

# 國民小學綜合活動課程臨床教學研究觀察- 淺談綜合活動跨領域教學

廖金文

## 摘要

綜合活動領域在《十二年國民基本教育課程綱要總綱》頒布後，確定其價值及意義。本研究透過文獻探討，探究我國綜合活動領域的背景，企圖了解綜合活動領域跨領域課程的相關課程安排。研究方法以參與觀察三位老師(大學1位、小學2位)的現場教學，研究者在教學活動中透過觀察記錄，佐以學生學習單、學生作品、學生省思記錄、形成性實作評量，教學者和研究者的說課、觀課、議課的專業對談，再加上教學者省思札記、教學研討會，檢核教學成效，從教學素材、教學方法、教學評量中，參照課程總綱明訂國民小學彈性學習課程規劃跨領域統整性主題／專題／議題探究課程，發現綜合活動跨領域，真實的教與學。研究結果發現：一、跨領域教材需與學習者生活經驗產生連結。二、跨領域教學強調學習者主動建構知識，而非被動的吸收知識。三、跨領域教學強調做中學，手腦並用、思考創新。四、跨領域教學融入全人教育，提升了綜合活動領域學習的層次。五、跨領域教學結合學校既定活動，進行系統性課程，達到事半功倍成效。最後，本研究提出國小實施綜合活動跨領域教學課程發展之反思與建議。綜觀提昇教師的斜槓知能和跨領域教學能力，才能縝密結合教學，順理成章、水到渠成的統整與深化綜合活動跨領域教學。

關鍵詞：綜合活動領域、跨領域

# A Brief Talk on the Observation of Interdisciplinary Teaching of Integrative Activities

Chin-Wen Liao

## Abstract

After the promulgation of the "Twelve-Year National Basic Education Curriculum Outline", the integrative activities area will determine its value and significance. This research explores the background of my country's integrative activities area through literature discussion, and attempts to understand the relevant curriculum arrangements for interdisciplinary courses in the integrative activities area. The research method is to participate in the on-site teaching of three teachers (1 university, 2 elementary school). The researchers observe and record in the teaching activities, supplemented by student study sheets, student works, student reflection records, and formative practice reviews. In addition, the professional dialogues of lectures, observations, and discussions between the teacher and the researcher, plus the teacher's reflection notes and teaching seminars, check the teaching effectiveness, from the teaching materials, teaching methods, and teaching evaluation, Refer to the syllabus of the syllabus, specify the flexible learning curriculum planning of the national elementary schools, interdisciplinary integrated themes/topics/topics inquiry courses, and discover integrative activities across domains, real teaching and learning. The findings of the research found that: 1. Interdisciplinary textbooks need to be linked to learners' life experiences. 2. Interdisciplinary teaching emphasizes that learners actively construct knowledge rather than passively absorb knowledge. 3. Interdisciplinary teaching emphasizes learning by doing, using both hands and brains, and thinking and innovation. 4. Interdisciplinary teaching is integrated into holistic education, which improves the level of learning in the field of integrative activities. 5. Interdisciplinary teaching combines the school's established activities and conducts systematic courses to achieve multiplier results with half the effort. Finally, this research puts forward reflections and suggestions on the development of interdisciplinary teaching curriculum for integrative activities in elementary schools. In order to improve teachers' slash knowledge and interdisciplinary teaching ability in a comprehensive way, only can the teaching be carefully integrated, and the integration and deepening of the interdisciplinary teaching of integrative activities that are logical and natural.

Keywords: integrative activities area, interdisciplinary

# 第一章 緒論

芬蘭教育改革為了實施新課綱，老師們必須接受訓練。從2013年開始，芬蘭就要求每個老師都要設計主題式教學的專案；原本只專注某個科目的老師，現在必須跟其他科目的老師合作，共同設計跨學科及主題式教學的教學計劃（吳怡靜，2016）。綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發、互動、共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域／科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷(教育部，2018)。因此，對於領域課程如何跨域邁向素養導向的教學設計，是目前現場教師所關心的重點。

研究者是國小退休校長，具有輔導與童軍課程背景，擔任過縣級輔導團國小綜合活動領域課程召集人與輔導員多年，任職國小逾34年，歷任國小教師、主任、校長，深知國小教育生態，大部分學校因行政考量、教師專業、課程排課問題、非主科問題…，間接漠視綜合活動領域，更衍生出借課、挪課、流於形式等負面行為。

