~</p>	<p>5'</p>	