綜合活動領域是全人教育的課程，但因上述因素常被邊緣化，雖可單一領域進行，卻被輕忽。陳馨怡、徐秀婕、賴怡妏（2018）指出九年一貫強調能力導向的教學，十二年課綱重視素養導向的教學，除了能力的學習與展現之外，更要求學生能在適當生活情境中，產生學習遷移，實踐學習表現與實踐力行的機會，同時期許學生會實踐、能評估，適時調整創新行為，達到團體共好的境界。在現今學校教育中，八大領域和19項重大議題中皆能找到適當的切入點，透過主題式的教學，來作為融入或跨領域到綜合活動課程的機會，以達到「自發、互動、共好」的目標。

基於以上論述，各校綜合領域課程小組，宜強調「教育實踐」的重要性，避免濫用課程，強化以教育為導向的活動課程，課程評量要生活情境化，並善用主題式課程來整合或跨域相關課程，避免學校重覆活動浪費資源，以達到教育革新的重大意義。

研究者兼任大學師培中心課程，觀察到未來教師的專業知能多有欠缺，不能只有單一科系的專長，應選修或跨領域的學習，強調斜槓的多元專長能力，更要有帶領活動的實際操作能力，孕育「體驗、省思、實踐、創新」的理念，才能面對國小多元適性的主題式素養課程。

本研究將整理研究者參與觀察三位老師的現場教學，探索素養導向課程的焦點，提出綜合活動跨領域發展素養課程教學的紀錄，期待能喚起國小教師從九年一貫能力導向的教學設計，深化調整為十二年國教素養導向的教學，更期許綜合活動的跨領域教學，能轉換教師的教學模式，引導學生自主學習的興趣，發展多元適性、生活情境的效能教學。

## 第二章 文獻探討

### 一、綜合活動領域的定位

綜合活動領域設科教學已18年，在九年一貫課程實施期間，經歷了三次的調整，分別在 2000 年公布《國民中小學九年一貫課程暫行綱要》、2003年公布《國民中小學九年一貫課程綱要》與 2008 年修訂公布《國民中小學九年一貫課綱要》（教育部，2000、2003、2008）。其中在2003年公佈的「國民中小學九年一貫課程綱要」中，將原本繁瑣的分科課程整合為七大領域，分別為：語文、數學、社會、自然與生活科技、藝術與人文、健康與體育、以及綜合活動（教育部，2003）。綜合活動學習領域是九年一貫課程中首次出現的新領域，其設置的理由在於彰顯綜合活動學習領域與其他學習領域同等的重要，落實活動課程和體驗學習的教育意義及反映社會的快速變遷，以「引導學習者進行實踐、體驗與省思，並能驗證與應用所知的活動。」(教育部，2012)。

針對綜合活動學習領域的定位，周水珍（2004）從教師知能、教學實施、學校行政方面，指出教師專業知能不足、課程目標抽象難行，協同教學不易、評量流於教師個人好惡，及行政支援不足、活動空間不夠、社會資源欠缺、課程領導與組織功能不彰。此外黃譯瑩（2001）、丘愛鈴（2006、2009）、潘淑琦（2018）認為綜合活動學習領域教學仍以教師為中心，教科書引導教學、欠缺體驗實踐課程、多元評量信度不夠、無法結合真實生活情境、學生省思時間不足、專業術語艱深難懂、學生參與太少、動機的衝突、生活實踐能力不易評量…等。

鄭任君、蔡清田、楊俊鴻（2017）認為要跳脫以往九年一貫能力指標的框架，依序從「知識認知」、「實踐能力」至「核心素養」，教材的編撰形式亦將從「知識導向」模式，轉變為「探究式」或「問題解決」的模式，並善用科技結合領域知識貼近生活，幫助學生適應現在與未來的生活情境；學習進行解構與轉化，轉換「學習表現」與「學習內容」來進行課程發展，呼應核心素養課程目標。

108年實施的十二年國民基本教育課程綱要中「綜合活動領域」，秉持「自發」、「互動」及「共好」的十二年國教理念，關注學生的生活經驗，透過「核心素養」的落實，強調領域內涵的連貫與統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，以培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，以促進自我與生涯發展、實踐生活經營與創新、落實社會與環境關懷，達成個人身心靈健全，經營良好的人際關係，追求幸福的生活，進而實現社會公平正義，維護自然的永續發展（教育部，2016）。

「綜合」是指萬事萬物中自然融合的各類經驗知識，「活動」是指兼具心智與行為運作的活動，人對所知的萬事萬物要更深入的理解，需透過體驗、省思與實踐的歷程，建構內化的意義，闡述綜合活動領域的課程名稱（教育部，2003）。綜合活動領域在十二年國民基本教育階段，將課程內涵修正為三個主題軸與12 個主題項目，發展人與自己、人與他人、人與社會及自然的生活能力架構，以學習重點（包含學習表現及學習內容）發展課程。

布魯姆(Bloom)的「教學目標分類」理論、杜威(Dewey)的「教育即生活」理論、維高斯基(Vygotsky)的「鷹架學習」理論，在在證明了十二年國教課綱的綜合活動領域，是強調「體驗、省思、實踐、發展、創新、統整」的課程。更以學生的興趣與需求為中心，具有活動課程的意義和特性（黃譯瑩，2000）。綜合諸位學者對綜合活動領域實施跨領域教學的理由歸納如下（教育部，2000；黃譯瑩，2001；李坤崇，2001；周水珍，2004；丘愛玲，2006、2009；曾文鑑，2017；鄭任君、蔡清田、楊俊鴻，2017；潘淑琦，2018；陳馨怡、徐秀婕、賴怡姝，2018；楊宗明，2019）。

（一）綜合活動領域的課程統整性強

新課綱有「生活經營與創新」主題軸，強調生活能力。綜合活動領域可適當的與其他領域或議題整合教學，總綱特別明訂國民小學與國民中學彈性學習課程可以規劃跨領域統整性主題／專題／議題探究課程，此外，學校可以彈性調整或重組部定課程之領域學習節數，實施各種學習形式的跨領域統整課程。（鄭任君、蔡清田、楊俊鴻，2017）

（二）綜合活動領域落實多元學習的教育意義

丘愛鈴（2015）指出學校教育系統的升學文化使藝能及活動課程成為「副科」。升學主義嚴重扭曲主、副科的觀念。多元智能理論發覺每個人都有多元的智能，運用智能與組合的方式也不同（Gardner, 1983）。綜合活動領域透過跨領域學習，結合其他科目，強調以學習者為中心，依學生多元智能，提供成功的學習經驗，落實學生多元展能的實踐（教育部，2018）。

（三）綜合活動領域凸顯「教育即生活」與「做中學」的教育價值

綜合活動領域關注學生生活經驗，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等活動，建構內化意義，教學原則強調「以學習者為中心、強化體驗學習、著重省思分享、強調生活實踐」（教育部，2018）。這和其他領域的教學原則都不謀而合。尤其是結合生活情境與實作經驗，可以和其他領域有效的統整。

（四）綜合活動領域可以跨域整合部訂、校訂課程的學習

綜合活動領域的目標是培養學生具有「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，轉化體驗學習、重視省思分享、建構內化意義（教育部，2018）。綜合活動領域有統整八大學習領域、融入十九大議題的課程統整任務，整合學校所辦理的各項教學活動，透過綜合活動跨領域的體驗、省思、實踐教學，創新學校統整的核心課程。

（五）綜合活動領域實現全人教育目標

綜合活動領域重視體驗教學及省思教學（李坤崇，2011），全人的教育就是期望各領域跨域到綜合活動，學習不斷的體驗、反省與成長，來實現全人教育的目標。綜合活動教育就是「全人教育」，綜合活動學習領域的完善就是一種全人教育的開展（曾文鑑，2017）。學校的教育是要培養一個全人為目標，成就一個身心健全的人，使個人對自我自律、負責，個人對社會包容、關懷，乃至個人對自然尊重、珍惜，建構成一個互動和諧的完整生命。

## 二、綜合活動領域的內涵

十二年國民基本教育課程綱要內涵概述：依教育部公告之基本理念、學習範圍、課程目標、三大主題軸及十二項核心素養融入重大議題來探討綜合活動學習領域的內涵（教育部，2018）。

### （一）基本理念

綜合活動領域秉持十二年國民基本教育課程綱要總綱「自發、互動、共好」的理念，關注學生的生活經驗，透過核心素養的落實，各教育階段科目內涵的連貫與跨領域/科目間的統整，引導學生進行體驗、省思、實踐與創新等學習活動，建構內化意義，涵養利他情懷。（教育部，2018）。本領域之理念分述如下：

1. 擴展價值探索與體驗思辨：發展個人興趣與專長，促進多元自主的學習，探索個人價值，思辨與統整經驗，將所了解的知能實踐於生活情境中。
2. 涵養美感創新與生活實踐：以開放、多元的學習情境，豐富信息選擇及人際互動，探索未來社會變化，涵養美感、創新與生活實踐知能。
3. 促進文化理解與社會關懷：理解、尊重與關懷不同文化族群，透過服務學習，落實社會參與，關懷自然生態與環境永續。

綜合活動領域的理念，強調全人教育的生活實踐能力學習，在「體驗、省思、實踐、創新」的歷程中自主學習。基礎淵源來自強調生活經驗、活動體驗與生活學習歷程的實驗主義；也和學生透過學習歷程，建構內化意義的建構學習論相關；更結合多元智能理論，重視學生個別適性，提供多元適性的成功學習經驗（教育部，2000、2003、2008、2012、2011、2015；黃譯瑩，2000、2001；李坤崇，2001；周水珍，2004；丘愛玲，2006、2009；曾文鑑，2017；潘淑琦，2018；鄭任君、蔡清田、楊俊鴻，2017；陳馨怡、徐秀婕、賴怡姝，2018；楊宗明，2019）。

### （二）課程目標

綜合活動領域課程總目標在培養學生具備「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力（教育部，2018）。

1. 促進自我與生涯發展  
發展自我潛能與自我價值，探索自我觀、人性觀與生命意義，增進自主學習與強化自我管理，規劃個人生涯與促進適性發展，進而尊重並珍惜生命，追求幸福人生。
2. 實踐生活經營與創新  
發展友善的互動知能與態度，建立良好的人際關係，與健康的情感表達和互動，培養團體合作與服務領導的素養，開發及管理各項資源，發揮未來想像，經營與創新生活，並能省思生活美學議題，提升生活品質，展現生活美感。
3. 落實社會與環境關懷  
辨識社會與環境中各種挑戰與危機，發展思辨能力與適切的處理策略，尊重多元文化，積極關懷人群與生態，養成公民意識及社會責任感，並能參與戶外活動，與大自然和諧相處，以促進環境永續發展。

綜合活動領域的目標，從關注自我與生涯發展，到生活經營創新與社會環境關懷，強調人與生活、社會、環境的互動，統整各科學習，展現於適當的生活情境中，彰顯以學生的興趣與需求為中心，培養解決問題與滿足現在及未來生活的能力。課程目標的實施從課綱轉化、課程規劃、多元教學至多元評量，凸顯教師擁有專業的能力，課程活動內容，才有真實的意義（教育部，2000、2003、2008、2012、2011、2015；黃譯瑩，2000、2001；李坤崇，2001；周水珍，2004；丘愛玲，2006、2009；曾文鑑，2017；潘淑琦，2018；鄭任君、蔡清田、楊俊鴻，2017；陳馨怡、徐秀婕、賴怡紋，2018；楊宗明，2019）。

### （三）時間分配及科目組合範圍

教育階段	學習階段	領域/科目名稱	學習節數/學分數	備註
國民小學	第二學習階段	綜合活動	2 節	第二學習階段實施領域教學，每週 2 節課。
	第三學習階段	綜合活動	2 節	第三學習階段實施領域教學，每週 2 節課。

表 2-1 資料來源：教育部（2018）

綜合活動領域實施方式多元，是開放、統整的課程，但因非考科，常被教師漠視，但在《十二年國教綜合活動領域綱要》彈性學習課程規劃中，出現校訂課程，讓教師可以跨領域學習，或與彈性課程結合，在真實生活情境中，落實綜合活動領域培育學生「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力。（教育部，2000、2003、2008、2012、2011、2015；黃譯瑩，2000、2001；李坤崇，2001；周水珍，2004；丘愛玲，2006、2009；曾文鑑，2017；潘淑琦，2018；鄭任君、蔡清田、楊俊鴻，2017；陳馨怡、徐秀婕、賴怡紋，2018；楊宗明，2019）。

### （四）三大主題軸與十二項核心素養：

綜合活動領域課程目標秉持總綱「自發」、「互動」、「共好」的理念，對應總綱核心素養三面向：「A.自主行動」、「B.溝通互動」及「C.社會參與」，進而轉化為本領域的核心素養，並發展本領域的「主題軸」及「主題項目」。教育部（2018）

#### 1.本領域的學習重點說明

綜合活動領域的學習重點包含「學習表現」與「學習內容」。「學習表現」的內涵是由三個主題軸及十二個主題項目建構而來；「學習內容」則涵蓋本領域的重要概念、知識與原理原則等，提供課程設計、教材發展的參考，並透過教學予以實踐。

#### 2.本領域的主題軸與主題項目

綜合活動領域的內涵架構包括三個主題軸及十二個主題項目。

主題軸	1.自我與生涯發展	2.生活經營與創新	3.社會與環境關懷
主題項目	a.自我探索與成長	a.人際互動與經營	a.危機辨識與處理
	b.自主學習與管理	b.團體合作與領導	b.社會關懷與服務
	c.生涯規劃與發展	c.資源運用與開發	c.文化理解與尊重
	d.尊重與珍惜生命	d.生活美感與創新	d.環境保育與永續

表 2-2 資料來源：教育部（2018）

核心素養可參照「學習表現」與「學習內容」二維向度的雙向細目表，交織出多樣化的主題單元，並用教學加以實踐。然而，核心素養導向的教材、內容，該如何檢視是教師的專業訴求。「核心素養」包含知識、能力與態度層面，同時具有跨越各種場域，促進不同學科知識的跨域連結與活化教學的作用（鄭任君、蔡清田、楊俊鴻，2017）。綜合活動領域在十二年國民基本教育階段，將課程內涵修正為三個主題軸與12個主題項目，發展人與自己、人與他人、人與社會及自然的生活能力架構，以學習重點（包含學習表現及學習內容）來發展課程。

綜合活動領域在內容可以統整不同學習領域，實施過程可分科課程或結合彈性課程，亦可融入議題、跨領域至其他領域課程，兼顧分科課程與活動課程的實施，在時間的運用上，可以與分科課程和彈性課程相互運用，而彈性課程更可以提供學校課程發展，以及教師補充教學與輔導之用，三者課程與時間的運用上，具備了更多空間與彈性(周水珍，2004)。綜合活動學習領域希望透過跨領域課程的設計及多樣的教學策略，呈現真實的「學習表現」與「學習內容」，讓學生在活動中直接體驗與實踐（教育部，2000、2003、2008、2012、2011、2015；黃譯瑩，2000、2001；李坤崇，2001；周水珍，2004；丘愛玲，2006、2009；曾文鑑，2017；潘淑琦，2018；鄭任君、蔡清田、楊俊鴻，2017；陳馨怡、徐秀婕、賴怡紋，2018；楊宗明，2019）。

### 第三章 研究方法

本研究方法為行動研究，採用質性方式探究，主要的目的在於透過質性行動研究方法，整理研究者參與觀察三位優質老師的現場教學，分析教師之教學狀況與教學成效，瞭解教學歷程、其中所遭遇的困難與解決方式，探索素養導向課程的焦點，提出綜合活動領域與跨域發展素養課程教學的紀錄，評估跨域綜合活動領域的學習成效。而教學的場域分別在新竹市清華大學南大校區師培生選修藝術人文教材教法與苗栗縣中山國小五年甲班、苗栗縣信義國小六年2班的教室。對象為上述場域現場教學的老師。

研究者在教學活動中透過觀察記錄，佐以學生學習單、學生作品、形成性實作評量，教學者和研究者的說課、觀課、議課的專業對談，再加上教學者省思札記、教學研討會，檢核教學成效。也利用學生的省思記錄來蒐集研究材料，釐清行動研究的教學效益，而協同研究者的觀課記錄，與課前課後會談等質性資料，會一併在教學研討會中研究分析，透過專業對話，用不同的角度來檢視教師教學成效。轉化教師教學評鑑指標的觀課紀錄表如表3-1，觀察記錄教學者的教學歷程。

因受限人力、物力、財力及時間等因素，也考量研究方法－行動研究的限制，僅以清華大學師培中心教授藝文課程教材教法老師、苗栗縣兩所國小老師為研究對象，無法挑選多個學校或班級教師實施現場教學觀察。另有關研究領域或科目，本研究設定在藝術人文與語文兩個領域，跨領域到綜合活動領域的學習，其他領域的跨領域教學部分做為日後再研究的目標。

## 國立清華大學綜合活動跨領域教學觀課紀錄表(觀察授課教師)

授課教師：                      任教年級：                      任教領域：                      教學單元：

教學節次：共 節，本次教學為第 節      觀察時間：109/ /

層面	指標與檢核重點	教師表現事實 摘要敘述	評量			
			優	可	加強	
A 課程 設計 與 教學	<b>A-1 掌握教材內容，實施教學活動，促進學生學習。</b>					
	A-1-1	有效連結學生的新舊知能或生活經驗，引發與維持學生學習動機。				
	A-1-2	清晰呈現教材內容，協助學生習得重要概念、原則或技能。				
	A-1-3	提供適當的練習或活動，以理解或熟練學習內容。				
	A-1-4	完成每個學習活動後，適時歸納或總結學習重點。				
	<b>A-2 運用適切教學策略與溝通技巧，幫助學生學習。</b>					
	A-2-1	運用適切的教學方法，引導學生思考、討論或實作。				
	A-2-2	教學活動中融入學習策略的指導。				
	A-2-3	用口語、非口語、教室走動等溝通技巧，幫助學生學習。				
	<b>A-3 運用多元評量方式評估學生能力，提供學習回饋並調整教學。</b>					
	A-3-1	運用多元評量方式，評估學生學習成效。				
	A-3-2	分析評量結果，適時提供學生適切的學習回饋。				
	A-3-3	根據評量結果，調整教學。				
	A-3-4	運用評量結果，規劃實施充實或補強性課程。(選用)				
	B 班 級 經 營 與 輔 導	<b>B-1 建立課堂規範，並適切回應學生的行為表現。</b>				
		B-1-1	建立有助於學生學習的課堂規範。			
B-1-2		適切引導或回應學生的行為表現。				
<b>B-2 安排學習情境，促進師生互動。</b>						
B-2-1		排適切的教學環境與設施，促進師生互動與學生學習。				
B-2-2	營造溫暖的學習氣氛，促進師生之間的合作關係。					

觀課者：

表 3-1 資料來源：清華大學師資培育中心教學實習觀課紀錄表

本研究依據研究計畫從2020年10月5日星期一開始，進行十二週廿節課的教學觀察，對象包括左老師的四週八節課、李老師的四週八節課、賴老師的一週四節課。本研究方案為其他領域教學，跨域綜合活動領域的教學觀察，其觀察教學規劃如表 4-1，包含課程實施的日期、科目或領域、單元名稱、跨領域名稱與教學綱要說明。研究計畫依三位老師的教學歷程，進行觀課、議課的教學研討會，提供教學者反思與回饋。

◎跨域綜合活動領域教學觀察規劃表

教師	日期	科目或領域	單元名稱	跨領域名稱	教學綱要說明
左老師	109.10.05	藝術與人文 教材教法	如何善用多元的音樂、視覺、舞蹈、肢體動作、戲劇表演媒材，豐富教學	綜合活動	1.介紹各項藝文媒材實作 2.結合綜合活動領域教學
	109.10.12	藝術與人文 教材教法			
	109.10.19	藝術與人文 教材教法			
	109.10.26	藝術與人文 教材教法			
李老師	109.10.13	藝術與人文	我生長的地方 -彩繪故鄉	綜合活動	1.介紹建築大師伊東豐雄 2.結合綜合活動領域教學
	109.10.20	藝術與人文			
	109.10.27	藝術與人文			
	109.11.03	藝術與人文			
賴老師	109.11.16	國語文	贏得喝采的輸家 -語文覺察情緒	綜合活動	1.介紹語文覺察情緒實作 2.結合綜合活動領域教學
	109.11.17	國語文			
	109.11.19	國語文			
	109.11.19	國語文			

表 3-2 資料來源：研究者自行彙整資料

## 第四章 研究結果

檢核教學觀課紀錄（如附件一），針對上述三位優秀老師的跨領域教學轉化與省思，進行教學研討論述，歸納分析，以作為未來跨領域教學實施的參考。

### 一、跨領域教材需與學習者生活經驗產生連結

研究者發現，學習可以分領域，人的生活卻是統整的領域。當教材內容較複雜艱深時，從學生的生活經驗切入，適度的搭起鷹架工具，學習效果會更顯著；讓孩子們討論生活與學習的關聯性，再連結到課程主軸，循序漸進的方式，使課程設計由淺入深，回歸生活核心的本質。

### 二、跨領域教學強調學習者主動建構知識，而非被動的吸收知識

在研究的觀課過程中，觀察小組討論的模式，讓學生的起點行為透過互動，主動建構新的概念，當知識是經由學生主動探索而獲得，學習才能落實到每個孩子身上，因為「自主學習」是學生主動積極投入學習活動，分組討論並分享，再加上同儕的經驗交流，學生建構出屬於自己的學習歷程。

### 三、跨領域教學強調做中學，手腦並用、思考創新。

研究者觀察三位老師的聚焦於真實的教與學，開啟做中學的真學習。過程中觀察到原本欠缺學習興趣的學生，透過老師靈活的教學引導，學生一次次的蒐集資料、討論，想辦法解決，最終達成學習目標。因此，做中學的教學方式，是培養學生具有創新思考與解決問題的能力。

### 四、跨領域教學融入全人教育，提升了綜合活動領域學習的層次。

研究者發現，在現今多元、快速變遷的生活環境，如何培養學生適性的全人生活，是教育的前提。綜合活動領域是全人的教育，透過其他領域的跨域教學，運用多元適性的評量，培養學生敏銳的覺察素養、探索創新的知能、養成獨立思考及解決問題的能力，使學生所學的知識及經驗，經過理性的思辨、轉化，成為全人教育的智慧。

### 五、跨領域教學結合學校既定活動，進行系統性課程，達事半功倍成效。

研究者在觀察跨領域教學的課程單元中，如有可結合學校各處室辦理的友善校園、性別平等、生命教育、環保、品格…工作，除了可以整合學校資源，擴大教學效能，亦可滿足各處室的工作績效，更能成為學校的特色課程或教學績效，所以教學和行政端的合作，讓整個跨領域教學有加乘效果。

## 第五章 結論與建議

本研究旨在探討不同教學領域融入或跨領域於國小綜合活動領域學習之可行性。九年一貫的課綱以能力為導向，強調生活實踐力；而十二年國教課綱改以核心素養為導向，強調培養學生具有「價值探索、經驗統整與實踐創新」的能力，關注學生的生活經驗，在學習歷程中整合認知、情意、技能，善用方法及策略，引導學生在生活情境中實踐力行(陳馨怡、徐秀婕、賴怡姘，2018)。因此，因應社會發展與國際趨勢，進行跨領域與選擇議題融入課程的教學模式，是現今教師教學規劃的前提。提昇教師的斜槓知能和跨域教學能力，自然的連結領域課程綱要，才能縝密結合、順理成章的統整與深化綜合活動領域教學。本章依據研究結果的分析與討論，歸納出研究結論，並歸納具體建議，作為未來相關研究之參考。

### 第一節 結論

本節根據研究設計發展方向，歸結前述各章節之結果與討論，依所提出的研究目的進行總結，獲致結論如下：

一、設計真實情境、教材連結生活經驗，促進學生自主學習。

核心素養導向的教學強調營造生活化與脈絡化的情境，課程設計需以學生的背景經驗出發，引用真實生活的教材，讓學生更能發揮自主學習的熱情與動力，成為主動探索的學習者。

二、跨領域統整或融入議題課程，強調學生主動建構知識，非被動吸收知識。

實施跨領域或融入議題的教學，引導學生完成任務，樂於分享學習成果。透過小組討論，由學生主動建構新概念，並經由學習者主動探索和發現學習方法，學習才能落實到每個孩子的心中。

三、增進跨領域課程實踐行動力，結合生活應用與實踐利他行為。

從日常生活逐漸聚焦到核心課程主題，各單元之間的連結需環環相扣，呈現因果關係，課程設計以學生為主體，強調做中學、學中做的互動模式，真實的走出舒適圈，邁向社會服務、關懷環境等利他行為。

四、結合學校活動進行課程，解套課程實踐的阻力。

在實施跨領域或融入議題的教學過程中，常因無法有效規劃課程，流於照本宣課，課程常分散單節進行，無法有效連貫，許多體驗課程無法設計與進行。如能結合學校各處室的活動，可以有效的整合人力、物力資源，達到事半功倍效果。

五、提昇學生對課程的省思能力，實踐批判思考創新的價值。

在認知、技能的學習後，涵養出的是情意的態度，所以透過課程的省思能力，培養學生自我概念，消除刻板印象與偏見，願意以更開放的胸襟尊重、欣賞多元的價值，提升素養教學的層次。

六、整合非紙筆考試領域著手，再聚焦到核心素養課程。

實施議題融入到跨領域教學，都受到制式學校傳統紙筆評量的限制，

綜合活動領域是最好跨領域的教學科目，結合藝術人文、健康體育課程較易整合，期許結合真實情境，理出一條課程主軸，而不偏離素養教學軸心。

七、強化教師的斜槓知能和跨域教學能力，提昇整體教學效能。

在強調跨領域或議題融入綜合活動領域課程的實施過程中，發現教師的專業能力左右教學的品質，釐清教學盲點的利器，在於教師的斜槓知能和跨域教學能力，教師的專業成長，決定十二年國教新課綱的成敗。

八、實施多元的評量方式，質性描述學生的學習成效。

綜合活動跨領域教學的困難點，在於如何建構學生內化的價值。在有系統的課程中，循序漸進，涵養其多元價值，透過「體驗、省思、實踐、創新」的歷程，採多元的評量方式，檢視學生的學習成效，包括認知、技能及態度上，顯示課程對學生是有意義的，達到尊重個別差異之目的。

## 第二節建議

- 一、鼓勵各校把綜合活動領域適時融入或跨域於其他學習領域中，統整活化有效的課程。提出以學生為中心，具有適性、合作與對話的學研議教學模式(曾文鑑，2020)。並建議學校成立專業學習社群，教師相互交流對話、增長專業知能。同時建議國小與大學師培中心建立夥伴關係，提供真實場域觀課與對話實踐的機會。
- 二、依學童身心發展的階段，建議學校實施系統性的綜合活動跨領域課程，讓教師學會綜合活動領域核心素養轉化各領域教學的活動設計。每個階段的孩子有其適合的教學策略及方式，讓學生藉由課程的統整與跨域的整合，豐富每個階段學生的素養，落實增權賦能，賦予「自發、互動、共好」的基本理念，達到適性揚才與終身學習的教育目標。
- 三、跨域綜合活動教學的內容眾多，可以整合八大領域、融入19項重大議題，這都是可連續開發創新的教學素材。另外結合教材創新課程，彈性調整教學模組，整理主要的內容與進度，提供教師探索開發，聚焦於真實教與學的成效。建議日後研究者可從其他面向，來探討不同教學領域融入或跨領域於國小綜合活動領域的學習信念與實踐的情形。

## ◎參考文獻

- 王文科（2002）。**教育研究法**。台北：五南。
- 丘愛鈴（2006）。台灣綜合活動學習領域研究的回顧與展望。**高雄師大學報：教育與社會科學類**，20，21~44。
- 丘愛玲（2009）。九年一貫課程綜合活動學習領域實施相關研究之後設分析：**中小學課程發展之相關基礎性研究2009年成果討論會論文輯**。台北。
- 李坤崇（2011）。**綜合活動學習領域概論**。臺北市：心理。
- 黃譯瑩（2000）。「綜合活動課程」的本質與內涵：從「活動課程」談起。**課程與教學通訊**，2，2-9。
- 黃譯瑩（2001）。從系統理論觀點探究活動課程與九年一貫綜合：本質、原理與展望。**應用心理研究**，9，215-251。
- 周水珍（2001）。綜合活動學習領域的內涵與實踐。**花師院刊**，38，5-11。
- 周永珍（2004）。國小綜合活動學習領域的實施困境與改進策略之研究。**花蓮師院學報（教育類）**，19，61-84。
- 吳怡靜（2016）。教育強國芬蘭啟動新教改。**天下雜誌**，598。  
[https://www.cw.com.tw/article/5076498?eturec=1&ercamp=article\\_interested\\_13](https://www.cw.com.tw/article/5076498?eturec=1&ercamp=article_interested_13)
- 曾文鑑（2017）。在地生活化課程之「觸·究·部·薪—石磊通養成班」。王為國（主持人），**2017統整課程與創新教學研討會**。清華大學。
- 鄭任君、蔡清田、楊俊鴻（2017）。跨越科目疆界的「健體與綜合活動」之跨領域主題課程設計。**教育脈動**，11，4-22。
- 陳馨怡、徐秀婕、賴怡妏（2018）。能力再進化，素養新視野—綜合活動領域素養導向課程實例分享。**中等教育**，69（2），113-126。
- 潘淑琦（2018）。國小師資培育生選修綜合活動教材教法動機與學習經驗之初探。**師資培育與教師專業發展期刊**，11（1），01-29頁。
- 楊宗明（2019）。學科？非學科？綜合活動領域存在的學科價值。**課程研究**，14（1），99-118。
- 教育部（2000）。**國民中小學九年一貫課程暫行綱要**。台北市：教育部。
- 教育部（2003）。**國民中小學九年一貫課程綱要**。台北市：教育部。
- 教育部（2008）。**國民中小學九年一貫課程綱要（97版本）**。台北市：教育部。
- 教育部（2012）。**國民中小學九年一貫課程綱要總綱**。臺北市：教育部。
- 教育部（2014）。**十二年國民基本教育課程綱要總綱**。臺北市：教育部。
- 教育部（2015）。**十二年國民基本教育綜合活動領域課程綱要草案研修說明（1040818公聽會版本）**，14-17。臺北市：教育部。
- 教育部（2018）。**十二年國民基本教育課程綱要國民中小學暨普通型高級中等學校-綜合活動領域**。臺北市：教育部。